МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

ЮГО-ЗАПАДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск

РАССМОТРЕНО методическим объединением гуманитарных дисциплин	СОГЛАСОВАНО Куратор ВР "30" августа 2023г .	УТВЕРЖДАЮ директор ГБОУ СОШ №3 _____(Кочеткова Е.А.)
Протокол № 1 от "30" августа 2023 г.		Приказ 33-од от "30" августа 2023 г.
_____(Кутырева А.И.)	_____(Карасева Н.Н.)	

СОШ№3,
CN=Кочетков
а Е.А.,
E=school3_chp
@samara.edu.r

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
для 5 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
МО гуманитарных дисциплин,
учителя русского языка и литературы

ЧАПАЕВСК, 2023

Наименование предмета	Основы православной культуры	
Уровень, класс	Основное общее образование, 5 класс	
Количество часов по учебному плану	5 класс	
- в неделю	1	
- в год	34	
Программа	Шапошникова Т.Д., Савченко К.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Рабочая программа. 4-5, 6-8 классы. М.: Дрофа, 2021	
Учебники	Катышева И. Б., Савченко К. В., Шапошникова Т. Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. 4—5 классы. Методическое пособие для учителя. М.: Дрофа, 2021.	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для 5 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897), рабочей программы Шапошниковой Т.Д., Савченко К.В. к учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 4-5, 6-8 классы. М.: Дрофа, 2017.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

1. Метапредметные результаты:

Курс способствует формированию мета- предметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующийречевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и соблюдающий нормы информационной избирательности, этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео - и графическим сопровождением);

- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;
- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения; умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

2. Личностные результаты:

Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии.
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека:
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- умеющий слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- имеющий представления о традиционных нравственных установках;
- имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относящийся к святыням;
- владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию;
- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- способный к творческому труду;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

3. Предметные результаты:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к богатству русской культуры, их оценка;
- собственная интерпретация изученных при подготовке к занятиям источников;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

5 класс
(34 часа)

Тема 1. «Язык и религия» – 4 ч.

Назначение языка. Внешняя и внутренняя речь.Духовность и язык. Священное Писание о языке. Язык и речь. Взаимосвязь: речь-интеллект-воспитание. Философы и народная мудрость о языке, слове, речи. Происхождение языков. Библейская концепция происхождения языка. Научные гипотезы происхождения языка. Многообразие языков. Язык и религия – факторы единства и своеобразия. Пророческие и святоотеческие языки.

Тема 2. «Родной язык – отечеству основа» – 6 ч.

Сила и красота русского языка. Писатели о красоте, богатстве и неисчерпаемых возможностях русского языка. Русский язык в поэзии. Священное писание в нашей речи.Формы духовной мудрости в речи. Фразеологизмы. Крылатые выражения из Ветхого Завета Нового Завета в русском языке и их значение. Словарный запас русского языка. Духовная русская лексика.

Тема 3. «Из истории русского языка» – 6 ч.

История русского языка и происхождение духовной лексики. Греческий язык как язык-посредник. А.С. Пушкин о роли греческого языка в судьбе русского языка. Грецизмы. Латинизмы. Церковнославянский язык в истории славянских народов и русской культуре. Понятие литературного языка. Славянизмы и русизмы. Высокий литературный стиль.

Святые равноапостольные учители словенские Мефодий и Кирилл. Византия. Первые миссионерские путешествия святых братьев Мефодия и Кирилла. Славянская миссия учителей словенских Мефодия и Кирилла. Славянские народы. Славянские языки. История создания славянской письменности. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки. Назначение славянской азбуки. Кончина и прославление святых равноапостольных учителей словенских Мефодия и Кирилла. Почитание свв. Мефодия и Кирилла в мире и в России.Кирилица, глагогица и русский алфавит. Судьба кириллицы до наших дней. Распространение кириллицы в мире.

Тема 4. «Церковнославянский язык» – 18 ч.

Церковнославянская азбука. Азбука и алфавит. Назначение церковнославянского языка. Для чего изучают церковнославянский язык сегодня. Гражданская азбука и основные изменения в ней. Общее понятие о развитии языка, об орфографической и фонетической эволюции древнеславянского - церковнославянского - русского языка. Современный русский алфавит. Правила чтения по-церковнославянски. Буквы ер и ерь.

Дублетные буквы. Буквы **есть** и **ять.** Буквы **юс малый** и **я.**

Буквы иже и и. Буквы он и омега.

Буквы зело и земля. Буквы ферт и фита.

Буквы уки ижица. Буквы кси, пси, от.

Понятие о Псалтири и псалмах. Церковнославянские тексты псалмов. Переложения псалмов русскими поэтами.

Надстрочные знаки. Титла. Ударение тупое (тяжёлое) и ударение острое. Облечённое ударение. Придыхание, ерок.

Знаки препинания.

Читаем по-церковнославянски и переводим. Прописные буквы в церковнославянском языке. Евангельские притчи. Символ веры. Звательный падеж. Молитвы на церковнославянском языке.

Обозначение чисел в церковнославянском языке. Читаем: Десять заповедей Божиих.

Обозначение чисел второго десятка. Обозначение десятков, сотен и тысяч.

Чтение по-церковнославянски. Главные православные праздники: Светлое Христово Воскресение и двунадесятые праздники.

6 класс
(34 часа)

Предмет основы православной культуры 1 час

О чём рассказывают основы православной культуры.

Для чего нужно изучать основы православной культуры.

Тема 1. «Что мы знаем о Православии» — 6 часов

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культурообразующей религии. Государство и Церковь.

Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Символ веры. Истоки и традиции православного вероучения; суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

Источники знания о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси.

Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.

Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема 2. «Священное Писание» — 8 часов

Библия: история создания, состав Священного Писания.

Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.

Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.

Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Тема 3. «Храм-дом Божий» — 7 часов

Храм как явление общественной жизни россиян Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма- ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устроение Скинии в книге «Исход».

Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устроение храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устроение. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставление Благодатного огня в Россию в мае 1992 г. и последующие годы.

Новый Иерусалим.

История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

Тема 4. «Религиозное искусство» — 10 часов

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций. Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосоритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Тема 5. «Агиография» — 2 часа

Что такое «агиография»? Жития Николая Чудотворца, Георгия Победоносца, Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского. Защита проекта «Жизнеописание моего предка – гордость моей семьи»

7 класс
(34 часа)

Тема 1. «О понимании истории» — 3 часа

Роль человека в истории. Россия в мировой истории. Человек и Бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божия в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2. «Мир накануне Рождества» — 5 часов

Политическое устроение Римской империи во 11-1. Вв. до Р. Х.

Древняя Палестина накануне Рождества Христова.

Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.

Ожидание Мессии. Хранение веры израильтянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.

Тема 3. «Новая эра и Рождество Христово» - 3 часа

Общее приготовление мира к Благовестию. Святая земля в период новой эры.

Историчность евангельских событий. Новый Завет как древнейший документ I - начала II вв. Апокрифы. Свидетельства противников христианства о Христе. Иосиф Флавий «Иудейские древности».

Отсчёт новой эры от Рождества Христова. Религиозное понимание новой эры как эры с Христом. Проблемы вычисления времени рождения Иисуса Христа. Расчёты Дионисия Малого. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю.

Тема 4. «Как пришло в мир христианство» - 6 часов

Рождение Христа и первые христиане.

Спасение для всех и для каждого. Отношения Христа с каждым человеком как единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купальни. Вселенский характер учения Христа.

Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения.

Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителях. Притча о званных и избранных.

Притча о блудном сыне.

Апостольская миссия. Проповедь и судьбы св. Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

Тема 5. «Начало раннехристианской церкви» - 2 часа

Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искариота. Сошествие Святого Духа.

Жизнь первых христиан. Иаков Праведный - первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих в Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан. Святой первомученик Стефан.

Тема 6. «Проповедь истины» - 11 часов

Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого Апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов.

Деяния святого Апостола Петра.

Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла.

Труды Апостолов от 70-ти.

Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвя-той Богородицы.

Апостольский Собор. Причина созыва и решения Апостольского Собора. Книги Нового Завета. Понятия «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета.

Гонения на Церковь. Описания гонений епископом и историком ЕвсевиемПамфилом. Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский.

Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и мученица царица Августа. Святые великомученица Варвара и мученица Иулиания.

Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Учёные, противники христианства. Апологетические труды Тер-туллиана Квинта СептимияФлоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген.

Тема 7. «Церковь государственная» - 1 час

Святой равноапостольный Константин Великий. Эдикт 311 г. Миланский эдикт. Святая равно-апостольная царица Елена и её труды на Святой земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь - первая христианская столица.

Тема 8. «Раннехристианское искусство» - 2 часа

Начало церковного искусства. Отношение христиан к языческой культуре. Основы христианской этики и эстетики. Отношение к изображениям. Появление первых образов.

Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианство в Римской империи, строительство и украшение христианских храмов.

Истоки и особенности христианского церковного искусства.

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по курсу внеурочной деятельности «Основы православной культуры» в 5, 6, 7 классах является защита учебного проекта по дисциплине. Процедура защиты проводится в виде семинарского занятия, во время которого обучающиеся выступают с докладом по своей теме.

Тематическое планирование
5 класс (34 ч.)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Формы деятельности
1	«Язык и религия»	4	дискуссия
2	«Родной язык – отечеству основа»	6	викторина
3	«Из истории русского языка»	6	групповая работа
4	«Церковнославянский язык»	18	защита проекта
	Итого	34	