

**АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ
ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 10-А КЛАССЕ В 2020 ГОДУ
В ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск**

**1. Общая статистика результатов проведения диагностической работы
по литературе в 2020 году.**

С 10.09.2020 по 01.10.2020 на территории Самарской области проводились диагностические работы в 10-х классах (далее – ДР-10) общеобразовательных организаций по двум обязательным предметам (русский язык и математика) и по двум предметам по выбору учащегося, из числа изучаемых им на углубленном уровне и предварительно выбранных для сдачи в форме ЕГЭ. Диагностические работы проводились по освоенной учащимися программе основного общего образования.

ДР-10 по литературе являлась работой по выбору для десятиклассников, ее выполняли 3 обучающихся, что составило 10,3 % от общего количества десятиклассников по состоянию на 1.09.2020.

Таблица 1

Количество участников и общие результаты ДР-10 по литературе

Количество участников, чел.	3
Максимальный установленный балл	45
Средний балл	26
Средний балл по пятибалльной шкале (отметка)	4,2
Доля учащихся, не преодолевших минимальную границу	0

С диагностической работой по русскому языку справились 100% участников ДР-10. Распределение результатов участников по полученным отметкам приведено в нижеследующей таблице.

Таблица 2

Результаты ДР-10 по литературе в разрезе оценок

Доля участников, получивших "2", %	Доля участников, получивших "3", %	Доля участников, получивших "4", %	Доля участников, получивших "5", %
0	33,3	33,3	33,3

*Список обучающихся¹, продемонстрировавших наиболее высокие результаты
ДР-10 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ*

1. Фролова Кристина (36 б.)

2. Характеристика структуры и содержания КИМ ДР-10 по русскому языку

Выполнение экзаменационной работы по литературе потребует от обучающегося X класса активизации тех же видов деятельности, что и при сдаче ЕГЭ: анализа и интерпретации художественного текста, поиска оснований для сопоставления литературных явлений и фактов, написания аргументированного ответа на вопрос и т.п. Уровень подготовки выпускника по литературе на обоих экзаменах выявляется путём проверки его умения создавать связные высказывания на литературную тему.

Центральное место в КИМ ДР, как и в ЕГЭ, занимает работа с художественным текстом. Фрагмент (или полный текст) литературного произведения включён в часть 1 экзаменационной работы и обеспечен системой заданий, требующих написания развёрнутых ответов ограниченного объёма (в ЕГЭ аналогичные задания также представлены в части 1). В части 2 обращение к художественному тексту актуализировано в связи с задачей написания сочинения на литературную тему (в ЕГЭ такая задача ставится в части 2, но, в отличие от экзамена в IX классе, экзаменуемым не предоставляется возможность пользоваться полными текстами художественных произведений).

Экзаменационная работа для проведения ОГЭ по литературе состоит из **двух частей.**

Часть 1 экзаменационной работы включает в себя два комплекса заданий. *Первый комплекс* ориентирован на анализ фрагмента эпического (или драматического, или лироэпического) произведения. Предлагается выбрать одно из заданий: 1.1 или 1.2 (задание 1.1 направлено в первую очередь на анализ содержания приведённого фрагмента; задание 1.2 – на анализ элементов формы). Также предлагается выбрать одно из заданий: 2.1 или 2.2, которые относятся к самостоятельно выбранному фрагменту предложенного произведения. Задания 2.1/2.2 требуют анализа выбранного фрагмента в указанном направлении и не предполагают целостного анализа этого фрагмента или сопоставления его с приведенным фрагментом.

Второй комплекс заданий отнесён к стихотворению, или басне, или балладе. Экзаменуемому предлагается выбрать одно из заданий к приведённому тексту: 3.1 или 3.2. Требуется провести анализ произведения с точки зрения его содержания или формы. Задание 4 предполагает сопоставление исходного текста с другим произведением, текст которого также приведён в экзаменационной работе

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Литература» представлено в таблице 5.

Таблица 5

*Распределение заданий диагностической работы
по основным содержательным разделам курса литературы*

Содержательный раздел	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 45
Эпические, драматические, лироэпические произведения: – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX – начала XXI в.	1 (1.1/1.2)	6	13
Эпические, драматические, лироэпические произведения: – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX – начала XXI в.	1 (2.1/2.2)	6	13
Лирические стихотворения, басни – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.	1 (3.1/3.2)	6	13

– из русской литературы XX – начала XXI в.			
Лирические стихотворения, басни: – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX – начала XXI в.	1 (4)	8	18
Эпические, драматические, лироэпические произведения, лирические стихотворения, басни: – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX – начала XXI в.	1 (5.1–5.5)	13	29
Грамотность		6	13
Итого		45	100

Таблица 6

Распределение заданий экзаменационной работы по проверяемым умениям и способам действий

Виды работ	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу, равного 45
Ответ на проблемный вопрос к предложенному тексту	2 (1.1/ 1.2, 3.1/3.2)	12	27
Ответ на проблемный вопрос к самостоятельно выбранному фрагменту на основе его анализа	1 (2.1/2.2)	6	13

Сопоставление предложенного текста с другим произведением или фрагментом, текст которого также приведён в экзаменационной работе	1 (4)	8	18
--	----------	---	----

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Оценивание выполнения заданий экзаменационной работы производится на основе специальных критериев, разработанных для трёх указанных типов заданий, требующих развёрнутых ответов разного объёма.

Ответы на задания 1.1/1.2, 3.1/3.2 проверяются по трём критериям: критерий 1 «Соответствие ответа заданию», критерий 2 «Привлечение приведённого в задании текста для аргументации», критерий 3 «Логичность и соблюдение речевых норм». Выполнение задания 2.1/2.2 оценивается по трём критериям: критерий 1 «Соответствие ответа заданию», критерий 2 «Привлечение текста выбранного фрагмента для аргументации», критерий 3 «Логичность и соблюдение речевых норм».

Максимально за выполнение заданий 1.1/1.2, 2.1/2.2, 3.1/3.2 выставляется по 6 баллов (по каждому критерию – максимально 2 балла). Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов. Если по критерию 1 ставится 1 балл, то по критерию 2 за ответ не может быть поставлено более 1 балла. Если по критерию 2 за ответ ставится 0 баллов, то по критерию 1 не может быть поставлено более 1 балла, а по критерию 3 выставляется 0 баллов.

Выполнение сопоставительного задания 4 оценивается по трём критериям: критерий 1 «Сопоставление произведений», критерий 2 «Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации», критерий 3 «Логичность и соблюдение речевых норм». Максимально за выполнение каждого из заданий (1.1.3 или 1.2.3) выставляется 8 баллов (по критериям 1, 3 – максимально по 2 балла; по критерию 2 – 4 балла). Если по критерию 1 ставится 0 баллов, то задание считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов.

Если по критерию 2 ставится 0 баллов, то по критерию 3 выставляется 0 баллов.

Выполнение задания части 2 (5.1–5.5) оценивается по пяти критериям: критерий 1

«Соответствие сочинения теме и её раскрытие», критерий 2 «Привлечение текста произведения для аргументации», критерий 3 «Опора на теоретико-литературные понятия», критерий 4 «Композиционная цельность и логичность», критерий 5 «Соблюдение речевых норм». Максимально за выполнение задания 2 выставляется 13 баллов (по критериям 1, 2, 4 – максимально по 3 балла; по критериям 3, 5 – по 2 балла).

Критерий 1 является главным. Если при проверке работы эксперт по критерию 1 ставит 0 баллов, задание части 2 считается невыполненным и дальше не проверяется. По другим критериям выставляется 0 баллов. При оценке выполнения заданий части 2 следует учитывать объём написанного сочинения. Экзаменуемым рекомендован объём не менее 200 слов. Если в сочинении менее 150 слов (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то задание считается невыполненным и оценивается 0 баллов.

Сочинение оценивается максимально 13 баллами. Экзаменационная работа также оценивается по критериям ГК1–ГК3 «Грамотность» (максимально 6 баллами), если участник выполнил не менее двух заданий части 1 и задание части 2 (сочинение). Максимальный первичный балл за всю работу – 45.

Анализ результатов выполнения отдельных заданий и групп заданий диагностической работы по русскому языку

Для заполнения таблицы 7 использовался обобщенный план контрольно-измерительного материала ДР-10 по литературе с указанием количества справившихся обучающихся в группах, получивших соответствующую отметку.

Таблица 7

№ задания в работе	Проверяемые элементы содержания / умения	Число справившихся обучающихся в группах, получивших отметку				
		получили за ДР оценку «2»	получили за ДР оценку «3»	получили за ДР оценку «4»	получили за ДР оценку «5»	всего принимали участие в ДР
Численность обучающихся в каждой группе		0	1	1	1	3
1.1.1/1.1.2	Соответствие ответа заданию	0	1	1	1	X
	Привлечение текста произведения для аргументации	0	1	1	1	X
	Логичность и соблюдение речевых норм	0	1	1	1	X
1.2.1/1.2.2	Соответствие ответа заданию	0	1	1	1	X
	Привлечение текста произведения для аргументации	0	1	1	1	X
	Логичность и соблюдение речевых норм	0	1	1	1	x
1.1.3/1.2.3	Сопоставление произведений	0	1	1	1	x
	Привлечение текста произведения при сопоставлении для аргументации	0	1	1	1	x
	Логичность и соблюдение речевых норм	0	1	1	1	x
2.1-2.5	Соответствие сочинения теме и её раскрытие	0	1	1	1	x
	Привлечение текста произведения для аргументации	0	1	1	1	x
	Опора на теоретико-литературные понятия	0	1	1	1	x
	Композиционная цельность и логичность	0	1	1	1	x
	Соблюдение речевых норм	0	1	1	1	x
	ГК1. Соблюдение орфографических норм	0	1	1	1	x
	ГК2. Соблюдение пунктуационных норм	0	1	1	1	x
	ГК3. Соблюдение грамматических норм	0	1	1	1	x

3. Выводы и рекомендации по итогам проведения ДР-10 по литературе в 2020 году

Формат проведения ДР-10 в целом соответствовал формату КИМ ОГЭ и не содержал заданий, выходящих за рамки традиционного содержания подготовки девятиклассников по предмету «Литература». Анализ результатов выполнения отдельных заданий ДР-10 по литературе в 2020 году свидетельствует о наличии у десятиклассников следующий затруднений:

Недостаточно сформированы умения:

- проводить литературоведческий анализ художественного текста с привлечением аргументов из других художественных произведений из собственного читательского опыта
- анализировать особенности сюжета и композиции
- грамотно и четко выявлять и интерпретировать авторскую позицию в тексте

Отработке заданий, вызвавших затруднения у обучающихся, необходимо уделить дополнительное внимание при реализации образовательных программ в 10 классах и подготовке десятиклассников к сдаче ЕГЭ в 2022 году.

В целях повышения качества преподавания русского языка в 9 классах и эффективной подготовки обучающихся к участию в ЕГЭ в 2022 году:

- I. МО школы выстроить систему корректирующих мероприятий, направленных на повышение качества образования по предмету «Литература»:
 - рассмотреть на заседании МО результаты проведения ДР-10 в 2020 году;
 - провести обзор методических аспектов, направленных на формирование у обучающихся навыков выполнения заданий, вызвавших затруднения у десятиклассников.
- II. Учителям русского языка и литературы:
 - проанализировать причины затруднений учащихся при выполнении заданий ДР-10;
 - включить вопросы, вызвавшие затруднение у десятиклассников при выполнении ДР-10, в перечень тем на повторение при обучении литературе в 10 и 11 классах, особое внимание уделить отработке заданий, направленных на проверку *литературоведческой базы* обучающихся;

- рассмотреть с обучающимися критерии правильного выполнения заданий указанного типа.