

Критерии и нормы оценивания по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Оценивание устных ответов

При оценке ответа ученика необходимо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

-полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

-обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

-излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

-дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

-излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

-не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

-излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

-обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;

-допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;

-беспорядочно и неуверенно излагает материал;

-допускает ошибки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметки «5», «4», «3» могут ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание диктанта

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Требования к тексту диктанта:

Класс	Кол-во слов (служебные и самостоятельные части речи)	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	Кол-во слов в словарном диктанте
5	90 – 100	12	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110	16	3 – 4	7	20 – 25
7	110 – 120	20	4 – 5	10	25 – 30

8	120 – 150	24	10	10	30 – 35
9	150 – 170	24	15	10	35 – 40
10	170 – 200	24	15	10	40 – 50
11	170 – 210	24	15	10	40 – 50

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем двумя-тремя случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены одним-тремя случаями.

В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

- в 5 классе: 12 различных орфограмм и 2 - 3 пунктограмм;
- в 6 классе: 16 различных орфограмм и 3 - 4 пунктограмм;
- 7 классе: 20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм;
- в 8 классе: 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм;
- 9-11 классах: 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

Количество слов в диктантах с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались:

- 5 класс - не более 5 слов;
- 6-7 классы - не более 7 слов;
- 8-11 классы - не более 10 различных слов.

До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого полугодия, сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<i>Отметка</i>	<i>Критерии оценивания</i>
«5»	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют.
«4»	Допущены две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических.
«3»	Допущены четыре орфографические и четыре пунктуационные ошибки, или три орфографические и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе отметка «3» выставляется, если допущено пять орфографических и пять пунктуационных ошибок.
«2»	Допущено более четырёх орфографических и более четырёх пунктуационных ошибок, в 5 классе – более пяти орфографических и более пяти пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом для оценки «4» является две орфографические ошибки, для оценки «3» - четыре орфографические ошибки (для первого полугодия 5 класса - пять орфографических ошибок). При оценке работ необходимо также учитывать повторяющиеся и типичные ошибки.

Оценивание комплексной контрольной работы

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Оценивание словарного диктанта

Класс	Объём словарного диктанта
5	15–20 слов
6	20–25 слов
7	25–30 слов
8	30–35 слов
9	35–40 слов
Отметка	Критерии оценивания
«5»	Ошибки в написании слов отсутствуют
«4»	Допущены 1–2 ошибки
«3»	Допущены 3–4 ошибки
«2»	Допущено 5 и более ошибок

Оценивание обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объём работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и два исправления ошибок.

Классная и домашняя работа при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценивание сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений по русскому языку: в 5 классе - 0,5-1 страницы, в 6 классе - 1-1,5, в 7 классе - 1,5-2, в 8 классе - 2-3, в 9 классе - 3-4 страницы, в 10 классе - 4-5, в 11 классе - 5-6 страниц.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке *речевого оформления* сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Отметка «5» ставится, если:

Содержание и речь:

- содержание работы полностью соответствует теме;
- фактические ошибки отсутствуют;
- содержание излагается последовательно;
- работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается один недочет в содержании и один-два речевых недочета.

Грамотность:

Допускается одна негрубая орфографическая, или одна негрубая пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

Содержание и речь:

- содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более двух недочетов в содержании и не более трех-четырёх речевых недочетов.

Грамотность:

Допускаются две орфографические и две пунктуационные ошибки, или одна орфографическая и три пунктуационные ошибки, или четыре пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также две грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится, если:

Содержание и речь:

- в работе допущены существенные отклонения от темы;
- работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
- допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
- беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Грамотность:

Допускаются четыре орфографические и четыре пунктуационные ошибки, или три орфографические ошибки и пять пунктуационных ошибок, или семь пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 4 классе - пять орфографических ошибок и четыре пунктуационные ошибки), а также четыре грамматические ошибки.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм). Обе отметки считаются отметками по русскому языку, если творческая работа проводится на уроке русского языка.

Оценивание работ по модели ОГЭ

При оценивании сочинений и изложений по русскому языку в 9–11 классах, написанных по типу ОГЭ и ЕГЭ, учитель использует требования к проверке, отражённые в демоверсии и спецификации КИМ ГИА, утверждённые ФИПИ.

При оценивании комплексной контрольной работы, составленной по типу ГИА, учитель использует требования к проверке, отражённые в демоверсии и спецификации КИМ ГИА, утверждённые ФИПИ, и выставляет отметки соответственно рекомендациям ФИПИ.

Шкала перевода баллов для самостоятельной / контрольной работы, в которой предусмотрено выполнение только тестовой части в формате ОГЭ (11 тестовых заданий)

Отметка «5» - 10–11 (88–100%);

Отметка «4» - 8–9 (69–87%);

Отметка «3» - 5–7 (39–68%);

Отметка «2» - 0–4 (0–38%).

Шкала перевода баллов для контрольной работы, в которой предусмотрено только написание изложения и сочинения в формате ОГЭ

Работа до 99 слов (суммарно) по всем критериям оценивается нулём баллов. Оценивание работы от 100 до 139 слов (суммарно) осуществляется в соответствии с критериями, разработанными для ОГЭ: 6+7+9/ изложение + сочинение + грамотность, максимальное количество баллов – 22.

Два балла ставится в следующих случаях:

ГК1 – орфографических ошибок нет;

ГК2 – пунктуационных ошибок нет;

ГК3 – грамматических ошибок нет;

ГК4 – речевых ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

ГК1 – допущено не более двух ошибок;

ГК2 – допущено не более двух ошибок;

ГК3 – допущено не более двух ошибок;

ГК4 – допущено не более двух ошибок.

Высший балл по критериям ГК1–ГК4 за такую работу не ставится.

Для работы от 100 до 139 слов: изложение + сочинение + грамотность (6+7+9=22 баллов)

Отметка «5» - 20–22 балла, из них не менее шести баллов за грамотность (по критериям ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 обучающийся набрал менее шести баллов, выставляется отметка «4»;

Отметка «4» - 16–19 баллов, из них не менее четырех баллов за грамотность (по критериям ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 обучающийся набрал менее четырех баллов, выставляется отметка «3»;

Отметка «3» - 9–15 баллов;

Отметка «2» - 0–8 баллов.

Оценивание тестовых работ

Отметка «5» - 84-100% (88-100% в формате ОГЭ);

Отметка «4» - 66-83% (69-87% в формате ОГЭ);

Отметка «3» - 50-65% (39-68% в формате ОГЭ);

Отметка «2» - менее 51% (38% в формате ОГЭ).

Оценивание диагностических работ

Проводится в соответствии с оценкой тестовых работ, при этом процент выполнения задания обучающимся определяется учителем исходя из того, что максимальное количество баллов берётся за 100 %.

Оценивание практических работ

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценивание реферата

Отметка «5» ставится, если:

- тема реферата (самостоятельной работы) глубоко и аргументировано раскрыта, представлено отличное знание теоретического материала, умение делать выводы и обобщения;

- работа стройная по композиции, логическая и последовательная в изложении мыслей, написанная правильным литературным языком и стилистически соответствующая содержанию;

- внешний вид работы соответствует правилам оформления рефератов.

Отметка «4» ставится, если:

- тема реферата (самостоятельной работы) раскрыта достаточно полно и убедительно, но с незначительными отклонениями от нее;

- представлено хорошее знание теоретического материала, умение делать выводы и обобщения;

- работа логическая и последовательная в изложении содержания, написанная правильным литературным языком, стилистически соответствующая содержанию;

- внешний вид работы соответствует правилам оформления рефератов (допускаются незначительные ошибки в оформлении);

- допускаются две-три неточности в содержании.

Отметка «3» ставится, если:

- в реферате в основном раскрыта тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала;

- обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются нарушения последовательности выражения мыслей;

- обнаруживается владение основами письменной речи;

- внешний вид работы в основном соответствует правилам оформления рефератов (допускаются ошибки в оформлении).

Отметка «2» ставится, если:

- работа не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании теоретического материала, состоит из путаного пересказа отдельных статей без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на лингвистические материалы;

- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок;

- внешний вид работы не соответствует правилам оформления рефератов.