

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №3 городского округа Чапаевск Самарской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Кутырева А.И.</i> Кутырева А.И. Протокол заседания МО №1 от «27» августа 2021 г.</p>	<p>«Проверено» Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск <i>Рачейская Н.Н.</i> Рачейская Н.Н. «27» августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск <i>Кочеткова Е.А.</i> Кочеткова Е.А. Приказ №47-од от «27» августа 2021 г.</p> 

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО  
РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ  
11 КЛАСС**

Чапаевск,  
2021-2022

Наименование предмета	Родной (русский) язык
Уровень, класс	Среднее общее образование, 11 класс
Количество часов по учебному плану	11 класс
- в неделю	1
- в год	34
Программа	Ерофеева О.Ю., Воскресенская Н.Е. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» и учебному предмету «Родная (русская) литература». Среднее общее образование. Самара «СИПКРО», 2020.
Учебник	Гусарова И.В. Русский язык: 11 класс: базовый и углубленный уровни: учебник / И.В. Гусарова. – М.: Вентана-Граф, 2021.
Учебные пособия	Божко Н.М., Шарова Н.А. Родной язык в реке времени: элективный курс. М.: «Учитель», 2018.

Данная программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- Концепции преподавания русского языка и литературы (Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 года № 637-р);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ООП среднего общего образования ГБОУ СОШ №3;
- Программы воспитания ГБОУ СОШ №3.

Данная программа отражает обязательное для усвоения в средней школе содержание обучения родному (русскому) языку. В 11 классе на изучение родного языка выделяется 34 часа (1 час в неделю) из обязательной части учебного плана.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Программа изучения предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает достижение выпускниками средней школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- формирование способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- искать и находить обобщенные способы решения задач;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### **Предметные результаты:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения и аудирования;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

### **Результаты реализации воспитательного потенциала урока:**

- *установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*
- *побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, «Правила внутреннего распорядка обучающихся»;*
- *привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;*
- *применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, уроков-путешествий, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, уроков-диспутов, урок-конференция, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, хотя, безусловно, связано с ним, а в большей степени к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность, т.е. курс направлен на решение просветительских и развивающих задач.

На основании методических рекомендаций о разработке программ по курсу родного (русского) языка на ступени среднего общего образования при тематическом планировании учебного предмета выделены блоки: «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» и «Речь, речевое общение и культура речи».

### **Примерное содержание тем**

#### **1. Русский язык в кругу других языков**

Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

#### **2. Структура русского национального языка**

Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

### **3. Общие сведения из истории русского языка**

История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка. Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

### **4. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь**

Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя. Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

### **5. Фонетика. Орфоэпия. Графика**

Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

### **6. Морфемика и лексика**

Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различение. Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием. Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка. Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

### **7. Морфология и словообразование**

Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм. Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

### **8. Морфология и орфография**

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии. Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

### **9. Морфология и синтаксис**

Типичные ошибки в словосочетаниях по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Стилистические варианты синтаксических конструкций. Интересные факты из истории русского синтаксиса.

### **10. Синтаксис и пунктуация**

Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

### **11. Стилистика русского языка**

Стилистика как раздел науки о языке. Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.

Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

## **12. Функциональные стили русского литературного языка**

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы. Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров. Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

## **13. Русский речевой этикет**

Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении. Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей. Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

## **14. Культура русской речи и эффективность общения**

Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

## **15. Публичное выступление**

Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению. Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей. История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.

### **Способы реализации воспитательного потенциала урока:**

- *использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;*
- *включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;*
- *проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);*
- *организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;*
- *использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.).*

**Тематическое планирование учебного предмета  
«Родной (русский) язык»  
11 класс**

**Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке - 20 ч.**

**Речь, речевое общение и культура речи - 14 ч.**

<b>Блок</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Модуль «Школьный урок»</b>	
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке	Русский язык в кругу других языков	1		
	Структура русского национального языка	1		
	Общие сведения из истории русского языка		1	Урок-конференция
			1	
	Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь		1	Урок-дискуссия
			1	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	2		
	Морфемика и лексика		1	Урок-игра
			1	
	Морфология и словообразование	2		
	Морфология и орфография		2	Урок-викторина
			1	
	Морфология и синтаксис	2		
Синтаксис и пунктуация		1	Урок-исследование	
		2		
Речь, речевое общение и культура речи	Стилистика русского языка	1		
	Функциональные стили русского литературного языка		2	
			1	Урок-диспут
	Русский речевой этикет	2		
	Культура русской речи и эффективность общения		2	Урок-конференция
		Публичное выступление	2	
		4		
<b>Итого</b>		<b>34 ч.</b>		