

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №3 городского округа Чапаевск Самарской области

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>«РАССМОТРЕНО»<br/>на заседании МО<br/>учителей гуманитарных<br/>дисциплин<br/>протокол № 1<br/>от 20.08.2020 г.<br/>руководитель МО<br/><i>Ку</i> / Кутырева А.И.</p> | <p>«ПРОВЕРЕНО»<br/>куратор ВР<br/><i>Н.Н.Карасева</i><br/>Н.Н.Карасева<br/>20.08.2020 г.</p> | <p>«УТВЕРЖДАЮ»<br/>директор ГБОУ СОШ №3<br/>г.о. Чапаевск<br/><i>Е.А.Кочеткова</i><br/>Е.А.Кочеткова<br/>приказ № 28 - од<br/>от 20.08.2020 г.</p> |
|--|--|--|



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ.  
МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

|                                    |   |         |         |         |         |
|------------------------------------|---|---------|---------|---------|---------|
| Наименование предмета              | <b>Функциональная грамотность. Модуль «Основы читательской грамотности»</b>   |         |         |         |         |
| Уровень, класс                     | Основное общее образование, 5-9 класс   |         |         |         |         |
| Количество часов по учебному плану | 5 класс   | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| - в неделю                         | 1   | 1       | 1       | 1       | 1       |
| - за четверть                      | 8   | 8       | 8       | 8       | 8       |
| Программа                          | <p><b>Программа курса «Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы». Теоретический и методический блок / Сорокина Ирина Владимировна, Плотникова Анна Леонидовна. Самара: СИПКРО, 2019</b></p> <p><b>Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы. Модуль «Читательская грамотность» / Ерофеева Ольга Юрьевна, Родионова Наталья Альбертовна. Самара: СИПКРО, 2019</b></p> |         |         |         |         |
| Учебники                           | <p>Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.</p>   |         |         |         |         |

Программа рассчитана на 5 лет обучения (с 5 по 9 классы), реализуется из части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений и/или внеурочной деятельности и включает 4 модуля (читательская, естественнонаучная, математическая и финансовая грамотность).

Разработанный учебно-тематический план программы описывает содержание модуля из расчета одного часа в неделю в каждом классе. На модуль «Читательская грамотность» отводится 8 часов.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 рабочие программы курсов, в том числе внеурочной деятельности, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом основных программ, включенных в ее структуру. В связи с этим, разработчики считают целесообразным проведение текущей (выполнение заданий в ходе урока), рубежной (по окончании каждого модуля), промежуточной (по окончании года обучения) и итоговой аттестации по данному курсу в форматах, предусмотренным методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся.

### **Функциональная грамотность: уровни PISA**

PISA выделяет 6 уровней функциональной грамотности, одним из фундаментальных является *читательская грамотность*.

#### **Читательская грамотность**

**6 уровень.** Задачи на этом уровне обычно требуют от читателя сделать несколько выводов, сравнений и различий, которые являются подробными и точными. Они требуют демонстрации полного и детального понимания одного или нескольких текстов и могут включать интеграцию информации из нескольких текстов. Задачи могут потребовать, чтобы читатель имел дело с незнакомыми идеями в присутствии видной конкурирующей информации и генерировал абстрактные категории для интерпретаций. Задачи рефлексии и оценки могут потребовать от читателя выдвинуть гипотезу или критически оценить сложный текст на незнакомую тему, принимая во внимание многочисленные критерии или точки зрения, используя сложное понимание, выходящее за пределы текста. Важным условием для доступа и извлечения задач на этом уровне является точность анализа и тонкое внимание к деталям, которые незаметны в текстах.

**5 уровень.** Задачи этого уровня, связанные с извлечением информации, требуют от читателя поиска и упорядочивания нескольких фрагментов глубоко внедренной информации, делая вывод о том, какая информация в тексте является релевантной (необходимой). Рефлексивные задачи требуют критической оценки или формулирования

гипотез, опираясь на специализированные знания. Как интерпретационные, так и рефлексивные задачи требуют полного и детального понимания текста, содержание или форма которого незнакомы. Для всех аспектов чтения задачи на этом уровне, как правило, связаны с понятиями, которые противоположны ожиданиям.

**4 уровень.** Задачи этого уровня, связанные с извлечением информации, требуют от читателя поиска и упорядочивания нескольких заданных в тексте сведений. Некоторые задачи на этом уровне требуют интерпретации смысла нюансов языка с учетом текста в целом. Другие задачи интерпретации требуют понимания и применения категорий в незнакомом контексте. Рефлексивные задачи на этом уровне требуют, чтобы читатели использовали формальное или общественное знание, чтобы выдвинуть гипотезу или критически оценить текст. Читатели должны продемонстрировать точное понимание длинных или сложных текстов, содержание или форма которых могут быть незнакомы.

**3 уровень.** Задачи этого уровня требуют от читателя поиска и в некоторых случаях распознавания связи между несколькими частями информации, которые должны удовлетворять нескольким условиям. Интерпретационные задачи на этом уровне требуют, чтобы читатель объединил несколько частей текста, чтобы выделить главную идею, понять отношение или истолковать значение слова или фразы. Они должны учитывать многие особенности при сравнении, противопоставлении или классификации. Часто требуемая информация не видна или есть много конкурирующей информации; или есть другие текстовые препятствия, например, сформулированные через отрицание идеи. Рефлексивные задачи на этом уровне могут потребовать от читателя нахождения связей, проведения сравнения или оценки особенностей текста. Некоторые рефлексивные задачи требуют от читателя продемонстрировать тонкое понимание текста по отношению к привычным, повседневным знаниям. Другие задачи не требуют подробного понимания текста, но требуют, чтобы читатель опирался на менее общие знания.

**2 уровень.** Задачи на этом уровне требуют, чтобы читатель нашел один или несколько фрагментов информации, которые могут быть выведены и могут соответствовать нескольким условиям. Другие требуют выделения главной идеи в тексте, понимания отношений или интерпретации значения в пределах ограниченной части текста, когда информация не видна, и читатель должен сделать выводы. Задачи на этом уровне могут включать сравнения или противоречия. Типичные рефлексивные задачи на этом уровне требуют, чтобы читатели сделали сравнение или несколько связей между текстом и внешним знанием, опираясь на личный опыт и текст.

**1a уровень.** Задачи на этом уровне требуют от читателя найти один или несколько независимых фрагментов информации; распознать основную тему или цель автора в тексте о знакомой теме или установить простую связь между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями. Как правило, требуемая информация в тексте является заметной, и текст, как правило, не содержит противоречивой информации.

**1b уровень.** Задачи на этом уровне требуют, чтобы читатель нашел единственный кусок явно заявленной информации в видимом месте в коротком, синтаксически простом тексте со знакомым контекстом и типом текста, таким как повествование или простой список. Текст обычно включает повторение информации, картинок или знакомых символов. Противоречивая информация минимальна. В задачах, требующих интерпретации, от читателя может потребоваться установить простые связи между соседними фрагментами информации.

## Планируемые результаты

### Метапредметные и предметные результаты

|  | Грамотность   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | Читательская  | Математическая   | Естественно-научная   | Финансовая   |
| <b>5 класс</b><br>Уровень<br>узнавания<br>и<br>понимани<br>я | находит и<br>извлекает<br>информацию из<br>различных<br>текстов | находит и<br>извлекает<br>математическую<br>информацию в<br>различном<br>контексте | находит и извлекает<br>информацию о естественно-<br>научных явлениях в<br>различном контексте | находит и<br>извлекает<br>финансовую<br>информацию в<br>различном<br>контексте |
| <b>6 класс</b><br>Уровень                                    | применяет<br>извлеченную из                                     | применяет<br>математические  | объясняет и описывает<br>естественно-научные  | применяет<br>финансовые  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| понимания и применения   | текста информацию для решения разного рода проблем                      | знания для решения разного рода проблем   | явления на основе имеющихся научных знаний  | знания для решения разного рода проблем  |
| <b>7 класс</b><br>Уровень анализа и синтеза                                      | анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста              | формулирует математическую проблему на основе анализа ситуации  | распознает и исследует личные, местные, национальные, глобальные естественно-научные проблемы в различном контексте   | анализирует информацию в финансовом контексте  |
| <b>8 класс</b><br>Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания     | оценивает форму и содержание текста в рамках предметного содержания     | интерпретирует и оценивает математические данные в контексте лично значимой ситуации                  | интерпретирует и оценивает личные, местные, национальные, глобальные естественнонаучные проблемы в различном контексте в рамках предметного содержания  | оценивает финансовые проблемы в различном контексте                                    |
| <b>9 класс</b><br>Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания | оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания | интерпретирует и оценивает математические результаты в контексте национальной или глобальной ситуации | интерпретирует и оценивает, делает выводы и строит прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных естественно-научных проблемах в различном контексте в рамках метапредметного содержания | оценивает финансовые проблемы, делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения |

### Личностные результаты

|            | Грамотность   |  |   |  |
|------------|---|--|---|--|
|            | Читательская  | Математическая   | Естественно-научная   | Финансовая   |
| 5-9 классы | оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному | объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе математических знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей | объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественно-научных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей | оценивает финансовые действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина страны |

### Содержание курса

#### «Функциональная грамотность»

#### Модуль «Основы читательской грамотности»

В 5 классе обучающиеся учатся находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях. Используются тексты различные по оформлению, стилистике, форме. Информация представлена в различном контексте (семья, дом, друзья, природа, учеба, работа и производство, общество и др.).

В 6 классе формируется умение применять знания о математических, естественнонаучных, финансовых и общественных явлениях для решения поставленных перед учеником практических задач.

В 7 классе обучающиеся учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

В 8 классе школьники учатся оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания.

В 9 классе формируется умение оценивать, интерпретировать, делать выводы и строить прогнозы относительно различных ситуаций, проблем и явлений формируется в отрыве от предметного содержания. Знания из различных предметных областей легко актуализируются школьником и используются для решения конкретных проблем.

Основные виды деятельности обучающихся: самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут); выполнение практических заданий; поиск и обсуждение материалов в сети Интернет; решение ситуационных и практико-ориентированных задач; проведение экспериментов и опытов.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.

### Тематическое планирование 5 класс (8 часов)

|              | <b>Тема занятия</b>   | <b>Всего часов, 1 час в неделю</b> | <i>Теория</i> | <i>Практика</i> | <b>Планируемый образовательный результат</b>        |
|--------------|---|------------------------------------|---------------|-----------------|---|
| 1.           | Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. | 1                                  | 0             | 1               | Находит и извлекает информацию из различных текстов |
| 2.           | Личная ситуация в текстах.  | 1                                  | 0             | 1               |   |
| 3.           | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?                                 | 2                                  | 0,5           | 1,5             |   |
| 4.           | Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое)   | 0                                  | 0             | 0               |   |
| 5.           | Что такое вопрос? Виды вопросов.  | 0                                  | 0             | 0               |   |
| 6.           | Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.  | 1                                  | 0             | 1               |   |
| 7.           | Работа со сплошным текстом.   | 1                                  | 0             | 1               |   |
| 8.           | Проведение рубежной аттестации.   | 2                                  |               | 2               |   |
| <b>Итого</b> |   | <b>8</b>                           | <b>0,5</b>    | <b>7,5</b>      |   |

### 6 класс (8 часов)

| <b>№</b> | <b>Тема занятия</b>   | <b>Всего часов, 1 час в неделю</b> | <i>Теория</i> | <i>Практика</i> | <b>Планируемый образовательный результат</b> |
|----------|---|------------------------------------|---------------|-----------------|--|
| 1.       | Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.<br>Определение авторской позиции в художественном тексте | 1                                  | 0             | 1               |  |
| 2.       | Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.   | 1                                  | 0             | 1               |  |

|              |  |          |          |          |  |
|--------------|--|----------|----------|----------|--|
| 3.           | Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в тексте. | 1        | 0        | 1        |  |
| 4.           | Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?                        | 1        | 0,5      | 0,5      |  |
| 5.           | Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)                             | 1        | 0,5      | 0,5      |  |
| 6.           | Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.                                     | 1        | 0        | 1        |  |
| 7.           | Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.  | 1        | 0        | 1        |  |
| 8.           | Проведение рубежной аттестации   | 1        | 0        | 1        |  |
| <b>Итого</b> |  | <b>8</b> | <b>1</b> | <b>7</b> |  |

### 7 класс (8 часов)

|              | Тема занятия  | Всего 1 час в неделю | Теория     | Практика   | Планируемый образовательный результат                     |
|--------------|---|----------------------|------------|------------|---|
| 1.           | Определение основной темы и идеи в лирическом произведении.   | 1                    | 0          | 1          | Анализирует и интегрирует информацию для принятия решения |
| 2.           | Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.          | 1                    | 0,5        | 0,5        |   |
| 3.           | Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? | 1                    | 0          | 1          |   |
| 4.           | Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).         | 0                    | 0          | 1          |   |
| 5.           | Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.                | 1                    | 0          | 1          |   |
| 6.           | Типы задач на грамотность (позиционные задачи)  | 1                    | 0          | 1          |   |
| 7.           | Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.                | 2                    | 1          | 1          |   |
| 8.           | Проведение аттестации за модуль   | 1                    | 0          | 1          |   |
| <b>Итого</b> |   | <b>8</b>             | <b>0,5</b> | <b>7,5</b> |   |

### 8 класс (8 часов)

|    | Тема занятия   | Всего часов, 1 час в неделю | Теория | Практика | Планируемый образовательный результат                         |
|----|--|-----------------------------|--------|----------|---|
| 1. | Определение основной темы и идеи в драматическом произведении.                         | 1                           | 0      | 1        | Принимает решение на основе оценки и интерпретации информации |
| 2. | Учебный текст как источник информации.   | 0                           | 0      | 0        |   |
| 3. | Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?            | 1                           | 0      | 1        |   |
| 4. | Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы) | 0                           | 0      | 0        |   |
| 5. | Поиск ошибок в предложенном тексте.  | 1                           | 0      | 1        |   |
| 6. | Типы задач на грамотность (информационные задачи)                                      | 1                           | 0      | 1        |   |
| 7. | Работа с несплошным текстом: графики и диаграммы                                       | 2                           | 0      | 2        |   |

|              |                                 |          |          |          |  |
|--------------|---------------------------------|----------|----------|----------|--|
| 8.           | Проведение рубежной аттестации. | 2        |          | 2        |  |
| <b>Итого</b> |                                 | <b>8</b> | <b>0</b> | <b>8</b> |  |

### 9 класс (8 часов)

|              | Тема занятия  | Всего часов, 1 час в неделю | Теория     | Практика   | Планируемый образовательный результат  |
|--------------|---|-----------------------------|------------|------------|--|
| 1.           | Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. | 1                           | 0          | 1          | Оценивает информацию и принимает решение в условиях неопределённости и многозадачности |
| 2.           | Сопоставление содержания текстов научного стиля.                          | 0                           | 0          | 0          |  |
| 3.           | Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации | 2                           | 0,5        | 1,5        |  |
| 4.           | Типы текстов: текст-аргументация  | 0                           | 0          | 0          |  |
| 5.           | Составление плана на основе исходного текста.                             | 0                           | 0          | 0          |  |
| 6.           | Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.         | 1                           | 0          | 1          |  |
| 7.           | Работа со смешанным текстом. Составные тексты.                            | 2                           | 0          | 2          |  |
| 8.           | Проведение рубежной аттестации  | 2                           |            | 2          |  |
| <b>Итого</b> |   | <b>8</b>                    | <b>0,5</b> | <b>7,5</b> |  |