

**Аннотация**  
**к рабочей программе по литературе для 11 класса**  
**(к УМК Лебедева, Журавлева)**  
**ФГОС**

Рабочая программа по литературе для 10-11 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России № 413 от 17 мая 2012 года) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.); Примерной основной образовательной программы среднего общего образования и примерных рабочих программ к учебникам под ред. В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева / ред. В.П. Журавлев, Ю.В. Лебедев. М.: Просвещение, 2019. Данная программа отражает обязательное для усвоения в средней школе содержание обучения литературе на базовом уровне.

Количество часов в неделю в 11 классе - 3 часа, в год – 102 часа.

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению литературе.

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и современные **образовательные технологии**: технологии проблемно-диалогического обучения, ТРКМ, ИКТ, кейс-технология, метод проектов, технологии игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.