

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №3 городского округа Чапаевск Самарской области

<p>«РАССМОТРЕНО» на заседании МО учителей гуманитарных дисциплин протокол № 1 от 20.08.2020 г. руководитель МО <i>Кутырева А.И.</i> / Кутырева А.И.</p>	<p>«ПРОВЕРЕНО» заместитель директора по УВР <i>Н.Н. Рачейская</i> / Н.Н. Рачейская 20.08.2020 г.</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» директор ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск <i>Е.А. Кочеткова</i> / Е.А. Кочеткова приказ № 28 - од от 20.08.2020 г.</p>
---	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Наименование предмета	Русский язык		
Уровень, класс	Среднее общее образование, 10-11 класс		
Количество часов по учебному плану	Базовый уровень	Углубленный уровень	
	10 класс	10 класс	
- в неделю	2	3	
- в год	68	102	
Программа	Русский язык. Рабочая программа к УМК И.В. Гусаровой: 10-11 классы: базовый и углубленный уровни / Л.В. Бугрова. – М.: Вентана-Граф, 2017.		
Учебники	Гусарова И.В. Русский язык: 10 класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2020.		
	Гусарова И.В. Русский язык: 11 класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2020.		

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов базового и углубленного уровней составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 года) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования; рабочей программы к УМК И.В. Гусаровой: 10-11 классы: базовый и углубленный уровни / Л.В. Бугрова. –М.: Вентана-Граф, 2017.. Данная программа отражает обязательное для усвоения в средней школе содержание обучения русскому языку на базовом и углубленном уровнях.

Решая задачи обучения русскому языку в старшей школе, автор учебника намеренно отказывается от линейного способа изложения материала и объединяет части различных разделов курса в структурно-содержательные блоки модулей. Под модулем понимается часть учебной дисциплины (дидактическая единица, раздел), изучение которой заканчивается определённым видом контроля.

По сравнению с линейным принципом блочно-модульное построение курса имеет преимущества. Блочно-модульный принцип позволяет:

- во-первых, формировать различные типы компетенции на материале одного блока модулей;
- во-вторых, наращивать компетенции за счёт «спирального» принципа изучения языка и обучения речи, что имеет свои преимущества по сравнению с линейным принципом;
- в-третьих, осуществить переход к индивидуально ориентированной организации учебного процесса.

Курс русского языка представлен 16 содержательно-структурными блоками модулей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

I. Личностные результаты:

☑ Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

☑ Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

- ☑ Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- ☑ Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- ☑ Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- ☑ Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- ☑ Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- ☑ Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- ☑ Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.
- ☑ Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- ☑ Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

II. Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.
- ☑ Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.
- ☑ Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- ☑ Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
- ☑ Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
- ☑ Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

- ☑ Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
- ☑ Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

III. Предметные результаты:

Выпускник на базовом уровне научится	Выпускник на углублённом уровне научится
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте	рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения	видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю)	характеризовать единицы языка того или иного уровня
различать основные разновидности монологической и диалогической речи	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)	анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
определять признаки и структурные элементы текста	комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
опознавать типы текстов	анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста	использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
определять тему, проблему и основную мысль текста	иметь представление об истории русского языкознания
анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации	выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи	характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
выделять основные признаки определённого стиля речи	опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста	проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
отмечать отличия языка художественной	оценивать стилистические ресурсы языка

литературы от других разновидностей современного русского языка	
опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические)	создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств	проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей	владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)	создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат	характеризовать основные аспекты культуры речи
выделять основные аспекты культуры речи	соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления	соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
соблюдать культуру публичной речи	соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
опознавать основные виды языковых норм	опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	осуществлять речевой самоконтроль
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам	оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться	Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться
видеть взаимосвязь единиц и уровней языка	проводить комплексный анализ языковых

	единиц в тексте
характеризовать единицы языка того или иного уровня	выделять и описывать социальные функции русского языка
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах	анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка	характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания	проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи	проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
иметь представление об истории русского языкознания	проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи	критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста	создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи	выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста	осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию	использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю	проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности	редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов	определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи
создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст	оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
характеризовать основные аспекты культуры речи	совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том	оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художествен

числе при обсуждении дискуссионных проблем	ной литературы
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения	воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания
опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм	
осуществлять речевой самоконтроль	

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
10-11 класс**

Базовый уровень	Профильный уровень
<i>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</i>	
<p>Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>	<p>Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i> Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p>
<i>Речь. Речевое общение</i>	
<p>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Владение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной</p>	<p>Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотносённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Владение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Осознанное</p>

<p>литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.</p> <p>Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>	<p>использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p> <p><i>Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.</i></p> <p>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.</p> <p><i>Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.</i></p> <p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи.</p> <p>Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i></p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p>
---	---

	<p>Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i></p>
Культура речи	
<p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.</p>	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. <i>Разные способы редактирования текстов. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i> Нормативные словари современного русского языка</p>

	и лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
--	--

Тематическое планирование

10 класс

Базовый уровень – 68 часов

Углубленный уровень – 102 часа

Название раздела, модуля	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество часов	Количество контрольных работ
	на базовом уровне		на углубленном уровне	
Введение в курс русского языка 10 класса	1		1	
<i>Модуль 1.</i> Общие сведения о языке	1		4	
<i>Модуль 2.</i> Речь как вид коммуникативной деятельности	7	1	7	1
<i>Модуль 3.</i> Орфография	1		2	
<i>Модуль 4.</i> Синтаксис и пунктуация	6		7	1
<i>Модуль 5.</i> Становление и развитие русского языка	1		3	
<i>Модуль 6.</i> Текст как результат речевой деятельности	2		2	
<i>Модуль 7.</i> Орфография	1		2	
<i>Модуль 8.</i> Синтаксис и пунктуация	5		5	1
<i>Модуль 9.</i> Краткая история русской письменности и реформы русского языка	-		2	
<i>Модуль 10.</i> Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	3	1	3	1
<i>Модуль 11.</i> Орфография	1		2	
<i>Модуль 12.</i> Синтаксис и пунктуация	6	2	6	2
<i>Модуль 13.</i> Лексика и фразеология	1		13	
<i>Модуль 14.</i>	5		5	

Функциональные стили речи				
Модуль 15. Орфография	1		1	
Модуль 16. Синтаксис и пунктуация	5		5	
Модуль 17. Фонетика	1		5	1
Модуль 18. Нормы русского литературного языка	3		3	1
Модуль 19. Орфография	3		3	
Модуль 20. Синтаксис и пунктуация	5	2	5	2
Модуль 21. Морфемика и словообразование	1		5	
Модуль 22. Русский речевой этикет	1		2	
Модуль 23. Орфография	3		3	
Модуль 24. Синтаксис и пунктуация	4	1	6	1
Итого	68	7	102	11

**Тематическое планирование
11 класс**

Базовый уровень – 68 часов

Углубленный уровень – 102 часа

Название раздела, модуля	Количество часов	Количество контрольных работ	Количество часов	Количество контрольных работ
	на базовом уровне		на углубленном уровне	
Введение в курс русского языка 11 класса	1		1	
Модуль 25. Общее понятие о морфологии	-		1	
Модуль 26. Орфография	2		2	
Модуль 27. Основные качества хорошей речи	8	1	8	1
Модуль 28. Синтаксис и пунктуация	3		3	
Модуль 29. Служебные части речи	-		3	
Модуль 30. Орфография	2	1	2	1
Модуль 31. Нормы языка и культура речи	2		2	
Модуль 32. Синтаксис и пунктуация	3		3	
Модуль 33. Имя существительное как	-		6	

часть речи				
Модуль 34. Орфография	1		1	
Модуль 35. Нормы языка и культура речи	2		2	
Модуль 36. Синтаксис и пунктуация	3	1	3	1
Модуль 37. Имя прилагательное как часть речи	-		3	
Модуль 38. Орфография	1		1	
Модуль 39. Нормы языка и культура речи	2		2	
Модуль 40. Синтаксис и пунктуация	3		3	
Модуль 41. Имя числительное как часть речи	-		2	
Модуль 42. Орфография	1		1	
Модуль 43. Нормы языка и культура речи	1		1	
Модуль 44. Синтаксис и пунктуация	4		4	1
Модуль 45. Местоимение как часть речи	-		1	
Модуль 46. Орфография	1		1	
Модуль 47. Нормы языка и культура речи	2		2	
Модуль 48. Синтаксис и пунктуация	3		3	
Модуль 49. Глагол как часть речи	1		7	
Модуль 50. Орфография	1		1	
Модуль 51. Нормы языка и культура речи	1		1	
Модуль 52. Синтаксис и пунктуация	4	1	4	1
Модуль 53. Причастие как часть речи	-		4	
Модуль 54. Орфография	1		1	
Модуль 55. Нормы языка и культура речи	1		1	
Модуль 56. Синтаксис и пунктуация	4		4	1
Модуль 57.	-		1	

Деепричастие как часть речи				
Модуль 58. Орфография	1		1	
Модуль 59. Нормы языка и культура речи	2		2	
Модуль 60. Синтаксис и пунктуация	3	1	3	1
Модуль 61. Наречие как часть речи	-		3	
Модуль 62. Орфография	2		2	
Модуль 63. Нормы языка и культура речи	1		2	
Модуль 64. Синтаксис и пунктуация	1	1	4	1
Итого	68	6	102	8