Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании Педагогического совета ГБОУ СОШ №3 г. о. Чапаевск Протокол №1 от «28» 08. 2026 г.	ПРОВЕРЕНО Старший методист ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск Рачейская Н. Н. «28» 08. 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск Кочеткова Е.А. Приказ № 41- од от «28» 08. 2026 г. Чапаевск Самарской области, CN=Кочеткова Е.А., E=school3_chp

Основная образовательная программа начального общего образования

г.о. Чапаевск,
Самарская область 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка 3

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования 6

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования 6

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в обязательную часть учебного плана 15

2.2. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений

2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности 544

2.4. Программа формирования универсальных учебных действий 683

2.5. Рабочая программа воспитания 689

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования 743

3.2. План внеурочной деятельности 744

3.3. Календарный учебный график 747

3.4. Календарный план воспитательной работы 750

3.5. Условия реализации образовательной программы начального общего образования 759

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее соответственно – ООП НОО) осуществляется в соответствии со следующими основными федеральными нормативными и методическими документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 25.04.2026);

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО от 31.05.2021 № 286) (с последующими изменениями)

Федеральная образовательная программа начального общего образования (ФОП НОО), приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 (с изменениями)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 01.02.2024 №67, от 17.07.2024 №495);

С требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 2 марта 2026 г. № 03-320 «Об изменениях в ФООП»;

Письмо Минпросвещения России от 03.03.2026 № АБ-807/07 «О направлении разъяснений» (вместе с «Разъяснениями по вопросу организации качественного доступного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью, оказания им

психолого-педагогической помощи в необходимом объеме, обеспечения доступности посещения групп продленного дня; организации групп психологической взаимоподдержки семей силами родительских объединений»);

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 30.06.2020 № 845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»

Образовательная программа начального общего образования разработана государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО) и соответствующей федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) и на основании целевых ориентиров федеральной рабочей программы воспитания.

Образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание образования и регламентирующим образовательную деятельность государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Целями реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права обучающихся на получение качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, и (или) иных категорий обучающихся.

Достижение поставленных целей реализации образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию

общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области.

Образовательная программа начального общего образования учитывает следующие принципы:

Принцип учёта ФГОС НОО: образовательная программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области образовательную программу характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: образовательная программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (*далее – Гигиенические нормативы*), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. *(далее – Санитарно-эпидемиологические требования).*

Образовательная программа начального общего образования учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет четыре года. Общий объём аудиторной работы за четыре учебных года соответствует требованиям к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программой начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области.

При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий соответствуют требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего

образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области и служит основой для разработки локального нормативного акта "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области".

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными *функциями* являются: *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов* освоения образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными *направлениями* и *целями* оценочной деятельности в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области как основа аккредитационных процедур.

Основным *объектом* системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры *внутренней* и *внешней* оценки. Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;

В соответствии с ФГОС НОО система оценки государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №

3 городского округа Чапаевск Самарской области реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка *личностных результатов* обучающихся осуществляется посредством *психолого-педагогического наблюдения.*

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учётом их индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижений планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижений метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение

2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего

образования осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету утверждаются педагогическим советом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области и фиксируются локальным нормативным актом "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области".

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки государственного бюджетного

общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПЛАНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "РУССКИЙ ЯЗЫК"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности бучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное
и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания
и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение

языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарнотематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета

«Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое

чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук . Шипящие , , , .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных);

перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы

речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова; определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука , твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки , , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»,

«какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике

информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя»,

«-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя»,

«-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мгкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и»,

«а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение); объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот

признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах

самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё; принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения

и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков,

частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»,
- « какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн»,

«чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и
- « что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;

- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://моиуроки.рф/
2	Фонетика и графика	6			https://моиуроки.рф/
3	Лексика	10			https://моиуроки.рф/
4	Состав слова	14			https://моиуроки.рф/
5	Морфология	19			https://моиуроки.рф/
6	Синтаксис	8			https://моиуроки.рф/
7	Орфография и пунктуация	50	5		https://моиуроки.рф/
8	Развитие речи	30			https://моиуроки.рф/
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/63OWFP1KK
2	Фонетика и графика	2			
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/8YI0E432Y
4	Состав слова	8			https://m.edsoo.ru/9DS3D4HA7
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/1K67EVDOZ
6	Синтаксис	13			https://m.edsoo.ru/N0Z34OXJ6
7	Орфография и пунктуация	50	4		https://m.edsoo.ru/T5ZIM2J3B
8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/89M5ZM1OG
Резервное время		18	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/W4WR6YRD5
2	Фонетика и графика	2			
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/M6VN0A4KG
4	Состав слова	5			https://m.edsoo.ru/2PGKWTE3I
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/BGQ112SEL
6	Синтаксис	16			https://m.edsoo.ru/T3KY7IPH2
7	Орфография и пунктуация	50	4		https://m.edsoo.ru/LQP1Z8ENC
8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/BIFAB35Y1
Резервное время		18	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), « РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх			
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне			
3	Различение предложения и слова			
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление			
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением			
6	Составление предложения из слов			
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета			
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове			
9	Определяем самый частый звук в стихотворении			
10	Различаем первые звуки в словах			
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове			
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком			
13	Проводим параллельные линии			
14	Отрабатываем параллельные линии			
15	Ориентируемся на рабочей строке			
16	Пишем элементы букв			
17	Особенность гласных звуков			
18	Отрабатываем письмо элементов букв			

19	Письмо строчной и заглавной букв А, а			
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а			
21	Слогообразующая функция гласных звуков			
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о			
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о			
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и			
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове			
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и			
27	Письмо строчной буквы ы			
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у			
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у			
30	Повторяем особенности гласных звуков			
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки			
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки			
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н			
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н			
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов			
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с			
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с			
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к			
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/

41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т			
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л			
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие			
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р			
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в			
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е			
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов			
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е			
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п			
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/
55	Различаем звонкие и глухие согласные			
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м			

57	Письмо строчной и заглавной букв З, з			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з			
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б			
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов			
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б			
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д			
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные			
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я			
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г			
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки			
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч			
72	Письмо строчной буквы ь			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/

73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели			
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш			
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж			
79	Особенности шипящих звуков			
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё			
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами			
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х			
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю			

88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц			https://web.archive.org/web/20200928122202mp_/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц			
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели			
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э			https://web.archive.org/web/20200928122202/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э			
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ			
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ			
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие			
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф			
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф			
98	Построение моделей звукового состава слов			
99	Обобщаем знания о согласных звуках			
100	Письмо строчной буквы ъ			
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса			
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса			
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса			
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове			
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении			
106	Язык как основное средство человеческого общения			
107	Речь как основная форма общения между людьми			

108	Текст как единица речи			
109	Предложение как единица языка			
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений			
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов			
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов			
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений			
114	Восстановление деформированных предложений			
115	Ситуации общения. Диалог			
116	Слово как единица языка. Значение слова			
117	Составление небольших устных рассказов			
118	Слова, называющие предметы			
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов			
120	Слова, называющие признаки предмета			
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?			
122	Слова, называющие действия предмета			
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?			
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову			
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова			
126	Отработка алгоритма списывания текста			
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений			
128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению			

129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми			
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь			
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги			
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова			
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений			
134	Алфавит			
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов			
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение			
137	Речевой этикет: ситуация знакомства			
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове			
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук			
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов			
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными			
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений			
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку			
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков			
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь			
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки			
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук			
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста.			

	Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных			
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки			
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений			
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)			
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши			
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу			
154	Речевой этикет: ситуация извинения			
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу			
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных			
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки			
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку			
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов			
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов			
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений			
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста			
163	Объяснительный диктант			
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов			
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 165		0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык			https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://web.archive.org/web/*/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/*
2	Диалогическая форма речи			https://myschool.edu.ru/
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов			
4	Текст			https://web.archive.org/web/*/https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/*
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли			https://resh.edu.ru/subject/13/2
6	Тема текста			https://web.archive.org/web/*/https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/*
7	Основная мысль			
8	Заглавие текста			
9	Подбор заголовков к предложенным текстам			
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста			
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка			https://web.archive.org/web/*/https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/*
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг			
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений			
14	Контрольная работа.	1		

15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев			
16	Предложение как единица языка			https://web.archive.org/web/*/https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/*
17	Предложение и слово			
18	Связь слов в предложении			
19	Виды предложений по цели высказывания			https://edsoo.ru/urok-rya-obobshhenie-znanij-o-vidah-predlozhenij/
20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения			
21	Восклицательные и невосклицательные предложения			
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)			
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения			
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении			
25	Предложение: систематизация знаний			
26	Слово и его значение			https://m.edsoo.ru/f8438e60
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря			
28	Однозначные и многозначные слова			
29	Значение слова в словаре и тексте			
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова			
31	Синонимы			
32	Синонимы в тексте			
33	Антонимы			
34	Наблюдение за использованием антонимов			
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем			

36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»			
37	Контрольная работа.	1		
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова			
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова			
40	Корень как часть слова			
41	Корень как общая часть родственных слов			
42	Корень слова: обобщение знаний			
43	Окончание как изменяемая часть слова			
44	Изменение формы слова с помощью окончания			
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов			
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)			
47	Суффикс как часть слова			
48	Приставка как часть слова (наблюдение)			
49	Роль суффиксов и приставок			
50	Состав слова: систематизация знаний			https://m.edsoo.ru/f8439018
51	Состав слова: обобщение			https://edsoo.ru/urok-rya-sostav-slova-obobshhenie/
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня			
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)			
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением			
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями			
56	Перенос слов по слогам			
57	Перенос слов по слогам: закрепление			
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных			

	гласных звуков			
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»			
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы			
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов			
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне			https://m.edsoo.ru/f84391a8
63	Единообразное написание гласных в корне			
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова			
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова			
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление			
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова			
68	Непроверяемые гласные в корне слова			
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова			
70	Списывание текста. Словарный диктант. Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов			
71	Контрольная работа.	1		
72	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения			
73	Знакомство с жанром поздравления			
74	Функции мягкого знака			
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки			
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)			

77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)			
78	Повторение алгоритма списывания текста			
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте			
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов			
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов			
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова			
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч			
85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)			
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)			
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу			
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)			
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»			
90	Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки			
91	Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова			
92	Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова			
93	Способы проверки согласных в корне слова			

94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова			
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова			
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова			
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова			
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов			
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов			
100	Списывание текста. Словарный диктант			
101	Использование на письме разделительных ъ и ь			
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком			
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком			
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами			
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов			
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов			
107	Списывание текста. Словарный диктант			
108	Имя существительное как часть речи			https://edsoo.ru/urok-rya-obobshhenie-znanii-ob-imeni-sushhestvitelnom/
109	Имя существительное: употребление в речи			
110	Имя существительное: значение			

111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)			https://edsoo.ru/urok-imya-sushhestvitelnoe-voprosy/
112	Употребление заглавной и строчной буквы			
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»			
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных			
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия			
116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам			
117	Имя существительное: изменение по числам			
118	Число имён существительных			
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных			
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)			
121	Глагол как часть речи			
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?			
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие. Роль глаголов в речи.			
124	Контрольная работа.	1		
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы			
126	Текст-повествование			
127	Особенности текстов-повествований			
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»			

129	Обобщение знаний о глаголе			
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»			
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)			
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте			
133	Имя прилагательное как часть речи			
134	Имя прилагательное: значение			
135	Обобщение знаний об имени прилагательном			
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте			
137	Связь имени прилагательного с именем существительным			
138	Текст-описание			
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»			
140	Особенности текстов-описаний			
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта			
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова			
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте			
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам			
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью			
146	Текст-рассуждение			
147	Особенности текстов-рассуждений			
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок			
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие			

150	Раздельное написание предлогов с именами существительными			
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление			
152	Части речи: обобщение. Тренинг			https://edsoo.ru/urok-rya-3-klass-chasti-rechi-sistematizacziya-izuchennogo/
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы			
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг			
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований			
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»			
157	Части речи: систематизация знаний			
158	Контрольная работа	1		
159	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте			
160	Резервн.ый урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте			
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация			
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение			
163	Резервный урок по разделу развитие речи			
164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов			
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён			

	существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)			
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)			
167	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)			
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.			
169	Резервный урок по разделу орфография			
170	Резервный урок по разделу орфография			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 170		5		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации			https://m.edsoo.ru/DMBG5Z684
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста			https://m.edsoo.ru/FIB4SFVVF
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста			https://m.edsoo.ru/JS4MVDTNU

4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок			https://m.edsoo.ru/E1KRAYAL3
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение			https://m.edsoo.ru/EVLI9FO4Y
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)			https://m.edsoo.ru/SEM1WMH4V
7	Определение типов текстов: обобщение			https://m.edsoo.ru/0IYH6CM8Y
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений			https://m.edsoo.ru/VZX3JG9WT
9	Предложение			https://m.edsoo.ru/8C9NFM3EL
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине			https://m.edsoo.ru/7YYX74HO7
11	Обобщение знаний о видах предложений			https://m.edsoo.ru/UE6F6ZYN0
12	Связь слов в предложении			https://m.edsoo.ru/Y28VNE7AJ
13	Главные члены предложения			https://m.edsoo.ru/P0Y2N4C5X
14	Контрольная работа.	1		
15	Подлежащее. Сказуемое			https://m.edsoo.ru/OK286O2LH https://m.edsoo.ru/6POV2OYSD
16	Подлежащее и сказуемое			https://m.edsoo.ru/WQM1YG5NR
17	Второстепенные члены предложения			https://m.edsoo.ru/0VLO3C2QU
18	Предложения распространённые и нераспространённые			https://m.edsoo.ru/V2WEFGYVB
19	Однородные члены предложения			https://m.edsoo.ru/97LF03UCI
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но			https://m.edsoo.ru/IBTSXT73O
21	Однородные члены предложения без союзов			https://m.edsoo.ru/WMNP2GGN9
22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине			https://m.edsoo.ru/8V67UMKBZ
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»			https://m.edsoo.ru/PNJVGN25F
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы			https://m.edsoo.ru/HVE9VC83O

25	Работаем с толковыми словарями			https://m.edsoo.ru/QUZSMMQOT
26	Прямое и переносное значение слова			https://m.edsoo.ru/8GX9F59FW
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте			https://m.edsoo.ru/VB184Z7HB
28	Устаревшие слова (наблюдение)			https://m.edsoo.ru/V6EEXHCAB
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста			https://m.edsoo.ru/I2U71BXM3
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи			https://m.edsoo.ru/QUC9B4KGB
31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины			https://m.edsoo.ru/RSNDSL0DP
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов			https://m.edsoo.ru/GGC6NWZDS
33	Характеристика звуков русского языка			https://m.edsoo.ru/T1AWLJD11
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком			https://m.edsoo.ru/XNN2TX954
35	Контррльная работа.	1		
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов			https://m.edsoo.ru/S49UQ29JN
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану			https://m.edsoo.ru/G6OAMV8UD
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями			https://m.edsoo.ru/PGK8PNO6G
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове			https://m.edsoo.ru/MZW09AQLI
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи			
41	Окончание как изменяемая часть слова			https://m.edsoo.ru/L9STBQQ8S
42	Нулевое окончание			https://m.edsoo.ru/IX8DUU2F3
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова			https://m.edsoo.ru/SIRKP41RF

44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова			https://m.edsoo.ru/IDZDLTV8K
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса			https://m.edsoo.ru/ZI6HXWSPB
46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины			https://m.edsoo.ru/3E4RC93HI
47	Состав слова: обобщение			https://m.edsoo.ru/YLBNZWJU0
48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана			https://m.edsoo.ru/ZHTNHV5FZ
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»			https://m.edsoo.ru/WRFR6F6IB
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова			
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова			https://m.edsoo.ru/FMAGOFKVW
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова			
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова			
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку			https://m.edsoo.ru/JVYQUUNZ9
55	Непроизносимые согласные в корне слова			https://m.edsoo.ru/FY24JEOOW
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова			https://m.edsoo.ru/KUKI6SMVU
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова			https://m.edsoo.ru/DYQOBGG9N
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня			https://m.edsoo.ru/KO25Y9FYZ
59	Правописание слов с удвоенными согласными			https://m.edsoo.ru/1UJBVAOVR
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными			https://m.edsoo.ru/TJUMKJ7P3

61	Написание текста по заданному плану			
62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне			https://m.edsoo.ru/EJHCPXQIH
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие			https://m.edsoo.ru/RBQ543CY5
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов			https://m.edsoo.ru/W2Q6IY388
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)			https://m.edsoo.ru/9IJDN2XAY
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок			
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок			https://m.edsoo.ru/1QMSTC9QK
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки			https://m.edsoo.ru/QWTJULSJE
69	Разделительный твёрдый знак			https://m.edsoo.ru/IFS4TTW35
70	Знакомство с жанром объявления			https://m.edsoo.ru/924ULMY9Y
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания			https://m.edsoo.ru/KJ93UAP4X
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами			https://m.edsoo.ru/4YKE4R2BA
73	Контрольная работа.	1		https://m.edsoo.ru/MGL8689JP
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ			https://m.edsoo.ru/2VKOMSGCL
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем			https://m.edsoo.ru/G02HAWH5R
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности			https://m.edsoo.ru/SUWQ9MZCW
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,			

	вызывающих трудности			
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности			https://m.edsoo.ru/X1XT1GVVI
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами			https://m.edsoo.ru/1JYUXTFPS
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно			https://m.edsoo.ru/NRJ6T7CI4
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи			https://m.edsoo.ru/6GETHNUJA
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану			https://m.edsoo.ru/GTEX4VFMT
83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана			https://m.edsoo.ru/MBYEZQECP
84	Число имён существительных			https://m.edsoo.ru/AOQ114K8M
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа			https://m.edsoo.ru/EC702GTMB
86	Изменение имён существительных по числам			https://m.edsoo.ru/CDJ350RFL
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода			https://m.edsoo.ru/0BCOUCVIB
88	Род имён существительных			https://m.edsoo.ru/6Z12886DL
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных			https://m.edsoo.ru/8X56Z4GTM
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»			https://m.edsoo.ru/PHX24NAFS
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант			https://m.edsoo.ru/P8FE05FKF
92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана			https://m.edsoo.ru/7KSQMPHME
93	Падеж имён существительных			https://m.edsoo.ru/4XOV2QQME
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине			https://m.edsoo.ru/RCMO64ON1
95	Падеж имён существительных: именительный падеж			https://m.edsoo.ru/9JPLKLSX0
96	Падеж имён существительных: родительный падеж			https://m.edsoo.ru/QJ1VYMOQE

97	Падеж имён существительных: дательный падеж			https://m.edsoo.ru/5VDG8P0BA
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта			https://m.edsoo.ru/WRS8VY0AT
99	Падеж имён существительных: винительный падеж			https://m.edsoo.ru/34GVB8CY3
100	Падеж имён существительных: творительный падеж			https://m.edsoo.ru/M15A17S68
101	Падеж имён существительных: предложный падеж			https://m.edsoo.ru/M2BIYPNTA
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины			
103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений			https://m.edsoo.ru/X57TSX3S6
104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана			https://m.edsoo.ru/OIWNJOEGK
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)			https://m.edsoo.ru/RNIH8LOAB
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения			https://m.edsoo.ru/NEXCNOPH3
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения			https://m.edsoo.ru/9GDS02951
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения			https://m.edsoo.ru/DPDJV152W
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения			https://m.edsoo.ru/LXOOR8SMB
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения			https://m.edsoo.ru/RDKWC3DTQ
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев			https://m.edsoo.ru/OX04Z611J
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения			https://m.edsoo.ru/XBIX8FBJM
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе			https://m.edsoo.ru/6Y6J76UOP
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний			https://m.edsoo.ru/L0FPUBF01

115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)			https://m.edsoo.ru/MXIGUQXZ8
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение			https://m.edsoo.ru/ULIIMI6EG
117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»			https://m.edsoo.ru/ZWQW0VXDW
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи			https://m.edsoo.ru/T0RU81V5N
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной			
120	Изменение имён прилагательных по родам			https://m.edsoo.ru/TQ6Q11FGJ
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного			https://m.edsoo.ru/MAGCM8WFB
122	Изменение имён прилагательных по числам			https://m.edsoo.ru/9FJ2S28AH
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного			https://m.edsoo.ru/MJNCV98DH
124	Склонение имён прилагательных			https://m.edsoo.ru/ZHAYVUG0F
125	Значения имён прилагательных			
126	Контрольная работа.	1		
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины			
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе			https://m.edsoo.ru/Q1YFDL4NS
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе			https://m.edsoo.ru/0GH7NUF5V
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе			https://m.edsoo.ru/BWSQOI559

131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных			https://m.edsoo.ru/VAEPTH1AT
132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»			https://m.edsoo.ru/J1CJFA87J
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных			https://m.edsoo.ru/QV50J4MBW
134	Местоимение (общее представление)			https://m.edsoo.ru/HSL6WVER9
135	Личные местоимения			https://m.edsoo.ru/9IVUCLR2F
136	Как изменяются личные местоимения			https://m.edsoo.ru/3I3389SGZ
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»			https://m.edsoo.ru/M0KJKRXT0
138	Употребление личных местоимений в речи			https://m.edsoo.ru/BPHM70XET
139	Правописание местоимений с предлогами			https://m.edsoo.ru/4EL3Q8E2Y
140	Правописание местоимений			
141	Знакомство с жанром письма			https://m.edsoo.ru/C04VZJGE2
142	Учимся писать письма			https://m.edsoo.ru/H2WL9DBH6
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте			https://m.edsoo.ru/SNZ5D1RBM
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но			https://m.edsoo.ru/0HS99TRKW
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи			https://m.edsoo.ru/ZVE2KVA3K
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам			https://m.edsoo.ru/LBMKJQR3D
147	Неопределённая форма глагола			https://m.edsoo.ru/4YIMAQRHZ
148	Изменение глаголов по числам			https://m.edsoo.ru/V34E604DN
149	Настоящее время глаголов			https://m.edsoo.ru/FG5K4F8RI
150	Будущее время глаголов			https://m.edsoo.ru/5L21W63LD
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по			https://m.edsoo.ru/KS1HT94YG

	заданной теме			
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану			https://m.edsoo.ru/PCFPW54JX
153	Род глаголов в прошедшем времени			https://m.edsoo.ru/BQZOKJFA7
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени			
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы			https://m.edsoo.ru/MUEN0RKPN
156	Частица не, её значение. Правописание частицы не с глаголами.			https://m.edsoo.ru/TXSW3IZM0
157	Контрольная работа.	1		
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не			https://m.edsoo.ru/D6PA3GU8M
159	Правописание глаголов			https://m.edsoo.ru/QOOP53JXE
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы			https://m.edsoo.ru/ZBW5AFUS5
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе			https://m.edsoo.ru/9M1D53BPZ
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста			
163	Резервный урок: повторение по разделу морфология			
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев			https://m.edsoo.ru/Y51YMW1MY
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях			
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами			https://m.edsoo.ru/12O5KTXHR
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности			https://m.edsoo.ru/3RE5T9WQ2
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,			https://m.edsoo.ru/3J9B5RN41

	вызывающих трудности			
169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе»			https://m.edsoo.ru/V32MCZTJD
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения			https://m.edsoo.ru/D22GWZZ1M
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 170		5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык			https://m.edsoo.ru/VJ63SHG3C
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план			
3	Текст: заголовок			https://m.edsoo.ru/7ZHLT563Q
4	Текст. План текста			https://m.edsoo.ru/K9NZMA9FT
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу			https://m.edsoo.ru/49T1M8O7W
6	Вспоминаем типы текстов			https://m.edsoo.ru/XKNRXXK5N
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения			https://m.edsoo.ru/2QES2S487
8	Текст. Образные языковые средства			https://m.edsoo.ru/WWX4EYDE7
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста			https://m.edsoo.ru/WQU0P0B43
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку			https://m.edsoo.ru/VMIVDZZVA
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные			
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные			https://m.edsoo.ru/FLHPGFJ0B
13	Контрольная работа.	1		
14	Распространенные и нераспространенные предложения			https://m.edsoo.ru/7DRC1NST5
15	Словосочетание			https://m.edsoo.ru/ERYN3YTXZ
16	Связь слов в словосочетании			
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)			

18	Связь слов в словосочетании: обобщение			
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг			https://m.edsoo.ru/0LA9RU5ZW
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение			https://m.edsoo.ru/AB12A1UVG
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг			
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и			
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами			
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами			
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и			https://m.edsoo.ru/I62INVS3X
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но			
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов			https://m.edsoo.ru/R1GQRKF78
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов			https://m.edsoo.ru/6JYLSPJSM
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины			https://m.edsoo.ru/8L10EMI74
30	Запятая между однородными членами. Тренинг			https://m.edsoo.ru/31EVABAIS
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг			https://m.edsoo.ru/JJUKACPER
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?			
33	Союз как часть речи			
34	Контрольная работа.	1		

35	Сложные предложения.Сложные предложения с союзами и, а, но			https://m.edsoo.ru/QAQSDLJGB
36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях			
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых			https://m.edsoo.ru/WI0VVYLGA
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых			
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг			
40	Предложения с прямой речью после слов автора			https://m.edsoo.ru/79S05N3UO
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора			https://m.edsoo.ru/F6JGXFR2E
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения			
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе			https://m.edsoo.ru/8TN6H32EL
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова			
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова			https://m.edsoo.ru/ZXW4XDS0Y
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям			https://m.edsoo.ru/H1DJWVTLS
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов			
48	Учимся понимать фразеологизмы			
49	Учимся использовать фразеологизмы			https://m.edsoo.ru/57PLJR4E5
50	Повторяем состав слова			https://m.edsoo.ru/VRAXHZPPC
51	Основа слова			https://m.edsoo.ru/1WD23APQB
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса			
53	Отрабатываем разбор слова по составу			https://m.edsoo.ru/10ILWS9CV

54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов			
55	Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова			
56	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь			
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи			https://m.edsoo.ru/M5NAI86L9
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи			https://m.edsoo.ru/GW36EWS69
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)			
60	Наречие: обобщение знаний			https://m.edsoo.ru/GUXLQW41D
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов			
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных			https://m.edsoo.ru/UI6Q1ZNMH
63	Несклоняемые имена существительные			
64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений			https://m.edsoo.ru/YQG6SF3HJ
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения			
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины			
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения			https://m.edsoo.ru/QV7SD6W56
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения			https://m.edsoo.ru/EPGMQFC0L
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже. Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже			
70	Контрольная работа.	1		

71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения			https://m.edsoo.ru/RWNOOLPD6
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения			
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения			https://m.edsoo.ru/GPR2YDKFT
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже			
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже			
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже			https://m.edsoo.ru/VTTZTI7MQ
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе			
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах			
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация			https://m.edsoo.ru/2LLQZSDE5
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение			
81	Морфологический разбор имени существительного			https://m.edsoo.ru/R5F2NK47Q
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста			
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе			https://m.edsoo.ru/63M4LNQQA
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе			https://m.edsoo.ru/H4PBHDCCQ
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение			https://m.edsoo.ru/REQ49L8GS
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных			https://m.edsoo.ru/6BTR47A6L

87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных			
88	Пишем сжатый пересказ текста			https://m.edsoo.ru/O9LLXNA7I
89	Склонение имен прилагательных			
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных			
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе			https://m.edsoo.ru/K8U9EA8L9
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом			https://m.edsoo.ru/8MWJGNUW0
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе			https://m.edsoo.ru/3V1Z0RRX1
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе			https://m.edsoo.ru/1CMQGB7YC
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу			https://m.edsoo.ru/XZGJIYOSF
96	Морфологический разбор имени прилагательного			https://m.edsoo.ru/2IXHPR1UP
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация			https://m.edsoo.ru/MX5Z5737R
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение			https://m.edsoo.ru/JSK5FATD0
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания			https://m.edsoo.ru/1V20HBDAA
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»			https://m.edsoo.ru/SPQ7H4FQD
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины			https://m.edsoo.ru/58AC07ZSD
102	Нормы речевого этикета			https://m.edsoo.ru/XHBZCF1EO
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания			
104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных			

	окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение			
105	Местоимение. Личные местоимения			https://m.edsoo.ru/SUB9UKZ32
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица			https://m.edsoo.ru/NBX1RO0HM
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица			https://m.edsoo.ru/FDI2OF51D
108	Пишем текст по предложенному плану			
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами			https://m.edsoo.ru/4Z55L7XOI
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям			
111	Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»			https://m.edsoo.ru/TP0I4JKTH
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг			
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты			https://m.edsoo.ru/PS6PN4XCE
114	Глагол как часть речи			
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»			https://m.edsoo.ru/Y676JEWA1
116	Неопределенная форма глагола			https://m.edsoo.ru/WZKMUYF4C
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины			https://m.edsoo.ru/NIFC5P3W4
118	Настоящее время глагола			https://m.edsoo.ru/P4G245QKY
119	Прошедшее время глагола			
120	Будущее время глагола			https://m.edsoo.ru/VHE4EJQ32

121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола			
122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения			https://m.edsoo.ru/SI73911HK
123	Речь: диалогическая и монологическая			https://m.edsoo.ru/G2JRTDO8U
124	Особенности разбора глаголов по составу			
125	Контрольная работа.	1		
126	Глагол в словосочетании. Глагол в предложении			https://m.edsoo.ru/R8ZUZNTG1
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам			
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе			https://m.edsoo.ru/18H7OSNBT
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа			https://m.edsoo.ru/D2QZ7G595
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа			
131	I и II спряжение глаголов			https://m.edsoo.ru/USG5EIKDE
132	Личные формы глагола			https://m.edsoo.ru/KU71H9S2D
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения			
134	Способы определения I и II спряжения глаголов			
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов			
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма			
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями			
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений			
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов			https://m.edsoo.ru/T9W1O1X8I
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов			
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи			https://m.edsoo.ru/UGPGIIGKE

142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов			https://m.edsoo.ru/ZDN4ODLTF
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?			https://m.edsoo.ru/J6H28SSU2
144	Правописание глаголов на -ться и -тся			
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся			
146	Частица не, её значение (повторение)			https://m.edsoo.ru/T6XQS1880
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу			https://m.edsoo.ru/2J5GGB6B2
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация			https://m.edsoo.ru/SZGSM2JPM
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение			https://m.edsoo.ru/9YMU4LKVX
150	Правописание глаголов в прошедшем времени			https://m.edsoo.ru/NEHT3ROQX
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени			https://m.edsoo.ru/B2R0O1QMD
152	Морфологический разбор глагола			
153	Обобщение знаний о глаголе			
154	Глагол: систематизация знаний			https://m.edsoo.ru/J703KBAQG
155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа			https://m.edsoo.ru/CJ5WHZI48
156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»			
157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя			https://m.edsoo.ru/HBQQ2E15Z
158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала			https://m.edsoo.ru/QJI6CLZAU
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение			
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация			https://m.edsoo.ru/L2T7KQC9U
161	Контрольная работа.	1		
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины			

163	Наблюдаем за написанием разных частей речи			https://m.edsoo.ru/NDMA1PD12
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи			https://m.edsoo.ru/L7ZQC9WVD
165	Резервный урок по разделу орфография.			https://m.edsoo.ru/BDE9GJ9MM
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста			
167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи			https://m.edsoo.ru/O1PRZP62U
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы			
169	Звуко-буквенный разбор слова			https://m.edsoo.ru/BK81J36TM
170	Резервный урок по разделу орфография.			https://m.edsoo.ru/H3J4KVHPO
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 170		5	0	

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук)
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки

5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов
	в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я

2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми

6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)

3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи

7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач

2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое

	ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и

	бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

	изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам

4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)

7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)

3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов

6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но

7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)

5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)

7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена

	существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания

	слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях. М.: Просвещение,

Канакина В.П., Горецкий В.Г. //Русский язык: 1-й класс. М.: Просвещение, 2023

Канакина В.П., Горецкий В.Г.//Русский язык. В 2-х ч. 2 класс. М. : Просвещение, 2023

Канакина В.П., Горецкий В.Г.//Русский язык. В 2-х ч. 3 класс. М.: Просвещение, 2023

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык 4 класс в 2 частях. М.:Просвещение, 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool

Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/

Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content

Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предметная область «Русский язык и литературное чтение» (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и

слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча), обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений,обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и дугие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что

книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные
- жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение

его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других). *Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою…», «Зима недаром злится…», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин

«Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И.

Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста.

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных
- произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин

«Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки (по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа).

Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков

«Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский

«Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные).

Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер

«Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как скрытое сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко…», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Лёля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета

«Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не

менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного

произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей,

фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию

произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://uchi.ru/
1.2	Фонетика	4			https://uchi.ru/
1.3	Чтение	72			https://uchi.ru/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			https://uchi.ru/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			https://uchi.ru/
2.3	Произведения о родной природе	6			https://uchi.ru/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			https://uchi.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			https://uchi.ru/
2.6	Произведения о маме	3			https://uchi.ru/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			https://uchi.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://uchi.ru/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			https://uchi.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://uchi.ru/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8			https://uchi.ru/
4	О детях и дружбе	12			https://uchi.ru/
5	Мир сказок	12			https://uchi.ru/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12			https://uchi.ru/
7	О братьях наших меньших	18	1		https://uchi.ru/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18			https://uchi.ru/
9	О наших близких, о семье	13			https://uchi.ru/
10	Зарубежная литература	11	1		https://uchi.ru/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			https://uchi.ru/
Резервное время		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			https://моиуроки.рф/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://моиуроки.рф/
4	Творчество А.С.Пушкина	9			https://моиуроки.рф/
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			https://моиуроки.рф/
6	Творчество Л.Н.Толстого	10			https://моиуроки.рф/
7	Литературная сказка	9	1		https://моиуроки.рф/
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10			https://моиуроки.рф/
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16			https://моиуроки.рф/
10	Произведения о детях	18			https://моиуроки.рф/
11	Юмористические произведения	6			https://моиуроки.рф/
12	Зарубежная литература	10			https://моиуроки.рф/
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			https://моиуроки.рф/
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		https://моиуроки.рф/
2	Фольклор (устное народное творчество)	11			https://моиуроки.рф/
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://моиуроки.рф/
4	Творчество А.С.Пушкина	12			https://моиуроки.рф/
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			https://моиуроки.рф/
6	Литературная сказка	9			https://моиуроки.рф/
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			https://моиуроки.рф/
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		https://моиуроки.рф/
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			https://моиуроки.рф/
10	Произведения о животных и родной природе	12			https://моиуроки.рф/
11	Произведения о детях	13			https://моиуроки.рф/
12	Пьеса	5			https://моиуроки.рф/
13	Юмористические произведения	6			https://моиуроки.рф/
14	Зарубежная литература	8			https://моиуроки.рф/
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			https://моиуроки.рф/
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	3	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1			
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1			
10	Гласные и согласные звуки	1			
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			

15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-678_1-chetvert/lesson-21630_slushanie-literaturnogo-proizvedeniya-o-rodine-proizvedenie-po-vyboru-naprimer-s-d-drozhzhin-privet?ysclid=mtr6th59sv412661649
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-678_1-chetvert/lesson-21550_slushanie-literaturnogo-proizvedeniya-o-rodnoy-prirode-proizvedenie-po-vyboru-naprimer-i-s-sokolov-mikitov-russkiy-les?ysclid=mtr6uln66d145952225
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1			
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с.	1			

	Звуки [с], [с’]				
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1			
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1			
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1			
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1			
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1			
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1			
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1			
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1			
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1			
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1			
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			

48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]	1			
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1			
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1			
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1			
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1			
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-679_2-chetvert/lesson-21583_slushanie-literaturnogo-proizvedeniya-proizvedenie-po-vyboru-naprimer-v-g-suteev-dyadya-misha-chtenie-tekstov-s-izuchennymi-bukvami/lesson_plan-103779?ysclid=mtr6vdmfdg570118635
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1			
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1			
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу	1			
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1			
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1			
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			

61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1			
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши	1			
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1			
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1			
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1			
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-608_3-chetvert/lesson-21600_otrabotka-navyka-chteniya-na-primere-proizvedeniya-l-n-tolstogo-ekhali-dva-muzhika/presentation-103805?ysclid=mtr6w8hq8y347915384
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1			
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э.	1			

	Звук [э]				
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1			
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу	1			
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1			
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-608_3-chetvert/lesson-21609_osoznannoe-chtenie-slov-slovosochetaniy-predlozheniy-chtenie-s-intonatsiyami-i-pauzami-v-sootvetstvii-so-znakami-prepinaniya-na-primere-skazki-k-i-chukovskogo-telefon?ysclid=mtr6wqvpit151807756
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1			
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1			
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1			
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-608_3-chetvert/lesson-21614_rezervnyy-urok-slushanie-literaturnykh-avtorskikh-skazok-skazka-k-chukovskogo-mukha-tsokotukha?ysclid=mtr6x9jis1961316376

85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1			
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1			
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1			
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			

98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1			
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1			
102	Игровой фольклор: потешки	1			
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1			
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других	1			
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			
111	Определение темы произведения: изображение	1			

	природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение				
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-609_4-chetvert/lesson-19596_vydelenie-glavnoy-mysli-idei-proizvedeniya-na-primere-rasskazov-k-d-ushinskogo-i-drugikh-na-vybor/presentation-104881?ysclid=mtr6yexsne414529903
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-609_4-chetvert/lesson-19598_rasskazy-o-detyakh-na-primere-proizvedeniya-l-n-tolstogo-kostochka-i-drugikh-na-vybor?ysclid=mts8o63jf8314605986
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1			
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»	1			
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С.	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-609_4-chetvert/lesson-

	Пляцковского «Сердитый дог Буль»				19603_rabota-s-tekstom-proizvedeniya-osoznanie-ponyatiy-trud-vzaimopomoshch/presentation-105233?ysclid=mts8oprgnd406845902
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1			
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других	1			
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/search/worksheets/read_eor/1-klass/division-1857_sistematicheskiy-kurs/topic-1861_proizvedeniya-o-mame?ysclid=mts8qtd65m424604230
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1			
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/1-klass/quarter-609_4-chetvert/lesson-19619_otrazhenie-v-proizvedeniyakh-ponyatiy-lyubov-i-zabota-o-zhivotnykh-na-primere-proizvedeniy-m-m-prishvina-i-drugikh-na-vybor?ysclid=mts8pykknj186803750
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1			
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			

131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1			
132	Собаки – защитники Родины	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			
2	Произведения малых жанров фольклора	1			
3	Пословицы как жанр фольклора	1			
4	Характеристика особенностей народных песен	1			
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19639_shutochnye-folklornye-proizvedeniya-igra-so-slovom-nebylitsa-kak-perevyortysh-sobytiy/presentation-78558?ysclid=mtr7524uia482361109
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			
9	Произведения устного народного творчества	1			
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики», «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			

11	Входная контрольная работа	1	1		
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1			
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19642_obshchee-predstavlenie-o-volshebnoy-skazke-priskazki-povtory-russkaya-narodnaya-skazka-snegurochka/presentation-96721?ysclid=mts8ugf3sp935539286
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19643_kharakteristika-geroya-volshebnoy-skazki-postoyannye-ehpitety?ysclid=mts8v3tbyn361672378
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			
17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»	1			
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19689_organizatsiya-tvorcheskikh-proektov-tsarstvo-moroza-ivanovicha-i-primety-novogo-goda/presentation-91692?ysclid=mts8vlenel72478907
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1			
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			

21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»	1			
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»	1			
23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1			
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			ttps://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-lass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19651_osen--proizvedeniyakh-a-s-pushkina-uzh-nebo-senyu-dyshalo-g-a-skrebitskogo-chetyre-hudozhnika-i-drugikh-na-vybor/lesson_plan-7018?ysclid=mtr79kexqh76738203
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1			
26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1			
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19629_patrioticheskoe-zvuchanie-proizvedeniya-f-p-savinova-rodina-i-drugie-po-vyboru/presentation-97019?ysclid=mts9rje1xo835602392

30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1			
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-584_1-chetvert/lesson-19634_otrazhenie-temy-rodiny-v-izobrazitelnom-iskusstve?ysclid=mts9sb1de026545011
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1			
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-585_2-chetvert/lesson-19723_tema-prikhoda-vesny-v-proizvedeniyakh-v-a-zhukovskogo-zhavoronok-i-prikhod-vesny/presentation-96967?ysclid=mtr7a2bdah748057244
37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»	1			
38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1			
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-585_2-chetvert/lesson-

					19693_sravnenie-skazki-a-s-pushkina-skazka-o-rybake-i-rybke-s-folklornymi-narodnymi-skazkami?ysclid=mts9tbquwc478192091
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1			
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1			
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)	1			
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1			
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-585_2-chetvert/lesson-19667_kharakteristika-glavnogo-geroya-rasskaza-l-n-tolstogo-filippok?ysclid=mts9u25on480342868
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и	1			

	сказки				
49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-585_2-chetvert/lesson-19700_sootnesenie-zagolovka-i-glavnoy-mysli-rasskaza-e-i-charushina-strashnyy-rasskaz?ysclid=mts9v73ox6314053686
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1			
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-585_2-chetvert/lesson-19696_kharakteristika-geroev-zhivotnykh-v-folklornykh-narodnykh-skazkakh-koryakskaya-narodnaya-skazka-khitraya-lisa-i-drugie-na-vybor/presentation-96785?ysclid=mts9w5siur957089315
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор. Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1			
57	Промежуточная контрольная работа	1	1		
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных	1			

	произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»				
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			
60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1			
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1			
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою…»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass?ysclid=mts9wqg5mk587247637
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1			
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1			
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-586_3-chetvert/lesson-19678_opisanie-igr-i-zimnikh-zabav-detey-proizvedeniya-po-vyboru-naprimer-i-z-surikov-detstvo/presentation-93663
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки	1			

	зимы» по изученным текстам				
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1			
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1			
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1			
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			
76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»	1			
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1			
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-586_3-chetvert/lesson-19763_rezervnyy-urok-sozdanie-osennego-peyzazha-kraski-i-zvuki-proizvedeniya-khudozhnikov-i-kompozitorov-po-vyboru/presentation-93843?ysclid=mtsiotxene383965705
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1			
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору,	1			

	например, А.Л. Барто «Верёвочка»				
81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1			
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1			
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1			
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1			
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1			
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»	1			
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1			
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1			
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1			
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1			
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1			
93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»	1			
94	Старинные народные весенние праздники и обряды.	1			

	Заклички, веснянки				
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1			
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-586_3-chetvert/lesson-19718_rabota-so-stikhotvoreniem-f-i-tyutcheva-zima-nedarom-zlitsya-vydelenie-sredstv-khudozhestvennoy-vyrazitelnosti/presentation-94283?ysclid=mtsip9n9o0804845150
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1			
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1			
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях	1			

	О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»				
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1			
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1			
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»	1			
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1			
116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1			
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			

118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-klass/quarter-587_4-chetvert/lesson-19760_rezervnyy-urok-shutlivoe-iskazhenie-deystvitelnosti-na-primere-proizvedeniya-yu-morits-khokhotalnaya-putanitsa?ysclid=mtsiqggppv536463170
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1			
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1			
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1			
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1			
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1			
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1			
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в	1			https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/read/2-

	сапогах»				klass/quarter-587_4-chetvert/lesson-19751_kharakteristika-geroev-skazki-sh-perro-kot-v-sapogakh/lesson_plan-96954?ysclid=mtsiqttcub696108049
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1			
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			
132	Итоговая контрольная работа	1	1		
133	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники». Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	1			
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1			
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			
Общее количество часов:		136	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	ектронные цифровые образовательные ресурсы
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/08377fd0-e72e-4233-80cc-

	деятельности				4220dda0b751?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D1%2584%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BA%25D0%25BB%25D0%25BE%25D1%2580
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/44faf890-9f25-4302-910f-0b2300964ecd?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			
12	Входная контрольная работа	1	1		
13	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина). Характеристика героя, волшебные	1			

	помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»				
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1			
15	Пословицы народов России	1			
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1			
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			
18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1			
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1			
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.	1			
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1			
24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1			
25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1			

26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» , И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1			
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1			
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1			
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1			
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт. Восприятие пейзажной лирики	1			
34	А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/d8b56fd9-4daa-43db-8c68-888b5fffa530?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D0%25BF%25D1%2583%25D1%2588%25D0%25BA%25D0%25B8%25D0%25BD

36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1			
43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/c2906286-01a0-4375-a589-cc1dda712401?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D0%25BF%25D1%2583%25D1%2588%25D0%25BA%25D0%25B8%25D0%25BD
44	И.А. Крылов – великий русский баснописец.	1			

	Иносказание в его баснях				
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/8c51f7a0-8f72-449d-ba24-19aa9651071b?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D0%25BA%25D1%2580%25D1%258B%25D0%25BB%25D0%25BE%25D0%25B2
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1			
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/cee52c65-6fd5-4560-8196-e81e48177655?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25B9%2520%25D0%25B0%25D0%25BA%25D1%2583%25D0%25BB%25D0%25B0
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1			
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1			
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого:	1			

	главные герои, отдельные эпизоды, составление плана				
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1			
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого. Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1			
58	Промежуточная контрольная работа	1	1		
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1			
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»	1			
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			
67	Средства художественной выразительности (эпитет,	1			

	сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»				
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			
69	Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1			
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие	1			

79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1			
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1			
88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1			
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и	1			

	животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»				
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1			
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1			
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1			
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1			
97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1			
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1			
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			
102	Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1			
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1			
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-	1			

	описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.				
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/318eb111-ee3c-4c57-a8ca-f5fbbb92517c?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D0%25B7%25D0%25BE%25D1%2589%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25BA%25D0%25BE
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1			
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1			
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1			
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1			
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/36af28f1-d196-43b9-88ef-cf46beb4b0bc?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass

					%3D03%26term%3D%25D0%25BD%25D0%25BE%25D1%2581%25D0%25BE%25D0%25B2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			
119	Составление юмористического рассказа	1			
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»	1			
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1			
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1			ps://lesson.edu.ru/lesson/9692acd1-7f60-4c6b-bf4a-822b85b1c06c?backUrl=%2F18%2F03%3Fclass%3D03%26term%3D%25D0%25B0%25D0%25BD%25D0%25B4%25D0%25B5%25D1%2580%25D1%2581%25D0%25B5%25D0%25BD
127	Итоговая контрольная работа	1	1		
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека	1			

	Лондона «Бурый волк»				
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1			
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1			
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»	1			
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1			
135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	1			
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			
Общее количество часов:		136	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4e7dec27-18c8-4a7c-8bc9-

	(календарном)				4c8c04bd4e11?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04%26term%3D%25D1%2584%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BA%25D0%25BB%25D0%25BE%25D1%2580
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			
4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f8e7542b-1d8b-459a-aa4c-e185357fe4d0?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04%26term%3D%25D1%2584%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BA%25D0%25BB%25D0%25BE%25D1%2580
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1			
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1			
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»	1			
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1			

12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0966fb3b-04c4-407c-8491-fb099a0c4723?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира. Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1			
14	Входная контрольная работа	1	1		
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			https://lesson.edu.ru/lesson/21bd1c42-0ced-44c7-88bf-0782354eaeaf?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1			
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			
21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1			
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			

23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8a6994cd-0e7f-4987-97fd-453b39416be0?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)/ Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1			
27	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове.	1			
28	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …люблю тебя как сын…»: метафора как «скрытое» сравнение	1			
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1			
34	Чтение научно-познавательных рассказов	1			

	Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»				
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1			
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1			
38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1			
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики». Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			
42	Промежуточная контрольная работа	1	1		
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			

48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1			
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист…»	1			
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1			
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1			
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1			
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1			
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			
61	Наблюдение за художественными особенностями,	1			

	языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»				
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1			
63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1			
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1			
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0966fb3b-04c4-407c-8491-fb099a0c4723?backUrl=%2F18%2F04%3Fclass%3D04%26term%3D%25D0%25A4%25D0%25BE%25D0%25BB%25D1%258C%25D0%25BA%25D0%25BB%25D0%25BE%25D1%2580
67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»	1			
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1			
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1			
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского	1			
72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю.	1			

	Драгунского «Главные реки»				
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1			
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1			
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1			
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1			
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На	1			

	примере рассказа «Ёлка»				
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1			
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1			
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			
92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1			
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к	1			

	природе родного края				
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1			
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1			
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»	1			
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1			
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1			
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1			
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			
106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1			
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			
108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.	1			
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1			
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			

112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1			
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			
117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1			
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			
119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			
120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			
121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			
122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			
123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			
124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			
125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера»	1			

	Джонатана Свифта (отдельные главы)				
126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			
127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1			
128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1			
129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			
130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1			
131	Итоговая контрольная работа	1	1		
132	Книги зарубежных писателей. Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			
133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1			
134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	1			
135	Книги о приключениях и фантастике	1			
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			
Общее количество часов:		136	3	0	

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЁЛЕННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

1КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)

1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения.

	Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор,

	литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 – 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие

4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и

	художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить

	монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)

2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных

11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

	соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски,

	примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина

3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)
14	Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка,

	считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях. М.: Просвещение, Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 1-й класс. М.: Просвещение, 2023.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 1 класс. М.: Просвещение, 2023.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.//Литературное чтение. В 2 ч. 2 класс. М.: Просвещение, 2023.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. //Литературное чтение. В 2 ч. 3 класс. М.: Просвещение, 2023.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс в 2-х частях. М.: Просвещение, 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения

при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение

фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких

согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.),* составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.).* Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными

(наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).* Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок
дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;

поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности,

вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.).*

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными

(much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got*

some.).

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских

книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной

страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое

согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера,

текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to.*

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no.*

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению

особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There +*

to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man –men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц

(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river.

There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого

собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц

(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных

(формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
1.2	Моя семья	13			https://uchi.ru/teachers/migration
1.3	Мой день рождения	4			https://uchi.ru/teachers/migration
1.4	Моя любимая еда	5			https://uchi.ru/teachers/migration
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
2.2	Любимые занятия	2			https://uchi.ru/teachers/migration
2.3	Мой питомец	3			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
2.4	Выходной день	3			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330

2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
3.2	Мои друзья	2			https://uchi.ru/teachers/migration
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			https://uchi.ru/teachers/migration
4.2	Произведения детского фольклора	1			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			https://uchi.ru/teachers/migration
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			https://uchi.ru/teachers/migration
1.2	Мой день рождения	2			https://uchi.ru/teachers/migration
1.3	Моя любимая еда	4			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			https://uchi.ru/teachers/migration
2.2	Мой питомец	2			https://uchi.ru/teachers/migration
2.3	Любимые занятия	5			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
2.4	Любимая сказка	5			https://uchi.ru/teachers/migration
2.5	Выходной день	3			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330

2.6	Каникулы	3			https://uchi.ru/teachers/migration
2.7	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			https://uchi.ru/teachers/migration
3.2	Моя школа	4			https://uchi.ru/teachers/migration
3.3	Мои друзья	2			https://uchi.ru/teachers/migration
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
3.5	Дикие и домашние животные	3			https://uchi.ru/teachers/migration
3.6	Погода	1			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
3.7	Времена года (месяцы)	1			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
3.8	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330

4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
4.4	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/BFGZF3GZK
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			https://m.edsoo.ru/76I0E6VW0
1.2	Мой день рождения	3			https://m.edsoo.ru/HQ4WDE7O5
1.3	Моя любимая еда	4			https://m.edsoo.ru/O962DQ9HC
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			https://m.edsoo.ru/6ORNWP9MO
1.5	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/LNUADLC4A
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			https://m.edsoo.ru/DXZPXIP9D
2.2	Мой питомец	2			https://m.edsoo.ru/C0SEA0NLL
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			https://m.edsoo.ru/L18G2BHVM
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			https://m.edsoo.ru/ZUAMHEPBS
2.5	Выходной день	3			https://m.edsoo.ru/3UNHXLWG3
2.6	Каникулы	2			https://m.edsoo.ru/J0RSYUDTB
2.7	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/2JSZRSCJL
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					

3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			https://m.edsoo.ru/U4TAPKOG9
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			https://m.edsoo.ru/KO4XRBQTA
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			https://m.edsoo.ru/CIL6HBRZ7
3.4	Моя малая родина	3			https://m.edsoo.ru/TLQID2CVT
3.5	Путешествия	2			https://m.edsoo.ru/PPPF4NP9B
3.6	Дикие и домашние животные	4			https://m.edsoo.ru/6UWJGPMQ1
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			https://m.edsoo.ru/UMD1OJI3B
3.8	Покупки	2			https://m.edsoo.ru/YCL2TYEVR
3.9	Обобщение и контроль	2	1		https://m.edsoo.ru/PWD0AORS8
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			https://uchi.ru/teachers/migration
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			https://edsoo.ru/2023/06/14/vse-materialy-biblioteki-czifrovogo-o/?ysclid=mtlbrvdsqw79808330
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			https://uchi.ru/teachers/migration
4.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во уроков	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1			
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8c701378-5765-4e82-bcd1-a8a47f63fb6b?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1			
4	Моя семья (представляем свою семью)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/3243aa28-ba10-435d-9a9d-31364af96ddd?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1			
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1			
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1			
8	Моя семья (наши увлечения)	1			
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/e8748488-d173-48d9-b68a-a2ce90a971f2?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1			
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ef9db883-d435-40a2-a1e5-1e6023e6252d?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1			

13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1			
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1			
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1			
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1			
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1			
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1			
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a6663fef-7ad7-4277-8754-f6336296a71e?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
20	День рождения (подарки)	1			
21	Моя любимая еда	1			https://lesson.edu.ru/lesson/641e22cf-1787-4f5d-b23d-5e717ffe6d68?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
22	Любимая еда моей семьи	1			
23	Популярная еда в России	1			
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1			
25	Любимая еда моих друзей	1			
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		
28	Мой любимый цвет	1			
29	Мои любимые игрушки	1			
30	Любимые игрушки моей семьи	1			
31	Мои любимые игрушки (описание)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/d428521a-9ab9-482f-ba22-d49a9cc9d920?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1			

33	Игрушки детей из разных стран	1			
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1			
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1			
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1			
37	Мой питомец (описание)	1			
38	Мой питомец (любимые занятия)	1			
39	Питомец моего друга	1			
40	Выходной день с семьёй	1			
41	Идеи для выходного дня	1			
42	Летний отдых моей мечты	1			
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1efe9806-980c-4a92-a4b2-f1906683ba64?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1			
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1			
48	Мои друзья (выходные с другом)	1			
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1			
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4290a4ec-6d55-43ac-926f-26f11132fb6e?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
51	Времена года	1			
52	Любимое время года	1			
53	Любимое время года моих одноклассников	1			
54	Одеваемся по погоде	1			

55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1			
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1			
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1			
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1			
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1			
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1			
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1			
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a5d2d6c8-2284-451d-93c9-fa775eeda7ae?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1			
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/de3cbf54-d0c1-4851-9255-cf8c9424d866?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:		68	4		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1			
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8c701378-5765-4e82-bcd1-a8a47f63fb6b?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1			
4	Моя семья (родословная семьи)	1			
5	Моя семья (моё детство)	1			
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a6663fef-7ad7-4277-8754-f6336296a71e?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1			
8	Моя любимая еда	1			https://lesson.edu.ru/lesson/5b8e74a7-c97c-485a-be2e-3257218ef45f?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1			
10	Мой школьный обед	1			
11	Любимая еда в моей семье	1			
12	Мой распорядок дня (будний день)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/21199862-9959-45da-b90e-632062e8ff79?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1			
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			

15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		
16	Мои любимые игрушки	1			
17	Мои любимые игры и соревнования	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4958594a-b38f-477f-b375-d92a4f5df4ac?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1			
19	Мой питомец	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa6f5797-d88a-44c7-ac37-1548c32d2899?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
20	Питомцы моих друзей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/dd10e5b5-7d9e-45cd-8abd-d7b394e31a24?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
21	Мои увлечения	1			
22	Увлечения моих друзей	1			
23	Что люблю делать я и мои друзья	1			https://lesson.edu.ru/lesson/5a298149-acb4-4d73-97e6-1a7a10abfd34?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/5d9705ca-b366-4109-ac77-dfc01e2dca96?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
25	Любимые мультфильмы	1			
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1			
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1			
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a5d2d6c8-2284-451d-93c9-fa775eeda7ae?backUrl=%2F09%2F77%3

					Fclass%3D77
29	Любимые сказки моих друзей	1			
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f418f45b-4363-41b1-baed-11e31d0c7bb4?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1			
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0df175db-5838-4c3d-a833-0858db14560c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1			
34	Мои любимые занятия в каникулы	1			
35	Каникулы с моей семьей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0df175db-5838-4c3d-a833-0858db14560c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
36	Как провели каникулы мои друзья	1			
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1			
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1			
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1			
42	Моя комната	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4e439857-6da3-4f2c-83b1-21ea6ebac205?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1			
44	Моя школа (любимые предметы)	1			
45	Моя школа (правила поведения)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f1268574-

					a0f0-424d-9781-819b29f41f56?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
46	Моя школа (мои одноклассники)	1			
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1			
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1			
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/de3cbf54-d0c1-4851-9255-cf8c9424d866?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1			
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/62736f19-3742-48b6-bf45-45a785ff6a00?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1			
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/62736f19-3742-48b6-bf45-45a785ff6a00?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
54	Погода	1			https://lesson.edu.ru/lesson/52e349dc-42ac-4f07-bf6e-9711d400a69f?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
55	Времена года: месяцы	1			
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		
58	Моя родная страна	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4290a4ec-6d55-43ac-926f-

					26f11132fb6e?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1			
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1534ad33-88b2-491f-b9ca-9ee8992caf6c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1			
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1534ad33-88b2-491f-b9ca-9ee8992caf6c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1			
64	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/729a6f96-43c3-465d-8c0c-5b1365c80925?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
65	Праздники родной страны	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8a814ca0-6b74-42fc-bf29-038160f789fe?backUrl=%2F09%2F77%3Fclass%3D77
66	Праздники стран изучаемого языка	1			
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:		68	4		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Моя семья (члены семьи)	1			
2	Моя семья (описание внешности)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/3c824cfc-0a91-4d7d-aabf-ea3750039b39?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
3	Моя семья (описание характера)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/4a5af3d0-64a4-42c6-b24e-5faef54070ac?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1			
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/20b5e210-7de6-4f4a-8850-0bdb4b3d39c6?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/20b5e210-7de6-4f4a-8850-0bdb4b3d39c6?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f63ec1e5-829d-4bf7-a68d-e998fd398176?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1			
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f63ec1e5-829d-4bf7-a68d-

					e998fd398176?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
11	Мой день (домашние обязанности)	1			
12	Мой день (распорядок дня)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/04daadc6-344f-40ea-a280-e8d86901735a?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
13	Мой день (выходной день)	1			
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/3f7ab3ad-0020-483a-b8df-614180e16826?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
17	Мой питомец (чем он питается?)	1			
18	Мой питомец (описание)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b85b799c-62a5-44f3-b265-27ddb0f4ccbd?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1			
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1			
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1			
22	Занятия спортом (виды спорта)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/19df9f1f-2b8b-41d3-90c6-fbf317efb949?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1			
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1			
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1f413f2d-0281-4c19-84ee-

					d71f9e25c6c4?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1			
27	Выходной день (планы на выходной день)	1			
28	Выходной день (куда можно сходить)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0df175db-5838-4c3d-a833-0858db14560c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1			
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0df175db-5838-4c3d-a833-0858db14560c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»				https://lesson.edu.ru/lesson/f171e9b7-4f01-4a47-8fb4-d9a48ef41e6a?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1			
34	Мой дом (местоположение)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a7bedd64-18b6-4941-9e0f-2da4cdad192f?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D0
35	Моя школа (мой школьный день)	1			
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1			
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9c473e44-bb51-4ad5-b6b6-6127d541f275?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1			

39	Мои друзья (описание внешности)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9b56d2ff-60f9-4193-b83a-f5355995d283?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1			
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a1e1d9f8-0141-42c1-8cbf-3876e6190642?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1			
43	Моя малая родина (праздники)	1			
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1			
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a021d4b1-e966-433a-8791-aede8ad149e0?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1			
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/223bb0a7-826c-438d-b704-1a774cd784fb?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
48	Дикие животные (места их обитания)	1			
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1			
50	Погода в разных частях мира	1			
51	Времена года (месяцы)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/bf12aa0f-2238-471b-a499-ca9ecb39c98d?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1			
53	Покупки (поход в магазин с семьей:	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ad5504c4-9b86-

	одежда, обувь)				4f1a-868a-f99480e7c7f5?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1		
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/a1e1d9f8-0141-42c1-8cbf-3876e6190642?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1			
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1			
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1			
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1			
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1534ad33-88b2-491f-b9ca-9ee8992caf6c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1			
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1534ad33-88b2-491f-b9ca-9ee8992caf6c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1			

65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/5196ba85-e386-4571-acae-9f3846ee33e0?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/1534ad33-88b2-491f-b9ca-9ee8992caf6c?backUrl=%2F09%2F04%3Fclass%3D04
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов,

	построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения

2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах

3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование
	(рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, - ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football, snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение

1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)

2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm*, *isn't*; *don't, doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)

2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in, on, near, under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)

4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)

1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции

2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to...* (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress, children's toys, boys' books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)

2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь

1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении

2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*: *worker, actor, artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am, 2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка
	(названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)

4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык. 2 класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023

• Английский язык. 3-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023

• Английский язык. 4-й класс: учебник: в 2 частях; 18-е издание, переработанное Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский язык (в 2 частях), 2 класс/Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество "Издательство "Просвещение""
Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М. Д. и другие, Акционерное общество "Издательство "Просвещение""
Английский язык (в 2 частях), 2 класс/Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество "Издательство "Просвещение""

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МАТЕМАТИКА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое»,

«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения

применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов

(количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или

самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы

(сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу; использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации,

конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации.

Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей; строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»; использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе,

Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в выска

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое»,

«причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного

набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в

пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными

числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	9			https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	10	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		19			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			https://моиуроки.рф/
2.2	Умножение и деление	25	1		https://моиуроки.рф/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		56			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		11			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	9	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		19			

Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		12			https://моиуроки.рф/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	0	

3 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	10	1		https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	8			https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		18			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40	1		https://моиуроки.рф/
2.2	Числовые выражения	7	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		47			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			https://моиуроки.рф/
3.2	Решение задач	11	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	13	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		22			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая	15			

	информация				
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		6			https://моиуроки.рф/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Числа и величины					
1.1	Числа	11	1		https://моиуроки.рф/
1.2	Величины	12			https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		23			
Раздел 2.Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25	1		https://моиуроки.рф/
2.2	Числовые выражения	12	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		37			
Раздел 3.Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12		1	https://моиуроки.рф/
4.2	Геометрические величины	8	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 5.Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		16		1	https://моиуроки.рф/

Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	5	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1			
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1			
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1			
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			
9	Число и количество. Число и цифра 2	1			
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			

15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1			
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1			
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1			
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1			
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1			
28	Число и цифра 0	1			
29	Число 10	1			
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			

32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1			
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1			
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1			
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1			
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1			
41	Дополнение до 10. Запись действия	1			
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1			
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1			
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на	1			

	листе в клетку. Изображение ломаной				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			
52	Сравнение длин отрезков	1			
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			
54	Группировка объектов по заданному признаку	1			
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1			
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			
59	Построение отрезка заданной длины	1			
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1			
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических	1			

	фигур, задач)				
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1			
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1			
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1			
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1			
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			

78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1			
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			
85	Построение квадрата	1			
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1			
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1			
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1			
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			

93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1			
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1			
98	Однозначные и двузначные числа	1			
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			
103	Десяток. Счёт десятками	1			
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1			
107	Сложение и вычитание с числом 0	1			
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			

109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1			
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1			
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и	1			

	вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе				
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 132		132	0	0	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа.	1			

	Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100				
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1			
6	Входная контрольная работа	1	1		
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1			
9	Измерение величин. Решение практических задач	1			
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1			
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1			
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1			
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			
19	Представление текста задачи разными способами: в виде	1			

	схемы, краткой записи				
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1			
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			https://lesson.edu.ru/lesson/2608b3c0-d08e-4929-aba5-c3dc95b7ccfe?backUrl=%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%2584%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25BC%25D0%25B0%25D1%2586%25D0%25B8%25D1%258F%26keywordsOnly%3D1
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1			
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1			
26	Разностное сравнение чисел, величин	1			
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			https://lesson.edu.ru/lesson/2608b3c0-d08e-4929-aba5-c3dc95b7ccfe?backUrl=%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%2584%25D0%

					25BE%25D1%2580%25D0%25BC%25D0%25B0%25D1%2586%25D0%25B8%25D1%258F%26keywordsOnly%3D1
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			
30	Сочетательное свойство сложения	1			
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1			
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			
33	Контрольная работа	1	1		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1			https://lesson.edu.ru/lesson/7f29375b-a00e-4ff8-acee-f718ab7f9219?backUrl=%

					2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1			
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1			
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			
44	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1			
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7	1			
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1			
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1			

51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1			
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1			
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			
55	Построение отрезка заданной длины	1			
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1			
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1			
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			
60	Запись решения задачи в два действия	1			
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1			
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			
64	Сравнение геометрических фигур	1			
65	Контрольная работа	1	1		

66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1			
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1			
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1			https://lesson.edu.ru/lesson/400a81fb-baf6-4c7f-aa45-1820586e6796?backUrl=%2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1			
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			

80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1			https://lesson.edu.ru/lesson/400a81fb-baf6-4c7f-aa45-1820586e6796?backUrl=%2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
81	Устное сложение равных чисел	1			
82	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1			
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1			
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			
92	Применение умножения для решения практических задач	1			
93	Нахождение произведения	1			
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			

95	Переместительное свойство умножения	1			
96	Контрольная работа	1	1		
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			
98	Применение деления в практических ситуациях	1			
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			https://lesson.edu.ru/lesson/09c5d0c4-4099-4ea7-966c-f0c9767b139a?backUrl=%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2583%25D0%25BC%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B6%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			

109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			
113	Контрольная работа	1			
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1			
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			https://lesson.edu.ru/lesson/09c5d0c4-4099-4ea7-966c-f0c9767b139a?backUrl=%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2583%25D0%25BC%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B6%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1

122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			https://lesson.edu.ru/lesson/cd5e7eea-a352-4ecb-9467-04d112e74750?backUrl=%2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			
128	Итоговая контрольная работа	1	1		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			https://lesson.edu.ru/lesson/78f6ee40-374c-4b2f-94a3-1bfba1f539dd?backUrl=%2F02.1%2F03%3Fclass%3D03
134	Задачи в два действия. Повторение	1			

135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 136		136	5	0	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/fb7a0c43-6680-4e5a-bd07-6ff5afe2dcce?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2583%25D0%25BC%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B6%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1			
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			

7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			
8	Входная контрольная работа	1	1		
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1			
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			
14	Переместительное свойство умножения	1			
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			
16	Таблица умножения и деления	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/09c5d0c4-4099-4ea7-966c-f0c9767b139a?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B4%25D0%25B5%25D0%25BB%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1			
18	Сочетательное свойство умножения	1			
19	Нахождение периметра многоугольника	1			

20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			
27	Контрольная работа	1	1		
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/591e536a-2f07-48e2-9376-33d09f5bb159?backUrl=%2Fru%2Fcatalog%2F02.1%2F03%3Fclass%3D03
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			
30	Умножение и деление с числом 6	1			
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/9cc03b85-f0c7-473f-a035-fed6d1d6f382?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B7%2

					5D0%25B0%25D0%25B4%25D0%25B0%25D1%2587%25D0%25B0%26keywordsOnly%3D1
32	Задачи на разностное сравнение	1			
33	Задачи на кратное сравнение	1			
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1			
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			
39	Умножение и деление с числом 7	1			
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			
42	Кратное сравнение чисел	1			
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/133cc7c8-21cb-445e-ac1e-dbeda14bc859?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25BF%25D0%25BB%25D0%25B

					E%25D1%2589%25D0%25B0%25D0%25B4%25D1%258C%26keywordsOnly%3D1
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			
50	Площадь и приемы её нахождения	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/133cc7c8-21cb-445e-ac1e-dbeda14bc859?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25BF%25D0%25BB%25D0%25BE%25D1%2589%25D0%25B0%25D0%25B4%25D1%258C%26keywordsOnly%3D1
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			
53	Умножение и деление с числом 8	1			
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			
55	Умножение и деление с числом 9	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/1025c3fa-782f-479d-

					9b1a-5f98b2b958d1?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B4%25D0%25B5%25D0%25BB%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
56	Контрольная работа	1	1		
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			
65	Арифметические действия с числом 1	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/cd5e7eea-a352-4ecb-9467-04d112e74750?backUrl=%2Fru%2Fcatalog%2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			

67	Арифметические действия с числом 0	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/cd5e7eea-a352-4ecb-9467-04d112e74750?backUrl=%2Fru%2Fcatalog%2F02.1%2F77%3Fclass%3D77
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1			
71	Задачи на нахождение доли величины	1			
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/7721de15-1581-4391-a309-bd0057407530?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25B7%25D0%25B0%25D0%25B4%25D0%25B0%25D1%2587%25D0%25B0%26keywordsOnly%3D1
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения	1			https://academy-

	предметов и объектов на основе измерения величин				content.apkpro.ru/ru/lesson/71548cb0-7557-437e-b9de-257cad3c717f?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2581%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25B2%25D0%25BD%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
79	Контрольная работа	1	1		
80	Устное умножение суммы на число	1			
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			
84	Выбор верного решения задачи	1			
85	Разные способы решения задачи	1			
86	Деление суммы на число	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/266f3c2a-ff7e-499d-a320-813c338e32db?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25B7%25D1%2580%25D1%258F%25D0%25B4%25D0%25BD%25D1%258B%25D0%25B5%2520%25D1%2581%25D0%25BB%25D0%25B0%25D0%25B3%25D0%25B0%25D0%25B5%25D0%25

					BC%25D1%258B%25D0%25B5%26keywordsOnly%3D1
87	Разные приемы записи решения задачи	1			
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			
93	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1			
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			

104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/search?term=тысяча&keywordsOnly=1
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			
108	Классификация объектов по двум признакам	1			
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/966fc1e4-ad7b-4399-9bd3-b5d1e4aaeb69?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2582%25D1%258B%25D1%2581%25D1%258F%25D1%2587%25D0%25B0%26keywordsOnly%3D1
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			

118	Письменное сложение в пределах 1000	1			
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1			
120	Алгоритм деления на однозначное число	1			
121	Алгоритм деления на однозначное число	1			
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1			
123	Деление круглого числа, на круглое число	1			
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			
127	Задачи на расчет времени, количества	1			
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			
129	Итоговая контрольная работа	1	1		
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1			
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/19a6e89b-e4b2-4209-beca-bc52102c0bf4?backUrl=%2Fru%2Fsearch%3Fterm%3D%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25B8%25D0%25BC%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D1%258C%26keywordsOnly%3D1
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с	1			

	помощью числового выражения				
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			
136	Приемы деления на однозначное число	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 136		136	5	0	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	ЭОР
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			https://academy-content.apkpro.ru/ru/lesson/806c11d3-df39-4d29-b083-590185564d69?backUrl=%2Fru%2F
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			
8	Входная контрольная работа	1	1		

9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			
12	Представление текстовой задачи на модели	1			
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			https://lesson.edu.ru/search?term=многозначные%20числа&keywordsOnly=1
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			
16	Решение задачи разными способами	1			
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			https://lesson.edu.ru/search?term=многозначные%20числа&keywordsOnly=1
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов.	1			
23	Контрольная работа	1	1		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1			
25	Решение задач на работу	1			
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			
27	Умножение на 10, 100, 1000	1			https://lesson.edu.ru/lesson/67353fd5-2b0f-4e3a-8ef0-

					46463683a759?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
28	Деление на 10, 100, 1000	1			
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1			
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1			
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1			
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1			
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1			
35	Решение задач на нахождение площади	1			
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1			
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1			https://lesson.edu.ru/lesson/59c3f6b8-7eb8-40ec-9510-f4aad0b9c5ab?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			

41	Решение задач на расчет времени	1			https://lesson.edu.ru/lesson/7666b270-a34b-458a-b553-dcfc9b8beb95?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
42	Доля величины времени, массы, длины	1			
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1			
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1			
45	Закрепление. Таблица единиц времени	1			https://lesson.edu.ru/lesson/7666b270-a34b-458a-b553-dcfc9b8beb95?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
46	Применение представлений о площади для решения задач	1			
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			
49	Письменное сложение многозначных чисел	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9a8ca9fe-1cfd-4403-a7e8-695cbf54e683?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
50	Решение задач на нахождение длины	1			
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			
52	Разностное и кратное сравнение величин	1			
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1			https://lesson.edu.ru/lesson/7aa4cdf5-91cd-435c-9e8e-813d1bfdb494?backUrl=%2Fsearch%3Fterm%3D%25D0%25BC%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25BE%25D0%

					25B7%25D0%25BD%25D0%25B0%25D1%2587%25D0%25BD%25D1%258B%25D0%25B5%2520%25D1%2587%25D0%25B8%25D1%2581%25D0%25BB%25D0%25B0%26keywordsOnly%3D1
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1			
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			
59	Примеры и контрпримеры	1			
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			
61	Вычисление доли величины	1			
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
65	Контрольная работа	1	1		
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ca21af98-0207-49ab-b938-15ea880592ec?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04

67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1			
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			
71	Задачи с недостаточными данными	1			
72	Таблица: чтение, дополнение	1			
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1			
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9a8ca9fe-1cfd-4403-a7e8-695cbf54e683?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1			
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1			
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1			
81	Сравнение геометрических фигур	1			
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			

83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9a8ca9fe-1cfd-4403-a7e8-695cbf54e683?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1			
86	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			
91	Разные приемы записи решения задачи	1			
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			https://lesson.edu.ru/lesson/f54fbf11-fc38-4ef1-b617-cbdd859cd917?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
96	Периметр многоугольника	1			
97	Решение задач на движение	1			

98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			
100	Разные формы представления одной и той же информации	1			
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1			
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			
103	Применение алгоритмов для вычислений	1			
104	Деление с остатком	1			
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1			
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			https://lesson.edu.ru/lesson/71288041-2942-42a1-beaf-1d4a758fed62?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1	
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			https://lesson.edu.ru/search?term=многозначные%20числа&keywordsOnly=1
112	Контрольная работа	1	1		

113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1			https://lesson.edu.ru/lesson/5ad1b88c-6bd9-413b-9c01-0c424b7d2516?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1			
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1		
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1	
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			https://lesson.edu.ru/lesson/9bf2d722-67ab-4610-b488-

					edbc675537c0?backUrl=%2F02.1%2F04%3Fclass%3D04
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1			
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1			
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 136		136	5	2	

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, боàльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)

1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)

1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример

1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи Федеральная рабочая программа
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2– 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач

3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.//Математика. 1 класс Часть 1, часть 2 М.: Просвещение, 2023.
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.//Математика. В 2 ч. 2 класс. М.: Просвещение, 2023.
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.//Математика. В 2 ч. 3 класс. М.: Просвещение, 2023.
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика 4 класс в 2-х частях. "Просвещение", 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content

Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;

• освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа»,

«Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.

Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие).

Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных

учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость,

честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.

Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение); определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное); различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного); группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3. КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они

находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль

растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных

учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР,

Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга

(отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в

разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный

город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего

региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую

классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			https://uchi.ru/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			https://uchi.ru/
1.3	Россия - наша Родина.	11			https://uchi.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	https://uchi.ru/
2.2	Растительный мир.	9		1	https://uchi.ru/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			https://uchi.ru/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			https://uchi.ru/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			https://uchi.ru/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1		https://uchi.ru/
1.2	Семья. Родословная	2			https://uchi.ru/
1.3	Культура поведения в общественных местах	2			https://uchi.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	https://uchi.ru/
2.2	Многообразие растений	8			https://uchi.ru/
2.3	Многообразие животных	11	1		https://uchi.ru/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			https://uchi.ru/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет"	8	1		https://uchi.ru/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

					ресурсы
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	1		https://моиуроки.рф/?ysc
1.2	Семья - коллектив близких, родных людей	2			https://моиуроки.рф/?ysc
1.3	Страны и народы мира	4			https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	https://моиуроки.рф/?ysc
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			https://моиуроки.рф/
2.3	Разнообразие растений	7	1	1	https://моиуроки.рф/
2.4	Разнообразие животных	7			https://моиуроки.рф/
2.5	Природные сообщества	3			https://моиуроки.рф/
2.6	Человек - часть природы	5			https://моиуроки.рф/?ysc
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	3			https://моиуроки.рф/
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет"	5	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		7			
Резервное время		5	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			https://моиуроки.рф/?ysc
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			https://моиуроки.рф/?ysc
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	1		https://моиуроки.рф/
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	https://моиуроки.рф/?ysc
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			https://моиуроки.рф/
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	1		https://моиуроки.рф/?ysc
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			https://моиуроки.рф/?ysc
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"	4	1		https://моиуроки.рф/
3.2	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	2			https://моиуроки.рф/
Итого по разделу					
Резервное время		5	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
4	Народы России. Народов дружная семья	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
5	Путешествие по родному краю	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

					222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

11	Явления и объекты неживой природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1	https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

					222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

	детёнышах				222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
29	Ты – пешеход!	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
30	Знаки дорожного движения	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
32	Культурные объекты родного края	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
36	Значение природы в жизни людей	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

					222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1	https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
42	Как живут растения?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

					222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
50	Мир животных. Где живут слоны?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
53	Труд людей родного края	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
58	Зачем нужна вежливость?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39

	столом				222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
64	Труд и быт людей в разные времена года	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981

66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=1&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39220%7C71979%2C39221%7C71979%2C39222%7C71979%2C39223%7C71979%2C39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
2	Народы России. Родная страна	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39

					226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
6	Заповедники России	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
7	Заповедники России. Охрана природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994

					%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	1		https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7

					C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998

19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
24	Зависимость жизни растений от	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&dat

	состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето				e_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-

	внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание				10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
34	Заповедники: значение для охраны природы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7

					C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	1		https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
36	Мир профессий жителей нашего региона	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39

					269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998

45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
46	Подробнее о лесных опасностях	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
50	Правила поведения при пользовании	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&dat

	компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие				e_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1	https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-

					10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1	https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1	https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7

					C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39

					269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1			https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	1		https://uchi.ru/homeworks/cards/new?parallel_id=2&stage=tasks_with_program&subject_id=6&back_path=https%3A%2F%2Fuchi.ru%2Fteachers%2Flk%2Fsubjects%2Fenv&success=false&date_start=2026-09-08&date_end=2026-09-10&foreign_date_start=2026-09-08&foreign_date_end=2026-09-10&work_time_limit_minutes=0&chosen_cards=39224%7C71980%2C39225%7C71980%2C39226%7C71980%2C39227%7C71980%2C39228%7C71981%2C39229%7C71981%2C39230%7C71981%2C39231%7C71981%2C39232%7C71981%2C39263%7C71994%2C39264%7C71994%2C39265%7C71995%2C39266%7C71995%2C39267%7C71995%2C39268%7C71995%2C39269%7C71995%2C39270%7C71996%2C39271%7C71996%2C39272%7C71996%2C39273%7C71996%2C39274%7C71997%2C39275%7C71998%2C39276%7C71998
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Безопасная информационная среда	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
8	Что такое общество?	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1	https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
22	Растение как живой организм	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

23	Как растения размножаются?	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1	https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
29	Роль животных в природе и жизни людей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела,	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

	частота пульса как показатели здоровья человека				
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03

57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
68	Резервный урок. Повторение по итогам	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b20ea5b8-4db8-44f4-af82-

	обучения в 3 классе				76f003ffda2f?backUrl=%2F15%2F03%3Fclass%3D03
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Как человек изучает окружающую природу?	1			https://lesson.edu.ru/lesson/17f51e00-b63d-431a-b8b3-9fc91df84b2c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
2	Солнце – звезда	1			https://lesson.edu.ru/lesson/35f260fd-93bb-4d42-9751-71a9dc0fff35?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1			https://lesson.edu.ru/lesson/35f260fd-93bb-4d42-9751-71a9dc0fff35?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1	https://lesson.edu.ru/lesson/35f260fd-93bb-4d42-9751-71a9dc0fff35?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1	https://lesson.edu.ru/lesson/35f260fd-93bb-4d42-9751-71a9dc0fff35?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1			https://lesson.edu.ru/lesson/57286993-a766-40c6-9084-5d59410f6b7e?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04

7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/57286993-a766-40c6-9084-5d59410f6b7e?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
8	Всемирное культурное наследие России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ee20e23d-613b-4249-94d5-0dc86d8c26a2?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ee20e23d-613b-4249-94d5-0dc86d8c26a2?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1			https://lesson.edu.ru/lesson/ee20e23d-613b-4249-94d5-0dc86d8c26a2?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1			https://lesson.edu.ru/lesson/15fc48c2-3832-4806-b2c8-8d380d2e7fcb?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
12	Всемирное культурное наследие	1			https://lesson.edu.ru/lesson/57f31416-c82c-4249-87f1-5aaf2b83f72d?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
13	Охрана историко-культурного наследия	1			https://lesson.edu.ru/lesson/57f31416-c82c-4249-87f1-5aaf2b83f72d?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
14	О вредных для здоровья привычках	1			https://lesson.edu.ru/lesson/733661cb-a9da-4cf0-81b5-e5af4066fd48?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1			https://lesson.edu.ru/lesson/733661cb-a9da-4cf0-81b5-e5af4066fd48?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1			https://lesson.edu.ru/lesson/733661cb-a9da-4cf0-81b5-e5af4066fd48?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1			https://lesson.edu.ru/lesson/733661cb-a9da-4cf0-81b5-e5af4066fd48?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные	1			https://lesson.edu.ru/lesson/733661cb-a9da-4cf0-81b5-e5af4066fd48?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04

	знаки				
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8ddd9b0a-2b63-4412-aef6-c2a8ebaa03a3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/8ddd9b0a-2b63-4412-aef6-c2a8ebaa03a3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
22	Река как водный поток	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04

29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
30	Водоёмы и реки родного края	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/24dcd28b-d64b-448b-bf8d-8bedea8cff5b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/00f04062-f56b-491d-be53-53b9f262e41b?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
36	Человек – творец культурных ценностей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/55f8046d-d6c7-4624-a02a-9188f15495e3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1			https://lesson.edu.ru/lesson/55f8046d-d6c7-4624-a02a-9188f15495e3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
38	Резервный урок. Новое время	1			https://lesson.edu.ru/lesson/55f8046d-d6c7-4624-a02a-9188f15495e3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1			https://lesson.edu.ru/lesson/55f8046d-d6c7-4624-a02a-9188f15495e3?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
40	Государство Русь. Страницы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-

	общественной и культурной жизни				076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
44	Образование и культура в Московском государстве	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fa9e73fa-d119-4ed5-9020-076f98d39f05?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
47	Образование в Российской империи	1			https://lesson.edu.ru/lesson/82ea0078-7eef-4820-99c0-d036b2252f1f?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1			https://lesson.edu.ru/lesson/82ea0078-7eef-4820-99c0-d036b2252f1f?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1			https://lesson.edu.ru/lesson/82ea0078-7eef-4820-99c0-d036b2252f1f?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
51	Страницы истории России XX века	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04

52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
54	Всё для фронта – всё для победы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c355274e-de2a-4e1e-b229-a761e02f3aee?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
56	Мы живём в Российской Федерации	1			https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1			https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1			https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1			https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/acc111d6-4495-4e52-ace9-d8b2b580bb54?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
62	Государственные праздники России	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04

63	Праздник в жизни общества и человека	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
64	Праздники и памятные даты своего региона	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
66	Наша малая Родина: главный город	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	1		https://lesson.edu.ru/lesson/c33e50ba-2cb5-4d45-817e-1d525110459c?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе

14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе

17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и
	фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира

12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире

11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и

	труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание

	государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Плешаков А. А.//Окружающий мир. В 2 ч. 1 класс М. : Просвещение, 2023
Плешаков А. А.//Окружающий мир. В 2 ч. 2 класс М. : Просвещение, 2023
Плешаков А. А.//Окружающий мир. В 2 ч. 3 класс М. : Просвещение, 2023
Плешаков А.А., Крючкова Е.А.//Окружающий мир. В 2 ч. 4 класс М. : Просвещение, 2023

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной

реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» по выбору родителей (законных представителей) (заявление) несовершеннолетних обучающихся введен учебный модуль «Основы светской этики»

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

– формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

– осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

– выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на

нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

– высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей

среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России;

– приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://lesson.edu.ru/lesson/c139e584-a76d-4aa9-bb77-5fdd226748c7?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			https://lesson.edu.ru/lesson/ce15c565-de5a-42c9-ae6a-2142212f918d?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			https://lesson.edu.ru/lesson/b618da3f-589b-4783-9443-bd460a737fbc?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			https://lesson.edu.ru/lesson/0aa6bd3f-a2ec-4e7e-b884-2453dd35b1b7?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			
9	Этикет	2			
10	Любовь и уважение к Отечеству.	2			

	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Контрольные работы	Практические работы	Электронные образовательные ресурсы
1	Россия – наша Родина.			https://lesson.edu.ru/lesson/c139e584-a76d-4aa9-bb77-5fdd226748c7?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
2	Что такое светская этика.			
3	Культура и мораль.			
4	Особенности морали.			
5	Добро и зло.			https://lesson.edu.ru/lesson/ce15c565-de5a-42c9-ae6a-2142212f918d?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
6	Добро и зло.			
7	Добродетель и порок.			
8	Добродетель и порок.			
9	Свобода и моральный выбор человека.			
10	Свобода и ответственность.			
11	Моральный долг.			
12	Справедливость.			
13	Тест.	1		
14	Альтруизм и эгоизм.			
15	Дружба.			
16	Что значит быть моральным.			
17	Творческие работы учащихся.			
18	Подведение итогов.			
19	Род и семья – исток нравственных отношений.			
20	Нравственный поступок.			

21	Золотое правило нравственности.			
22	Стыд, вина и извинение.			
23	Честь и достоинство.			
24	Совесть.			
25	Нравственные идеалы.			
26	Образцы нравственности в культуре Отечества.			
27	Этикет.			
28	Семейные праздники.			https://lesson.edu.ru/lesson/fc99563c-7212-404d-90ed-2d97dcffe309?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
29	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.			
30	Любовь и уважение к Отечеству			
31	Тест.	1		https://lesson.edu.ru/lesson/8a78f651-f379-469d-a481-7ed2a33796d1?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
32	Святыни традиционных религий России. Основные нравственные заповеди. традиционных религий России.			
33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.			https://lesson.edu.ru/lesson/8b8fa29d-d645-462b-aa1c-44873c2daed4?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.			https://lesson.edu.ru/lesson/be4baea7-4b18-490a-a563-05fab8d9da00?backUrl=%2F15%2F04%3Fclass%3D04
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34		2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

"Основы светской этики" 4 класс А.И. Шемшурина и др. М.: Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content

Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МУЗЫКА"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволяет учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который сочетает в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого

музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин; вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл.

Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором; вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-мпровизация

«Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания,

правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд»,

«Космический корабль».

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных,

струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских

мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок; вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания; диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий

проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши. **Балет. Хореография – искусство танца.**

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение

песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания. **Современные обработки классической музыки.**

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмически рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.

Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений; наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки.

Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов; вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6**) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числев отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного

музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы

взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному

фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной

песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука. К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен	1			Библиотека ЦОК

	Маршевая тема из финала Пятой симфонии				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					

1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					

4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.3	Контрольная работа (Входной контроль)	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад»	1			Библиотека ЦОК

	в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Контрольная работа (Промежуточный контроль)	1			
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков Опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.5	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из	1			Библиотека ЦОК

	кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Контрольная работа (Входной контроль)	1			
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			

Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»				
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Контрольная работа (Промежуточный контроль)	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			

Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Контрольная работа (Входной контроль)	1			
1.4	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Контрольная работа (Промежуточный контроль)	1			
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет				
3.5	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	

1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
4	Сказки, мифы и легенды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
5	Фольклор народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
6	Народные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
7	Композиторы – детям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
8	Оркестр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
10	Вокальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
11	Инструментальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
12	Русские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
13	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
14	Музыкальные пейзажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
15	Музыкальные портреты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
16	Танцы, игры и веселье	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
17	Какой же праздник без музыки?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

18	Певец своего народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
23	Звучание храма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
24	Религиозные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
25	Музыкальная сказка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
26	Театр оперы и балета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
29	Современные обработки классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
30	Современные обработки классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
31	Электронные музыкальные инструменты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
32	Весь мир звучит	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
33	Песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор Русские народные музыкальные инструменты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
3	Контрольная работа (Входящий контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
4	Сказки, мифы и легенды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
5	Народные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
6	Фольклор народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
8	Русские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
9	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
11	Вокальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
12	Программная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
13	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
14	Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f5e9668a
15	Инструментальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
16	Главный музыкальный символ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
17	Красота и вдохновение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
18	Диалог культур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
19	Диалог культур	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
20	Инструментальная музыка в церкви Искусство Русской православной церкви	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
21	Контроьная работа (Промежуточный контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
22	Религиозные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
25	Театр оперы и балета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
26	Балет. Хореография – искусство танца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Сюжет музыкального спектакля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
29	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
30	Оперетта, мюзикл	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

31	Современные обработки классической музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
32	Джаз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
33	Исполнители современной музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
34	Электронные музыкальные инструменты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
3	Контрольная работа (Входящий контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
5	Фольклор народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
10	Вокальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
11	Инструментальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
12	Русские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
14	Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
15	Музыкальные пейзажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
16	Танцы, игры и веселье	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
20	Образы других культур в музыке русских композиторов Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
21	Контрольная работа (Промежуточный контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
22	Религиозные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
23	Троица	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f5e9668a
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
26	Сюжет музыкального спектакля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
27	Сюжет музыкального спектакля Кто создаёт музыкальный спектакль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
28	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
29	Исполнители современной музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
30	Исполнители современной музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
31	Особенности джаза	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
32	Электронные музыкальные инструменты	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
33	Интонация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
34	Ритм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

2	Первые артисты, народный театр.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Контрольная работа (Входной контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
4	Русские народные музыкальные инструменты Жанры музыкального фольклора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
5	Фольклор народов России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
8	Композиторы – детям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
9	Оркестр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
11	Инструментальная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
12	Программная музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
13	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
15	Европейские композиторы-классики Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Контрольная работа (Промежуточный контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
22	Религиозные праздники	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
25	Балет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
26	Балет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
29	Контрольная работа (Итоговый контроль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
31	Современные обработки классической музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
32	Джаз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Автор(ы): Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Линия УМК: УМК Е. Д. Критская, 1 кл., УМК Е. Д. Критская, 2 кл., УМК Е. Д. Критская, 3 кл., УМК Е. Д. Критская, 4 кл.
Класс: 1, 2, 3, 4
Предмет: Музыка
Вид литературы: Пособия для учителей и методистов
Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://m.edsoo.ru/7f411bf8

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, реализуются как отдельные уроки, но чаще всего объединены с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение

животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других

материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.

Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации

схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных

ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и

предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам

игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней

шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь

обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей

практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное

образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического

движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	1		https://uchi.ru/
2	Ты украшаешь	9	1		https://uchi.ru/
3	Ты строишь	8			https://uchi.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1		https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	1		https://uchi.ru/
2	Как и чем работает художник	14	1		https://uchi.ru/
3	Реальность и фантазия	5			https://uchi.ru/
4	О чем говорит искусство?	7			https://uchi.ru/
5	Как говорит искусство?	6	1		https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			https://моиуроки.рф/

2	Искусство в твоем доме	8	1		https://моиуроки.рф/
3	Искусство на улицах твоего города	8	1		https://моиуроки.рф/
4	Художник и зрелище	7			https://моиуроки.рф/
5	Художник и музей	10	1		https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
1	Введение	1			https://моиуроки.рф/
2	Истоки родного искусства	7	1		https://моиуроки.рф/
3	Древние города нашей земли	11	1		https://моиуроки.рф/
4	Каждый народ – художник	9			https://моиуроки.рф/
5	Искусство объединяет народы	6	1		https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Контрольные работы**	**ЭОР**

1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22098_deti-lyubyat-risovat-vospriyatie-proizvedeniy-detskogo-izobrazitelnogo-tvorchestva/presentation-115662
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22099_izobrazheniya-vsyudu-vokrug-nas-khudozhestvennoe-vospriyatie-okruzhayushchey-deystvitelnosti/presentation-115664
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1		
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1		
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1		
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1		
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1		
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1		
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1		
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1		
11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе.	1		

	Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками			
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1		
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1		
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1		
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	1	
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1		
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1		
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22099_izobrazheniya-vsyudu-vokrug-nas-khudozhestvennoe-vospriyatie-okruzhayushchey-deystvitelnosti/homework-116867
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1		
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1		
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое	1		

	изображение разных предметов в качестве домиков			
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1		
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1		
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1		
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1		
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1		
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	1		
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1		
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1		
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1		
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1		
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности	1	1	

33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 33			3	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Контрольные работы	ЭОР
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/presentation-115902
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22132_tri-osnovnykh-tsveta-zhyoltyy-krasnyy-siniy-tsveta-osnovnye-i-dopolnitelnye-smeshenie-krasok/presentation-115903
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22133_tri-tsveta-belaya-i-chyornaya-kraski-temnoe-i-svetloe-vyrazitelnye-svoystva-tsveta/homework-117162
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	1		
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1		
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1		

7	Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/homework-117160
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1		
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1		
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1		
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	1		
13	Украшение и реальность. Узоры в природе			
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	1		
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/lesson_plan-115919
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1		
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1		
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных	1		

	состояниях			
19	Изображение характера разных животных	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22141_izobrazhenie-i-realnost-izobrazhenie-realnykh-zhivotnykh/homework-117172
20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	1		
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1		
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	1		
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1		
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1		
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1		
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1		
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1		
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1		
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1		
30	Ритм пятен. Полет птиц	1		
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1		

32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1		
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	1	
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ- 34			3	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	ЭОР
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1		https://lesson.edu.ru/lesson/340ff86e-412f-4145-af71-cb350a556cb7?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	1	1	
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России			
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3

				D03
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1		
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1		
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1		https://lesson.edu.ru/lesson/340ff86e-412f-4145-af71-cb350a556cb7?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1		
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1		
11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1		
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1		
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	1	
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1		
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	1		
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по	1		

	представлению			
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1		
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1		
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1		
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1		
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1		
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1		
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1		
26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1		
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1		https://lesson.edu.ru/lesson/35977a53-f697-445d-9915-f2c4d53194f8?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	1		https://lesson.edu.ru/lesson/35977a53-f697-445d-9915-f2c4d53194f8?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	1		https://lesson.edu.ru/lesson/b81464c5-186a-4472-af22-9abf6078efda?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03

30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1		
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1		
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	1	
34	Художественная выставка	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 34			3	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Контрольные работы	Контрольные работы
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта)	1		https://lesson.edu.ru/lesson/bbf8b89f-9b60-49b5-9fef-2381d25f6842?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	1	https://lesson.edu.ru/lesson/27e0c9d9-aafc-44e8-9efd-479c8aaf4f3c?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04

3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1		
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1		
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1		
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1		https://lesson.edu.ru/lesson/86ce7df7-52bc-4850-a392-f2e5cc38ecfa?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1		
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1		https://lesson.edu.ru/lesson/d60c2a67-131c-4c42-9902-e5878386b10c?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1		
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1		
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1		
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1		

13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1		
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1		
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	1	
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1		
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1		
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1		
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1		https://lesson.edu.ru/lesson/85cb358b-63d3-4beb-91b4-ac7046296183?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1		https://lesson.edu.ru/lesson/fb8816db-a195-4f98-ac74-838a35468e17?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1		

23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1		
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1		https://lesson.edu.ru/lesson/254272ee-fe79-46a3-a77b-e0c6dc152452?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	1		
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1		https://lesson.edu.ru/lesson/6bab8c41-1cfe-4aca-9c18-8e01ca68de40?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1		
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1		https://lesson.edu.ru/lesson/6f94a0b9-55ea-4f7b-88ae-977a936ca701?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1		
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве.	1		

	Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям			
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	1	
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 34			3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Неменская Л.А., под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 1 класс. "Просвещение", 2024
Коротеева Е.И. под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 2 класс . "Просвещение", 2024
Коротеева Е.И. под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 2 класс . "Просвещение", 2024
Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 кл. "Просвещение", 2024

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;

• технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

• конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

• ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и

вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь

выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема,

рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) **во 2 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов,

соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и

другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной

преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни

каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе:

распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации

и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки

(разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,

«инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз»,

«линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции»,

«способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза,

линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	1		https://uchi.ru/
2	Ты украшаешь	9	1		https://uchi.ru/
3	Ты строишь	8			https://uchi.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	1		https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	1		https://uchi.ru/
2	Как и чем работает художник	14	1		https://uchi.ru/
3	Реальность и фантазия	5			https://uchi.ru/
4	О чем говорит искусство?	7			https://uchi.ru/
5	Как говорит искусство?	6	1		https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Введение	1			https://моиуроки.рф/
2	Искусство в твоем доме	8	1		https://моиуроки.рф/
3	Искусство на улицах твоего города	8	1		https://моиуроки.рф/
4	Художник и зрелище	7			https://моиуроки.рф/
5	Художник и музей	10	1		https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			https://моиуроки.рф/
2	Истоки родного искусства	7	1		https://моиуроки.рф/
3	Древние города нашей земли	11	1		https://моиуроки.рф/
4	Каждый народ – художник	9			https://моиуроки.рф/
5	Искусство объединяет народы	6	1		https://моиуроки.рф/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	ЭОР
1	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22098_deti-lyubyat-risovat-vospriyatie-proizvedeniy-detskogo-izobrazitelnogo-tvorchestva/presentation-115662
2	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22099_izobrazheniya-vsyudu-vokrug-nas-khudozhestvennoe-vospriyatie-okruzhayushchey-deystvitelnosti/presentation-115664
3	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)	1		
4	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1		
5	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1		
6	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1		
7	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица	1		
8	Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1		
9	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1		
10	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1		

11	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1		
12	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1		
13	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1		
14	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1		
15	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта	1	1	
16	«Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1		
17	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1		
18	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/1-klass/division-2031_ty-izobrazhaesh-ukrashaesh-i-stroish/lesson-22099_izobrazheniya-vsyudu-vokrug-nas-khudozhestvennoe-vospriyatie-okruzhayushchey-deystvitelnosti/homework-116867
19	«Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1		
20	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1		
21	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь	1		

	внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков			
22	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги	1		
23	«Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги	1		
24	«Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)	1		
25	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение	1		
26	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1		
27	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика	11		
28	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика	1		
29	Графические редакторы. Инструменты графического редактора	1		
30	Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора	1		
31	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами	1		
32	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей	1	1	

	действительности			
33	Здравствуй, лето! Сюжетная композиция живописными материалами	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 33			3	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Контрольные работы	ЭОР
1	Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/presentation-115902
2	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22132_tri-osnovnykh-tsveta-zhyoltyy-krasnyy-siniy-tsveta-osnovnye-i-dopolnitelnye-smeshenie-krasok/presentation-115903
3	Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22133_tri-tsveta-belaya-i-chyornaya-kraski-temnoe-i-svetloe-vyrazitelnye-svoystva-tsveta/homework-117162
4	Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов	11		
5	Что такое аппликация? Ритм пятен	1		
6	Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	1		
7	Инструменты графических редакторов.	1		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-

	Выразительные средства линии. Линейный рисунок на экране компьютера			2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/homework-117160
8	Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	1		
9	Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	1		
10	Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
11	Изображение и реальность. Изображение реальных животных	1		
12	Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	11		
13	Украшение и реальность. Узоры в природе			
14	Украшение и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	11		
15	Постройка и реальность. Постройки в природе	1	1	https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22131_priroda-i-khudozhnik-graficheskie-i-zhivopisnye-khudozhestvennye-materialy-i-tekhniki/lesson_plan-115919
16	Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир	1		
17	Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	1		
18	Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	1		
19	Изображение характера разных животных	11		https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/izo/2-klass/division-2036_iskusstvo-i-ty/lesson-22141_izobrazhenie-i-realnost-izobrazhenie-realnykh-zhivotnykh/homework-117172

20	Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	11		
21	Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	1		
22	Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	11		
23	О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	1		
24	О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	1		
25	Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей	1		
26	Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст	1		
27	Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	1		
28	Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	1		
29	Характер линий. Выразительные средства графики	1		
30	Ритм пятен. Полет птиц	1		
31	Что такое пропорции. Сочетание объемов в пространстве	1		
32	Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	1		
33	GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	1	1	
34	Весна. Коллективная работа. Обобщение материала	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО			3	

ПРОГРАММЕ- 34			

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	ЭОР
1	Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности	1		https://lesson.edu.ru/lesson/340ff86e-412f-4145-af71-cb350a556cb7?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
2	Твои игрушки. Игрушки создает художник. «Одушевление» неожиданных материалов	11	1	
3	Игрушки художественных промыслов. Художественные промыслы России			
4	Посуда у тебя дома. Декор предметов быта	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
5	Обои и шторы у тебя дома. Орнамент инструментами цифровой графики	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
6	Мамин платок. Орнамент на ткани. Выразительные свойства орнамента	1		
7	Твои книжки. Дизайн и иллюстрации детской книжки	1		
8	Поздравительная открытка. Создание поздравительной открытки в графическом редакторе	1		https://lesson.edu.ru/lesson/340ff86e-412f-4145-af71-cb350a556cb7?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
9	Искусство в твоем доме. Художественное восприятие окружающей действительности	1		
10	Памятники архитектуры. Образ архитектурной постройки. Художник-архитектор	1		

11	Дом на экране компьютера. Моделирование в графическом редакторе	1		
12	Парки, скверы, бульвары. Художник-ландшафтный архитектор	1		
13	Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
14	Волшебные фонари. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1		
15	Витрины. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Бумагопластика или аппликация	1	1	
16	Удивительный транспорт. Фантазийный рисунок или бумагопластика	1		
17	Труд художника на улицах твоего города (села). Панно. Коллективная работа. Изображение и макетирование	11		
18	Художник в цирке. Сюжетный рисунок по представлению	11		
19	Художник в театре. Художественное восприятие окружающей действительности	1		
20	Театр на столе. Декорация. Изображение и макетирование	1		
21	Театр кукол. Выразительные средства объёмного изображения. Разнообразие материалов	1		
22	Маски. Графика или аппликация. Мимика в изображении лица маски	1		
23	Афиша и плакат. Изображение и текст. Выразительные свойства плаката	1		
24	Школьный карнавал. Конструкция одежды и декор карнавального персонажа	1		
25	Праздник в городе. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека	1		

26	Музей в жизни города. Художественные музеи	1		
27	Картина – особый мир. Картина – особый мир. Жанры живописи. Великие художники-живописцы	1		https://lesson.edu.ru/lesson/35977a53-f697-445d-9915-f2c4d53194f8?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
28	Картина-пейзаж. Настроение в пейзаже. Картины великих русских пейзажистов	11		https://lesson.edu.ru/lesson/35977a53-f697-445d-9915-f2c4d53194f8?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
29	Картина- портрет. Картины великих русских портретистов. Образ, характер человека в его художественном портрете	11		https://lesson.edu.ru/lesson/b81464c5-186a-4472-af22-9abf6078efda?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
30	Картина-натюрморт. Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты	1		https://lesson.edu.ru/lesson/eb318c51-18c8-49f0-ae62-2413d53e90ad?backUrl=%2F16%2F03%3Fclass%3D03
31	Картины исторические. Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательному событию	1		
32	Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему	1		
33	Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура	1	1	
34	Художественная выставка	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 34			3	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего часов	Контрольные работы	Контрольные работы
1	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной	1		https://lesson.edu.ru/lesson/bbf8b89f-9b60-49b5-9fef-2381d25f6842?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04

	живописи. (Высота линии горизонта)			
2	Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	1	https://lesson.edu.ru/lesson/27e0c9d9-aafc-44e8-9efd-479c8aaf4f3c?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
3	Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы	1		
4	Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество	1		
5	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве	1		
6	Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец	1		https://lesson.edu.ru/lesson/86ce7df7-52bc-4850-a392-f2e5cc38ecfa?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
7	Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1		
8	Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1		https://lesson.edu.ru/lesson/d60c2a67-131c-4c42-9902-e5878386b10c?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
9	Родной угол. Образ древнерусского города-крепости	1		
10	Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма	1		
11	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды	1		
12	Города русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1		

13	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат	1		
14	Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1		
15	Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Аппликация	1	1	
16	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта – конструкция и символика в постройке	1		
17	Материалы и форма бытовых предметов. Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор	1		
18	Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
19	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода	1		
20	Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно	1		https://lesson.edu.ru/lesson/85cb358b-63d3-4beb-91b4-ac7046296183?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
21	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть	1		https://lesson.edu.ru/lesson/fb8816db-a195-4f98-ac74-838a35468e17?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
22	Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1		
23	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура	1		
24	Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом	1		https://lesson.edu.ru/lesson/254272ee-fe79-46a3-a77b-e0c6dc152452?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04

	редакторе			
25	Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация	11		
26	Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1		https://lesson.edu.ru/lesson/6bab8c41-1cfe-4aca-9c18-8e01ca68de40?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
27	Панно-аппликация «Площадь средневекового города»	1		
28	Урок-обобщение: многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1		https://lesson.edu.ru/lesson/6f94a0b9-55ea-4f7b-88ae-977a936ca701?backUrl=%2F16%2F04%3Fclass%3D04
29	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами	1		
30	Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
31	Тема «Сопереживания». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами	1		
32	Тема «Герои и защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1		
33	Тема «Юности и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами	1	1	
34	Изображение, украшение и постройка в жизни народов. Урок-обобщение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ - 34			3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Неменская Л.А., под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 1 класс. "Просвещение", 2024
Коротеева Е.И. под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 2 класс . "Просвещение", 2024
Коротеева Е.И. под редакцией Б. М. Неменского. Изобразительное искусство 2 класс . "Просвещение", 2024
Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 кл. "Просвещение", 2024

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

ФГИС «Моя школа» https://www.gosuslugi.ru/myschool
Портал информационно-методической поддержки пользователей ФГИС «Моя школа» https://myschool.eduprosvet.ru/system/
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента https://www.gosuslugi.ru/landing/edu-content
Библиотека цифрового образовательного контента https://моиуроки.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета

«Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 371 час: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика.

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой

ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самосто регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой. **Физическое совершенствование**

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура Гимнастика с основами акробатики.

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по

легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

1 КЛАСС

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать

влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

2 КЛАСС

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного

содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

3 КЛАСС

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

4 КЛАСС

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов,

приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме

дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры

подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину

с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и

футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Организация занятий для обучающихся специальных медицинских групп

1. Нормативно-правовая база

Настоящий раздел разработан в соответствии со следующими действующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19, действует с 01.09.2026 по 01.09.2032);
- Приказ Минздрава России от 14.04.2025 № 211н «О порядке проведения профилактических медицинских осмотров несовершеннолетних»;
- Приказ Минздрава России от 15.04.2026 № 286н «Об утверждении порядка выдачи медицинскими организациями справок и медицинских заключений» (действует с 01.09.2026);
- Приказ Минздрава России от 19.05.2026 № 484н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом…» (действует с 01.09.2026 по 01.09.2032);
- Федеральные рабочие (примерные) программы по физической культуре (НОО, ООО, СОО), утв. приказом Минпросвещения РФ от 09.10.2024 № 704;
- Письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД-583/19 — применяется в части, не противоречащей действующему законодательству.

2. Порядок определения медицинской группы и учёта медицинского допуска

2.1. Медицинская группа для занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная — подгруппы А и Б) определяется исключительно медицинской организацией по результатам профилактического медицинского осмотра в соответствии с приказом Минздрава России от 14.04.2025 № 211н. Школа не вправе самостоятельно устанавливать медицинскую группу, определять диагноз или устанавливать медицинские ограничения.

2.2. Школа обеспечивает ведение реестра медицинского допуска обучающихся к занятиям физической культурой. Реестр содержит следующие сведения:

- Ф.И.О. обучающегося;
- класс;
- медицинская группа (основная, подготовительная, СМГ-А, СМГ-Б);
- наличие допуска;
- ограничения (без указания диагноза);
- срок действия медицинского заключения;
- дата обновления сведений.

2.3. Диагнозы обучающихся в реестр и в рабочие документы учителя не включаются. Учителю физической культуры предоставляются только сведения о медицинской группе, ограничениях и сроке действия допуска.

2.4. При отсутствии сведений о медицинском допуске школа не относит обучающегося к медицинской группе самостоятельно. Обучающийся присутствует на уроке и осваивает

доступные компоненты программы без физических нагрузок. Законному представителю направляется уведомление о необходимости предоставить медицинские сведения.

3. Деление специальной медицинской группы на подгруппы

Подгруппа	Кто занимается	Где и как
СМГ-А	Обучающиеся с нарушениями здоровья в стадии компенсации	Занятия проводятся в школе учителем физической культуры по специальной программе оздоровительно-корригирующей направленности
СМГ-Б	Обучающиеся с тяжёлыми нарушениями в стадии субкомпенсации	Лечебная физкультура (ЛФК) — в медицинской организации. Школа обеспечивает освоение доступной части программы: теоретические знания, способы самостоятельной деятельности, безопасность. Учитель не назначает лечебные комплексы

4. Содержание занятий для обучающихся СМГ-А

4.1. Цель: оздоровление, укрепление здоровья, повышение физической работоспособности, коррекция нарушений физического развития средствами адаптивной физической культуры.

4.2. Задачи:

- укрепление опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки;
- развитие дыхательной и сердечно-сосудистой систем;
- повышение общей физической работоспособности;
- обучение самостоятельно выполнять комплексы упражнений оздоровительной направленности;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

4.3. В программу включаются:

- корригирующая и дыхательная гимнастика;
- упражнения на формирование и сохранение правильной осанки;
- упражнения на профилактику плоскостопия;
- упражнения на профилактику нарушений зрения (гимнастика для глаз);
- дозированная ходьба и бег;
- общеразвивающие упражнения для всех групп мышц;
- элементы спортивных игр низкой интенсивности;
- упражнения на расслабление;
- знания о физической культуре, правила безопасности, terminology.

4.4. Из программы исключаются:

- лазание по канату;
- акробатика;
- подтягивание, отжимание;
- упражнения с задержкой дыхания и натуживанием;
- скоростно-силовые нагрузки;
- упражнения с резким ускорением темпа;
- толчковые прыжки и прыжки в глубину (при противопоказаниях по состоянию здоровья);

- упражнения на повышенной опоре (при нарушениях нервной системы);
- упражнения на мышцы брюшного пресса (при заболеваниях ЖКТ).

5. Организация учебного процесса при медицинских ограничениях

5.1. Медицинское ограничение не является освобождением от предмета «Физическая культура». Обучающийся, отнесённый к СМГ, обязан присутствовать на уроке и осваивать доступные компоненты программы.

5.2. Доступные компоненты программы при медицинских ограничениях:

- знания о физической культуре (теоретический материал);
- требования безопасности, правила видов спорта, терминология;
- наблюдение и анализ техники двигательных действий;
- устные ответы, тестовые и письменные задания;
- ведение дневника самонаблюдения;
- выполнение разрешённых упражнений (при частичном ограничении);
- иные виды деятельности по рабочей программе, не противоречащие медицинским ограничениям.

5.3. При частичном ограничении обучающийся выполняет разрешённые упражнения и одновременно осваивает теоретические компоненты. Полная замена практической деятельности теоретической допускается только в мере необходимости, определённой медицинским заключением.

6. Критерии оценивания

6.1. При оценивании обучающихся СМГ учитываются результаты освоения доступных компонентов программы.

6.2. Не допускается снижение отметки за невыполнение упражнений, противопоказанных по медицинскому заключению.

6.3. Критерии оценивания:

- посещаемость занятий;
- отношение к учебной деятельности, старательность;
- прирост показателей физической подготовленности (по индивидуальной динамике);
- знание теоретического материала;
- умение выполнять разрешённые двигательные действия;
- умение самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений оздоровительной направленности.
- ведение дневника самонаблюдения.

6.4. Формы текущего контроля и критерии оценивания определяются рабочей программой и локальным актом школы (Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации).

7. Допуск к физкультурным и спортивным мероприятиям, ВФСК ГТО

7.1. Допуск к участию в уроке физической культуры не является автоматическим допуском к физкультурным и спортивным мероприятиям, соревнованиям и сдаче нормативов ВФСК ГТО.

7.2. Для участия в физкультурных и спортивных мероприятиях, соревнованиях и сдаче нормативов ГТО требуется отдельное медицинское заключение о допуске, оформленное в соответствии с приказом Минздрава России от 19.05.2026 № 484н (по форме приложения № 2 к приказу).

7.3. Обучающиеся подготовительной и специальной медицинских групп к участию в спортивных соревнованиях не допускаются без дополнительного медицинского осмотра.

7.4. Срок действия медицинского заключения о допуске к физкультурным и спортивным мероприятиям составляет не более одного года.

8. Действия при изменении состояния здоровья

8.1. При ухудшении состояния здоровья обучающегося во время урока учитель немедленно прекращает физическую нагрузку и информирует медицинского работника школы (при отсутствии — администрацию).

8.2. При изменении состояния здоровья обучающегося в течение учебного года (улучшение или ухудшение) законный представитель обязан предоставить обновлённое медицинское заключение. Шека актуализирует сведения в реестре медицинского допуска.

8.3. При переводе обучающегося из одной медицинской группы в другую учитель корректирует содержание занятий и нагрузку в соответствии с новым медицинским заключение

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1.2	Осанка человека	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Легкая атлетика				https://resh.edu.ru/subject/9/3/

		18			
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья				https://resh.edu.ru/

		1			
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			https://resh.edu.ru/
2.2	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/
2.3	Легкая атлетика	14	1		https://resh.edu.ru/
2.4	Подвижные игры	19			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		59			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1.Знания о физической культуре					

1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Физическая нагрузка	2	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Легкая атлетика	18			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.4	Подвижные и спортивные игры	18			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		66			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		28			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
1.2	Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.2	Легкая атлетика	9	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
2.3	Лыжная подготовка	12			https://resh.edu.ru/subject/9/3/

2.5	Подвижные и спортивные игры	10			https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		45			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	14	1		https://resh.edu.ru/subject/9/3/
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока
1	Что такое физическая культура
2	Современные физические упражнения
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры
5	Осанка человека. Упражнения для осанки
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника
7	Правила поведения на уроках физической культуры
8	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики
9	Исходные положения в физических упражнениях
10	Учимся гимнастическим упражнениям
11	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом
12	Акробатические упражнения, основные техники
13	Акробатические упражнения, основные техники
14	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры
15	Способы построения и повороты стоя на месте
16	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)
17	Гимнастические упражнения с мячом
18	Гимнастические упражнения со скакалкой
19	Гимнастические упражнения в прыжках
20	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе
21	Подъем ног из положения лежа на животе
22	Сгибание рук в положении упор лежа
23	Разучивание прыжков в группировке
24	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами
25	Правила выполнения прыжка в длину с места
26	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами
27	Приземление после спрыгивания с горки матов
28	Обучение прыжку в длину с места в полной координации
29	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега
30	Разучивание фазы приземления из прыжка
31	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке
32	Разучивание выполнения прыжка в длину с места
33	Считалки для подвижных игр
34	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр
35	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр
36	Обучение способам организации игровых площадок
37	Обучение способам организации игровых площадок
38	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр
39	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр

40	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»
41	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»
42	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»
43	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»
44	Разучивание подвижной игры «Не оступись»
45	Разучивание подвижной игры «Не оступись»
46	Разучивание подвижной игры «Не оступись»
47	Разучивание подвижной игры «Не оступись»
48	Строевые упражнения с лыжами в руках
49	Строевые упражнения с лыжами в руках
50	Упражнения в передвижении на лыжах
51	Упражнения в передвижении на лыжах
52	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах
53	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах
54	Техника ступающего шага во время передвижения
55	Техника ступающего шага во время передвижения
56	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом
57	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом
58	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации
59	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации
60	Чем отличается ходьба от бега
61	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью
62	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью
63	Упражнения в передвижении с изменением скорости
64	Упражнения в передвижении с изменением скорости
65	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью
66	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью
67	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения
68	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения
69	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой
70	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»
71	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»
72	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»
73	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»
74	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»
75	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»
76	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы
77	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры

80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры
99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 99	

2 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов

2	Зарождение Олимпийских игр
3	Современные Олимпийские игры
4	Физическое развитие
5	Физические качества. Сила как физическое качество
6	Контрольная работа
7	Быстрота как физическое качество
8	Выносливость как физическое качество
9	Гибкость как физическое качество
10	Развитие координации движений
11	Развитие координации движений
12	Дневник наблюдений по физической культуре
13	Закаливание организма
14	Утренняя зарядка
15	Составление комплекса утренней зарядки
16	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики
17	Строевые упражнения и команды
18	Строевые упражнения и команды
19	Прыжковые упражнения
20	Прыжковые упражнения
21	Гимнастическая разминка
22	Ходьба на гимнастической скамейке
23	Ходьба на гимнастической скамейке
24	Упражнения с гимнастической скакалкой
25	Упражнения с гимнастической скакалкой
26	Упражнения с гимнастическим мячом
27	Упражнения с гимнастическим мячом
28	Танцевальные гимнастические движения
29	Танцевальные гимнастические движения
30	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой
31	Броски мяча в неподвижную мишень
32	Броски мяча в неподвижную мишень
33	Сложно координированные прыжковые упражнения
34	Сложно координированные прыжковые упражнения
35	Прыжок в высоту с прямого разбега
36	Прыжок в высоту с прямого разбега
37	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке
38	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке
39	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук
40	Бег с поворотами и изменением направлений
41	Бег с поворотами и изменением направлений
42	Подвижные игры с приемами спортивных игр
43	Сложно координированные беговые упражнения
44	Сложно координированные беговые упражнения
45	Контрольная работа

46	Игры с приемами баскетбола
47	Игры с приемами баскетбола
48	Подвижные игры на развитие равновесия
49	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой
50	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом
51	Спуск с горы в основной стойке
52	Спуск с горы в основной стойке
53	Подъем лесенкой
54	Подъем лесенкой
55	Спуски и подъемы на лыжах
56	Спуски и подъемы на лыжах
57	Торможение лыжными палками
58	Торможение лыжными палками
59	Торможение падением на бок
60	Торможение падением на бок
61	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу
62	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу
63	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок
64	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок
65	Прием «волна» в баскетболе
66	Прием «волна» в баскетболе
67	Игры с приемами футбола: метко в цель
68	Игры с приемами футбола: метко в цель
69	Гонка мячей и слалом с мячом
70	Гонка мячей и слалом с мячом
71	Футбольный бильярд
72	Футбольный бильярд
73	Бросок ногой
74	Подвижные игры на развитие равновесия
75	Подвижные игры на развитие равновесия
76	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени
77	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты
84	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты

85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты
88	Контрольная работа
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см. Эстафеты.
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты
99	Эстафеты
100	Эстафеты
101	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО
102	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 102	

3 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**
1	Физическая культура у древних народов
2	История появления современного спорта
3	Виды физических упражнений
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой. Дозировка физических нагрузок
5	Контрольная работа.

6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств
7	Закаливание организма под душем
8	Дыхательная и зрительная гимнастика
9	Строевые команды и упражнения
10	Строевые команды и упражнения
11	Лазанье по канату
12	Лазанье по канату
13	Передвижения по гимнастической скамейке
14	Передвижения по гимнастической скамейке
15	Передвижения по гимнастической стенке
16	Передвижения по гимнастической стенке
17	Прыжки через скакалку
18	Прыжки через скакалку
19	Ритмическая гимнастика
20	Ритмическая гимнастика
21	Танцевальные упражнения из танца галоп
22	Танцевальные упражнения из танца галоп
23	Танцевальные упражнения из танца полька
24	Танцевальные упражнения из танца полька
25	Прыжок в длину с разбега
26	Прыжок в длину с разбега
27	Броски набивного мяча
28	Броски набивного мяча
29	Челночный бег
30	Челночный бег
31	Бег с ускорением на короткую дистанцию
32	Бег с ускорением на короткую дистанцию
33	Беговые упражнения с координационной сложностью
34	Беговые упражнения с координационной сложностью
35	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки
36	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки
37	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки
38	Спортивная игра баскетбол
39	Спортивная игра баскетбол
40	Спортивная игра баскетбол
41	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками
42	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками
43	Контрольная работа.
44	Подвижные игры с приемами баскетбола
45	Подвижные игры с приемами баскетбола
46	Спортивная игра волейбол
47	Спортивная игра волейбол
48	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом
49	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом

50	Повороты на лыжах способом переступания на месте
51	Повороты на лыжах способом переступания на месте
52	Повороты на лыжах способом переступания в движении
53	Повороты на лыжах способом переступания в движении
54	Повороты на лыжах способом переступания
55	Повороты на лыжах способом переступания
56	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона
57	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона
58	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением
59	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты
62	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки
63	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками
64	Спортивная игра баскетбол
65	Спортивная игра баскетбол
66	Спортивная игра баскетбол
67	Спортивная игра волейбол
68	Спортивная игра волейбол
69	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении
70	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении
71	Спортивная игра футбол
72	Спортивная игра футбол
73	Подвижные игры с приемами футбола
74	Подвижные игры с приемами футбола
75	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени
76	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО
77	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты
78	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения
82	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения
83	Эстафеты
84	Эстафеты
85	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты
86	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание

	из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты
88	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты
89	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры
90	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры
91	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры
95	Контрольная работа.
96	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г.
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры
101	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени
102	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 102	

4 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**
1	Из истории развития физической культуры в России
2	Из истории развития национальных видов спорта
3	Контрольная работа
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах

7	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела
8	Закаливание организма
9	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений
10	Акробатическая комбинация
11	Акробатическая комбинация
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине
14	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку
15	Обучение опорному прыжку
16	Обучение опорному прыжку
17	Обучение опорному прыжку
18	Упражнения на гимнастической перекладине
19	Упражнения на гимнастической перекладине
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу
22	Танцевальные упражнения «Летка-енка»
23	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой
24	Упражнения в прыжках в высоту с разбега
25	Упражнения в прыжках в высоту с разбега
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами
28	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания
29	Контрольная работа
30	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м.
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м
33	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения
38	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах
39	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона

41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона
42	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км
45	Беговые упражнения
46	Беговые упражнения
47	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км
48	Метание малого мяча на дальность
49	Метание малого мяча на дальность
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г
51	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми
52	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»
53	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»
54	Подвижные игры.
55	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»
56	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»
57	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»
58	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»
59	Упражнения из игры волейбол
60	Упражнения из игры волейбол
61	Упражнения из игры волейбол
62	Упражнения из игры баскетбол
63	Упражнения из игры баскетбол
64	Контрольная работа
65	Упражнения из игры футбол
66	Упражнения из игры футбол
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 68	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс. М.: Просвещение, 2021
Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс. М.: Просвещение, 2023
Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс. М.: Просвещение, 2023
Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс. М.: Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://resh.edu.ru/?r=71160868
Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
Образовательная онлайн-платформа https://uchi.ru/

2.3 Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» для 1-4 классов разработана в соответствии с:

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции с изм.в т. ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022);

— ФГОС начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 в действующей редакции);

— Федеральной образовательной программой начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370, в действующей редакции), включая федеральную рабочую программу по предмету « Разговоры о важном»;

— Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);

— Положением о рабочей программе

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты

традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

1. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
2. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).
3. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).
5. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).
6. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22).
7. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г.№ ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
8. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г.№ 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о в ажном“».
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025 № 06–221 «О направлении информации».
11. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г.№ АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».
12. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» Методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–11 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

- формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;
- развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;
- формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;
- развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и уважительному отношению к другим людям;
- формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, пони-мания роли образования в жизни человека и общества;
- воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;
- воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;
- развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;
- формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых проблем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Общее количество часов, рекомендованное на реализацию курса «Разговоры о важном», составляет не менее 34/35 учебных часов: 1 академический час в неделю для каждого класса (группы) в течение всего учебного года.

Освоение программы курса образовательной организацией во внеурочное время с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических заданий, рабочих листов

(при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

Цель мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации общеобразовательной организации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучаю-щимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным со-стоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать

достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях,

хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обще-стве; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической куль-туре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятель-ности, соблюдая правила честной игры.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – одна

из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект. Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать? Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя. Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и

помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет. Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России. Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства. Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и

поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России. Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние. Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро! Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова. Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества,

показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации. Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм

и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею. История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох. Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми? Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным? Самостоятельность проявляется в готовности принимать

решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества. Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир. Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество? Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и

конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества. Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день. Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России. Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края». Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях,

истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище. Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным

хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России. Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы. Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек. Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

№ п/п	Темы занятий	ЭОР
1.	День знаний	https://разговорыоважном.рф/
2.	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	https://разговорыоважном.рф/
3.	Первым делом самолёты	https://разговорыоважном.рф/
4.	Естественный и искусственный интеллект	https://разговорыоважном.рф/
5.	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	https://разговорыоважном.рф/
6.	Сила слова. Ко Дню учителя	https://разговорыоважном.рф/
7.	Безопасность в сети Интернет	https://разговорыоважном.рф/
8.	История железных дорог России	https://разговорыоважном.рф/
9.	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	https://разговорыоважном.рф/
10.	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	https://разговорыоважном.рф/
11.	Народные промыслы России	https://разговорыоважном.рф/
12.	Семья. Дела домашние	https://разговорыоважном.рф/
13.	Дарим добро!	https://разговорыоважном.рф/
14.	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	https://разговорыоважном.рф/
15.	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации	https://разговорыоважном.рф/
16.	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	https://разговорыоважном.рф/
17.	Игрушечный переполох	https://разговорыоважном.рф/
18.	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	https://разговорыоважном.рф/
19.	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	https://разговорыоважном.рф/
20.	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	https://разговорыоважном.рф/
21.	Технологии, которые меняют мир	https://разговорыоважном.рф/
22.	Люди, которые меняют мир.	https://разговорыоважном.рф/

	Ко Дню российской науки	
23.	Что такое подлинное товарищество?	https://разговорыоважном.рф/
24.	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	https://разговорыоважном.рф/
25.	Международный женский день	https://разговорыоважном.рф/
26.	Заповедники России	https://разговорыоважном.рф/
27.	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	https://разговорыоважном.рф/
28.	После меня чище	https://разговорыоважном.рф/
29.	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	https://разговорыоважном.рф/
30.	Красная книга России	https://разговорыоважном.рф/
31.	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	https://разговорыоважном.рф/
32.	Марафон здоровых привычек	https://разговорыоважном.рф/
33.	Ценности, которые нас объединяют	https://разговорыоважном.рф/
34.	Закрепление изученного	https://разговорыоважном.рф/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Орлята России»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» (далее – программа) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 № 732 и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);
- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программой развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.;

- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО;

- Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 29.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.12.2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 09.03.2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 01.03.2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции РФ 02.06.2026 г, регистрационный № 86855), действующими до 01.09.2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программ – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (ред. от 04.03.2025);

- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ № 3г.о. Чапаевск.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, таки в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 классе и 2 часа в 2-4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направления воспитания	**Целевые ориентиры**

Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Духовно -нравственное	Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.
Эстетическое	Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Физическое	Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовое	Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям.
Экологическое	Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы. Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.
Познавательное	Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях. Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать

применить этот опыт в своей жизни.

1класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок-Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебныедиалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок-Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.	Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок-Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и	идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество,

	классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.	идей по украшению класса/классной ёлки	проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок-Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная
Трек «Орлёнок-Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.	Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

		региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.	
Трек «Орлёнок-Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	сбор рюкзачка эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

2 класс

Название трека	**Содержание учебного курса**	**Формы организации занятий**	**Виды деятельности**
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие	Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Веревочный курс «Лидер»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение

	задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.		
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки» Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»	Познавательная, игровая
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс Мини-спектакль	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	Беседа. Динамические паузы	Познавательная, проблемно ценностное общение

Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/ интеллектуальная игра.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично.	Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.

	Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны		

3-4 классы

Название трека	**Содержание учебного курса**	**Формы организации занятий**	**Виды деятельности**
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений	Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд» Игра «Эврика».	Познавательная, игровая

Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров». Тренинг «Мы мастера»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.	Познавательная, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования	КТД «Экологическая тропа». КТД	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение

	природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	«Знаю, умею, действую».	
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».	КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя».	Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

понимание связи человека с окружающим миром;

бережное отношение к среде обитания;

проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;

способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Универсальные учебные коммуникативные действия:

умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;

умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;

умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

умение высказывать и отстаивать свое мнение;

умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;

признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;

умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств ее достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе;

умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности;

представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;

знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;

узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми;

приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека;

умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм;

знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения;

работа со значением слова «мастер»;

умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтёр»,

«добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм;

осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья;

умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде;

владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека - лидера;

умение строить логические рассуждения;

формулировать утверждения, строить логические рассуждения;

расширение знания о разнообразии профессий и их роли;

знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр», «добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота);

знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;

усвоение сведений о понятиях экология и эколог;

понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе;

знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям;

понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Подготовительный этап к участию в Программе	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw
2.	«Орлёнок – Эрудит»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	«Орлёнок – Мастер»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog https://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA
4.	«Орлёнок – Доброволец»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA
5.	«Орлёнок – Спортсмен»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ
6.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ
7.	«Орлёнок – Эколог»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw
8.	«Орлёнок – Лидер»	4 ч	https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg
9.	Подведение итогов	1 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**33 ч**	

2 класс

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1.	Старт Программы	1 ч	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	«Орлёнок – Лидер»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ
3.	«Орлёнок – Эрудит»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities https://nsportal.ru/nachalnaya-hkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit
4.	«Орлёнок – Мастер»	9 ч	https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/68257 5/? ysclid=llokep8qay493518882
5.	Подведение промежуточных итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
6.	«Орлёнок – Доброволец»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti
7.	«Орлёнок – Спортсмен»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A
8.	«Орлёнок – Эколог»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ
9.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	9 ч	http://www.multirussia.ru/
10.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**68ч**	

3 класс

№ п\п	**Тема раздела**	**Кол-во часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1.	Старт Программы	1 ч	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyM qpg
2.	«Орлёнок – Лидер»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	«Орлёнок – Эрудит»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	«Орлёнок – Мастер»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Подведение	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29

	промежуточных итогов		
6.	«Орлёнок – Доброволец»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
7.	«Орлёнок – Спортсмен»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
8.	«Орлёнок – Эколог»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
9.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
10.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**68ч**	

4 класс

№ п\п	**Тема раздела**	**Кол-во часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1.	Старт Программы	1 ч	https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg
2.	«Орлёнок – Лидер»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg
3.	«Орлёнок – Эрудит»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig
4.	«Орлёнок – Мастер»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
5.	Подведение промежуточных итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
6.	«Орлёнок – Доброволец»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw
7.	«Орлёнок – Спортсмен»	9 ч	https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw
8.	«Орлёнок – Эколог»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29 https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA
9.	«Орлёнок - Хранитель исторической памяти»	9 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
10.	Подведение итогов	2 ч	https://orlyatarussia.ru/library/29
	Итого:	**68ч**	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Кол-во часов
Подготовительный этап к участию в Программе 4 ч		
1.	«Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1
3.	«Волшебные слова дружбы»	1
4.	Вводный Орлятский урок	1
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч		
5.	«Кто такой эрудит?»	1
6.	«Эрудит – это…»	1
7.	«Всезнайка»	1
8.	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок - Мастер» 4 ч		
9.	«Мастер – это…»	1
10.	«Мастерская Деда Мороза»	1
11.	«Класс мастеров»	1
12.	«Классная ёлка»	1
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч		
13.	«От слова к делу»	1
14.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1
15.	«Доброволец – это доброе сердце»	1
16.	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч		
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1
18.	«Сто затей для всех друзей	1
19.	«Весёлые старты»	1
20.	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 4 ч		
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1
22.	«История школы – моя история»	1
23.	«Поход в музей»	1
24.	«Историческое чаепитие»	1

«Орлёнок – Эколог» 4 ч		
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1
26.	«Каким должен быть настоящий эколог»	1
27.	«В гости к природе»	1
28.	«Орлята – экологи»	1
«Орлёнок – Лидер» 4 ч		
29.	«Лидер – это…»	1
30.	«Я хочу быть лидером!»	1
31.	«С командой действую!»	1
32.	«Мы дружный класс»	1
33.	**Подведение итогов**	1
Общее количество часов по программе		33

2 класс

№	**Тема**	**Кол-во часов**
Старт программы 1 ч		
1.	Вводный «Орлятский урок»	1
«Орлёнок – Лидер» 9 ч		
2.	«Лидер – это…»	1
3.	«Я могу быть лидером»	1
4.	«Как стать лидером?»	1
5.	«С командой действовать готов!»	1
6.	«В команде рождается лидер»	1
7.	«КЛАССный выходной»	1
8.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
9.	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок - Эрудит» 9 ч		
10.	«Кто такой эрудит?»	1
11.	«Я эрудит, а это значит…»	1
12.	«Развиваемся, играя!»	1
13.	«ВоображариУМ»	1
14.	«Могу быть изобретателем»	1
15.	КТД «Что такое? Кто такой?»	1
16.	«Встреча с интересным эрудитом»	2
17	«На старте новых открытий»	1

.		
«Орлёнок - Мастер» 9 ч		
18.	«Мастер – это…»	1
19.	«Мастерами славится Россия»	1
20.	«От идеи к делу»	1
21.	«Город мастеров»	1
22.	«В гости к мастерам»	1
23.	КТД «Классный театр»	1
24.	«Мастер – это звучит гордо!»	2
25.	«Путь в мастерство»	1
Подведение промежуточных итогов 2 ч		
26.	Игра по итогам 3 треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер	
«Орлёнок – Доброволец» 9 ч		
27.	«От слова к делу»	1
28.	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
29.	КТД «Создай хорошее настроение»	1
30.	«С заботой о старших»	1
31.	КТД «Коробка храбрости»	1
32.	КТД «Братья наши меньшие»	1
33.	«Добровольцем будь всегда!»	2
34.	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – Спортсмен» 9 ч		
35.	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	1
36.	«Должен быть режим у дня»	1
37.	«О спорт, ты – мир»	1
38.	«Сто затей для всех друзей»	1
39.	«Готовимся к спортивным состязаниям»	1
40	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1

.		
41.	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	2
42.	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог» 9 ч		
43.	«ЭКОЛОГ и Я»	1
44.	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1
45.	«Мой след на планете»	1
46.	«Что должен знать и уметь эколог?»	1
47.	«Восхищаемся красивым миром»	1
48.	«Экология на практике»	1
49.	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	2
50.	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 9 ч		
51.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
52.	«Хранитель семейных ценностей»	1
53.	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»	1
54.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя исторической памяти»	1
55.	«Знать, чтобы хранить»	1
56.	«Историческое чаепитие»	1
57.	«Расскажи мне о России»	2
58.	«Я – хранитель, Мы – хранители»	1
Подведение итогов 2 ч		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		**68**

3 класс

№	**Тема**	**Кол-во часов**
Старт Программы 1 ч		
1.	Вводный «Орлятский урок»	1
«Орлёнок – Лидер» 9 ч		
2.	«Лидер – это…»	1
3.	«Я могу быть лидером»	1
4.	«В команде рождается лидер»	1
5.	«КЛАССный выходной»	1

6.	«От идеи – к делу»	1
7.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
8.	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
9.	«Мы дружный класс!»	1
«Орлёнок – Эрудит» 9 ч		
10.	«Кто такой эрудит?»	1
11.	«Я эрудит, а это значит…»	1
12.	«Игра – это полезно и интересно»	1
13.	«Эрудит – это широкий кругозор»	1
14.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
15.	Встреча с эрудитом «Хотим вс ё знать!»	1
16.	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер» 9 ч		
17.	«Мастер – это…»	1
18.	«Россия мастеровая»	1
19.	«Город мастеров»	1
20.	«В гости к мастерам»	1
21.	«От идеи – к делу!»	1
22.	«КТД «Мастер своего дела»»	1
23.	«Мастер – это звучит гордо!»»	2
24.	«Путь в мастерство» - подводим итоги»	1
Подведение промежуточных итогов 2 ч		
25.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец» 9 ч		
26.	«От слова к делу»	1
27.	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
28.	КТД «Создай хорошее настроение»	1
29.	«С заботой о старших»»	1
30.	Подготовка КТД «От идеи – к делу»	1
31	КТД «Подари улыбку миру»	1

.		
32.	«Доброволец – это доброе сердце»	2
33.	«Портрет добровольца»	1
«Орлёнок – спортсмен» 9 ч		
34.	«Движение – жизнь!»	1
35.	«Основы ЗОЖ»	1
36.	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1
37.	«Сто затей для всех друзей»	1
38.	КТД «Спортивное»	1
39.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
40.	«Встреча-подарок»	2
41.	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Эколог» 9 ч		
42.	«ЭКЛОГиЯ»	1
43.	«Страна экологии»	1
44.	«Мой след на планете»	1
45.	КТД «Знаю, умею, действую»	1
46.	Экологическая игра «Ключи природы»	1
47.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
48.	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	2
49.	«Шагая в будущее, помни о планете»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 9 ч		
50.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
51.	«Традиции моей страны»	1
52.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя исторической памяти»	1
53.	«Знать, чтобы хранить»	1
54.	КТД «История становится ближе»	1
55.	КТД «Мы – хранители памяти»	1
56	«Расскажи мне о России»	2

.		
57.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
Подведение итогов 2 ч		
58.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПО ПРОГРАММЕ		**68**

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
Старт Программы 1 ч		
1.	Вводный «Орлятский урок».	1
«Орлёнок – Лидер» 9 ч		
2.	«Мы – команда»	1
3.	«В обсуждении рождается идея»	1
4.	«Планируем месте!»	1
5.	«Создаём дело – готовим смело!»	1
6.	КТД «Своим примером»	1
7.	«Анализируя, растём».	1
8.	Знакомство с лидерами «Встреч с тем, кто умеет вести за собой»	2
9.	«Лидеры сегодня – лидеры завтра»	1
«Орлёнок – Эрудит» 9 ч		
10.	«Школа затейных наук»	1
11.	«Вчера - мечта»	1
12.	«Сегодня - цель»	1
13.	«Завтра - реальность»	1
14.	КТД «От полезных идей – к полезным делам!»	1
15.	«Творим, играем, анализируем»	1
16.	Встреча с эрудитами «Хотим всё знать!»	2
17.	«На старте новых открытий»	1
«Орлёнок – Мастер» 9 ч		
18.	Народная мастерская»	1
19.	Добро пожаловать в мир творчества	1
20.	«Я – мастер, мы – мастера»	1
21.	«Мастера-умельцы»	1

22.	КТД «В мастерской творцов»	1
23.	«Что умеет мастер?»	1
24.	Встреча с мастерами своего дела «Великие мастера моей России»	2
25.	«Новогодний парад мастеров»	1
Подведение промежуточных итогов 2 ч		
26.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
«Орлёнок – Доброволец» 9 ч		
27.	«Всех нужнее и дороже»	1
28.	«Основы добровольчества»	1
29.	«По стопам добровольца»	1
30.	«Где живёт добро?»»	1
31.	«Доброволец – это доброе сердце»	1
32.	«Круг добра»	1
33.	Встреча с добровольцами «Поделись улыбкою своей»	2
34.	«Дари добро, оно к тебе вернётся»	1
«Орлёнок – Спортсмен» 9 ч		
35.	КТД «Фестиваль здоровья»	1
36.	«Крепок телом, богат делом»	1
37.	«Сто затей для всех друзей»	1
38.	«И смекалка нужна, и закалка важна»	1
39.	КТД «Книга рекордов»	1
40.	«Азбука здоровья»	1
41.	Встреча со спортсменами «Мы гордимся»	2
42.	«Кладовая здорового образа жизни»	1
«Орлёнок – Эколог» 9 ч		
43.	КТД «Страна экологии»	1
44.	«Ключи природы»	1
4	«Наш след на планете»	1

5.		
46.	«Знаем, умеем, действуем»	1
47.	КТД «Бережём природу – бережём планету»	1
48.	«Природа – источник здоровья»	1
49.	Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»	2
50.	«Мы все в ответе за нашу природу!»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 9 ч		
51.	КТД «Мы – хранители»	1
52.	«Знать, чтобы хранить»	1
53.	«История – учительница жизни»	1
54.	«Чистое сердце потомков»	1
55.	КТД «Расскажи мне о России»	1
56.	«Это ты, Россия»	1
57.	Встреча с хранителями исторической памяти «Помним, храним, гордимся!»	2
58.	«Память поколений – в наших сердцах»	1
Подведение итогов 2 ч		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПО ПРОГРАММЕ		**68**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России
https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/
2. Подготовительный этап к участию в программе.1 класс (технологические карты игровых занятий)
https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/
3. Учебно-методический комплект для 1 класса
https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/
4. Учебно-методический комплект для 2 класса
https://orlyatarussia.ru/library/test/
5. Учебно-методический комплект для 3 класса
https://orlyatarussia.ru/library/test2/
6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса
https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/
7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов

https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ
Сайт «Орлята России» https://orlyatarussia.ru/
Электронная библиотека сайта «Орлята России»
https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Динамическая пауза» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями в т.ч. ФЗ № 371 от 24.09.2022 г.)
- Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 (в действующей редакции). Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО.
- Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);
- Положение о рабочей программе ВД на сайте ГБОУ СОШ № 3

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Актуальность программы курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» заключается в том, что у физически здоровых детей есть высокая потребность в двигательной

активности.

Форма организации курса «Динамическая пауза» - спортивная игра, что позволяет объединить детей на основе интереса к подвижным играм.

Программа курса построена таким образом, что обучающиеся реализуют потребность в двигательной активности при разнообразной физической деятельности, укрепляют и сохраняют свое здоровье при постепенном усилении физической и мышечной нагрузки.

Цель курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза»: снятие утомляемости и повышение умственной работоспособности.

Для реализации поставленной цели курс решает следующие **задачи**:

- комфортная адаптация первоклассников в школе;
- устранение мышечной скованности;
- удовлетворение суточной потребности в физической нагрузке;
- формирование установок здорового образа жизни;
- укрепление и развитие дыхательного аппарата и организма детей;
- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм и физическим упражнениям;
- формирование общих представлений о режиме двигательной активности, его значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья;
- воспитание и формирование лидерских качеств личности, способной взаимодействовать в команде;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.

Курс внеурочной деятельности «Динамическая пауза» предназначен для обучающихся 1-х классов, рассчитан на 1 год обучения (66 часов в год), 2 часа в неделю в течение всего учебного года. Занятия проводятся на улице, на спортивной площадке или в спортивном зале (при плохих погодных условиях).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Динамическая пауза не предназначена для решения задач физического совершенствования, а носит, главным образом, релаксационный и оздоровительный характер. Подвижная (динамическая) пауза помогает обеспечить детям необходимую для правильного развития растущего организма двигательную активность, позволяет активно отдохнуть после преимущественно умственного труда в вынужденной позе на уроке; обеспечивает сохранение работоспособности.

Ведение курса «Динамическая пауза» - необходимость не только времени, но и физиологическая, поскольку даже 3 урока физкультуры не компенсируют дефицита физической нагрузки, чтобы удовлетворить биологическую потребность растущего организма в движении.

Двигательная активность обеспечивает обогащение мозга кислородом, ускорение процессов восстановления, повышение работоспособности, что способствует снятию дискомфорта и напряжения во время учебного дня.

Важное направление в содержании программы «Динамическая пауза» уделяется спортивно-оздоровительному воспитанию младшего школьника.

Результаты решения выше перечисленных задач определяются в игровой форме.

Сначала совместно с учителем ученики выполняют репродуктивные задания, позволяющие им понять суть подвижных игр, затем наступает черёд продуктивных заданий, в рамках которых ученики пробуют применить полученные знания в новой ситуации (в новых играх, упражнениях). Наконец, учащиеся самостоятельно используют полученные знания,

умения в различных жизненных ситуациях.

Игры с элементами ОРУ: "Класс, смирно!" ,"Запрещенное движение", "Перемена мест", "День и ночь! ", "Совушка", "Перемена мест" бегом: "Конники - спортсмены", "Гуси - лебеди" ,"Два Мороза", "Прогулка в лес" , "Салки", "К своим флажкам!", "Канатоходцы", "Пятнашки", "День - ночь"

Игры с прыжками "Попрыгунчики-воробушки", "Прыжки по полоскам", "Удочка", "Прыгающие воробушки". «Путешественники»

Игры с мячом: "Перемени мяч", "Ловушки с мячом" , "Кто дальше бросит", "Метко в цель", "Играй, играй - мяч не теряй", "Мяч водящему ", "У кого меньше мячей", "Мяч в корзину"

Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай"

Игры в снежки: "Защитники крепости", "Нападение акулы"

Игры на санках: "На санки", "Гонки санок", Быстрые упряжки", "Трамвай", "Пройди и не задень"

Игры у гимнастической стенки: "Альпинисты", "Невидимки"

Игры с лентами (веревочкой): «Поймай ленту», «Удав стягивает кольцо»

Игры с элементами прыжков в длину: "Через ручеек", .

Игры у гимнастической стенки : «Карусель», «Замри»

Игры-эстафеты с бегом и мячом, с прыжками: "Попрыгунчики-воробушки" "Прыжки по полоскам"

Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай"

Игра-соревнование "Веселые старты"

Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола): "Обведи меня", "Успей поймать"

Формы организации деятельности:

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра;
- беседы по воспитательным эффектам подвижных игр.

Форма организации деятельности в основном – коллективная и групповая.

Виды деятельности:

1. Игровая деятельность.
2. Познавательная деятельность.
3. Досугово- развлекательная деятельность.
4. Спортивно-оздоровительная деятельность.

Форма промежуточной аттестации.

Освоение программы по курсу внеурочной деятельности «Динамическая пауза» для 1 класса сопровождается промежуточной аттестацией в форме защиты проектов, участия в игровой деятельности школьников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- Проявление сопереживания, уважения и доброжелательности.
- Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной).
- Бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

–Понимание и осознаний взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека.

–Осознание негативных факторов, пагубно влияющих на здоровье.

–Умение делать осознанный выбор поступков, поведения, образа жизни, позволяющих сохранить и укрепить здоровье.

–Способность выполнять правила личной гигиены и развивать готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье.

–Представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре.

–Представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни.

– Потребность заниматься физической культурой и спортом, вести активный образ жизни.

Метапредметные:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями иусловиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
самоорганизация:
• планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
• выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:
• устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
• корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные:
Обучающиеся научатся:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство под руководством учителя;
- соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- применять технические действия из базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Обучающиеся получат возможность научиться:
– характеризовать роль и значение двигательной активности в жизни человека;
– использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;

- наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Часы, указанные в тематическом планировании реализуются в течении всего учебного периода и распределяются в соответствии с КТП.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	
1	Подвижные игры с элементами ОРУ	42	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Игры-эстафеты	9	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
3	Комплексы общеразвивающие (со спорт. инвентарем)	14	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/

4	Защита проекта (проведение игры)	1	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
1.	Вводный урок. Игра с элементами ОРУ: "Класс, смирно!"
2.	Игра с элементами ОРУ: "Запрещенное движение"
3.	Игры с бегом: "Конники - спортсмены", "Гуси - лебеди"
4.	Игры с бегом: "Конники - спортсмены", "Гуси - лебеди"
5.	Игры с прыжками "Попрыгунчики-воробушки". (Разучивание.)
6.	Игры с прыжками "Попрыгунчики-воробушки". (Закрепление.)
7.	Игры с элементами ОРУ: "Перемена мест", "День и ночь!» (Разучивание.)
8.	Игры с элементами ОРУ: "Перемена мест", "День и ночь!» (Закрепление.)
9.	Игры с прыжками: "Попрыгунчики-воробушки" (повторение). "Прыжки по полоскам" (Разучивание)
10.	Игры с прыжками: "Попрыгунчики-воробушки" (Повторение). "Прыжки по полоскам" (Разучивание)
11.	Игры с бегом: "Два Мороза" (Разучивание.) «Прогулка в лес» (Разучивание)
12.	Игры с бегом: "Два Мороза" (Разучивание.) «Прогулка в лес» (Разучивание)
13.	Игры с мячом: "Перемени мяч", "Ловушки с мячом" (Разучивание)
14.	Игры с мячом: "Перемени мяч", "Ловушки с мячом" (Закрепление)
15.	Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай" (Разучивание)
16.	Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай" (Закрепление)
17.	Игры с мячом: "Кто дальше бросит", "Метко в цель"
18.	Игры с мячом: "Кто дальше бросит", "Метко в цель"
19.	Игры с бегом: "Салки", "К своим флажкам!", «Канатоходцы».
20.	Игры с бегом: "Салки", "К своим флажкам!", «Канатоходцы».
21.	Игры в снежки: "Защитники крепости", "Нападение акулы"
22.	Игры в снежки: "Защитники крепости", "Нападение акулы"
23.	Игра "Быстрые упряжки"
24.	Игры на санках: "На санки", "Гонки санок"
25.	Игры на санках: "На санки", "Гонки санок"
26.	Игры на санках: "Трамвай", "Пройди и не задень"
27.	Игры на санках: "Трамвай", "Пройди и не задень"
28.	Игры у гимнастической стенки: "Альпинисты", "Невидимки" (Разучивание.)
29.	Игры у гимнастической стенки: "Альпинисты", "Невидимки" (Закрепление.)
30.	Эстафета с лазаньем и перелезанием.
31.	Игры у гимнастической стенки. (Повторение)
32.	Игра "День - ночь"
33.	Игры с прыжками: "Удочка", "Прыгающие воробушки". «Путешественники» (Разучивание)
34.	Игры с прыжками: "Удочка", "Прыгающие воробушки". «Путешественники» (Закрепление)
35.	Игры с лентами (веревочкой): «Поймай ленту», «Удав стягивает кольцо» (Разучивание)
36.	Игры с лентами (веревочкой): «Поймай ленту», «Удав стягивает кольцо»

	(Закрепление)
37.	Игры с элементами прыжков в длину: "Через ручеек"- прыжки через скамейку.
38.	Игры с элементами прыжков в длину: "Через ручеек"- прыжки через скамейку.
39.	Игры у гимнастической стенки – по выбору детей, игры: «Карусель», «Замри»
40.	Игры у гимнастической стенки – по выбору детей, игры: «Карусель», «Замри»
41.	Игры с бегом: "К своим флажкам", "Пятнашки"-разучивание
42.	Игры с бегом: "К своим флажкам", "Пятнашки"-разучивание
43.	Игры с бегом: "Два Мороза", "Гуси-лебеди"
44.	Игры с бегом: "К своим флажкам", "Пятнашки"-разучивание
45.	Игры с мячом: "Играй, играй - мяч не теряй", "Мяч водящему "
46.	Игры с мячом: "Играй, играй - мяч не теряй", "Мяч водящему "
47.	Игры с мячом: "У кого меньше мячей", "Мяч в корзину"
48.	Игры с мячом: "У кого меньше мячей", "Мяч в корзину"
49.	Игры-эстафеты с бегом и мячом
50.	Игры-эстафеты с бегом и мячом
51.	Игры с прыжками: "Попрыгунчики-воробушки" (Повторение).
52.	"Прыжки по полоскам" (Повторение).
53.	Игры-эстафеты с бегом и мячом
54.	Игры с бегом: "К своим флажкам", "Пятнашки" (Повторение)
55.	Игры с бегом: "К своим флажкам", "Пятнашки" (Повторение)
56.	Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай" (Повторение)
57.	Игры с обручами: "Упасть не давай", "Пролезай - убегай" (Повторение)
58.	Игра-соревнование "Веселые старты"
59.	Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола): "Обведи меня", "Успей поймать" (Повторение)
60.	Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола): "Обведи меня", "Успей поймать" (Повторение)
61.	Игры с элементами прыжков в длину: "Через ручеек" (Повторение)
62.	Игры с элементами прыжков в длину: "Через ручеек" (Повторение)
63.	Игры с элементами ОРУ: "Совушка", "Перемена мест" (Повторение)
64.	Игры с элементами ОРУ: "Совушка", "Перемена мест" (Повторение)
65.	Игры с мячом (с элементами футбола и пионербола):"Обведи меня", "Успей поймать"-разучивание
66.	Итоговое занятие

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

- Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
- образовательная онлайн-платформа https://uchi.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» для 2,3 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);
- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной

деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО;
- Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);
- Образовательной программы, разработанной специалистами Института возрастной физиологии Российской академии образования под руководством М.М. Безруких, директора этого института, академика РАО и методического пособия для учителей/ Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.
- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Программа «Разговор о правильном питании» изучается во 2 и 3 классах по одному часу в неделю: 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа**.**

Программа состоит из 2-х модулей:

1-2 классы – модуль «Разговор о правильном питании»;

3-4 классы – модуль «Две недели в лагере здоровья».

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается увеличение числа больных детей по стране, по региону. Необходимо формировать ЗОЖ, начиная с раннего возраста.

Цель программы: формирование у детей основ культуры питания как одной из составляющих здорового образа жизни.

Реализация программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- формирование и развитие представления детей о здоровье, как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье;
- формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья, а также готовности соблюдать эти правила;
- освоение детьми и подростками практических навыков рационального питания;
- формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека;
- информирование детей и подростков о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
- развитие творческих способностей и кругозора у детей и подростков, их интересов и познавательной деятельности;

• развитие коммуникативных навыков у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы;

• просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей и подростков.

Программа построена на основе следующих принципов:

• доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей познавательной деятельности детей младшего школьного возраста);

• наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

• научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);

• демократичности (взаимодействие педагога и ученика в социуме);

• актуализации знаний и умений (учебные ситуации предлагаются с точки зрения потребностей младших школьников);

• деятельностной основы процесса обучения (удовлетворение потребности детей данного возраста в игре и эмоционально-наглядной опоре).

Формы организации занятий и основные виды деятельности

Беседы. Дискуссии. Индивидуальная работа, работа в группах, работа в парах. Игровая деятельность. Познавательная деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Модуль	Класс	Задачи
«Разговор о правильном питании»	**2 класс**	- формирование и развитие представления детей о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, формирование готовности заботиться и укреплять собственное здоровье; - развитие творческих способностей и кругозора у детей, их интересов и познавательной деятельности; - развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы; - просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей. - формирование у школьников знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укреплении здоровья, а также готовности соблюдать эти правила; - развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы; - просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.

«Две недели в лагере здоровья»	**3 класс**	- освоение детьми практических навыков рационального питания; - информирование детей о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов; - развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы; - просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей. - формирование представления о социокультурных аспектах питания как составляющей общей культуры человека; - развитие коммуникативных навыков у детей, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы; - просвещение родителей в вопросах организации рационального питания детей.

2 класс, 34 часа

Раздел 1. Разнообразие питания

Вводное занятие. «Здоровье – это здорово!». Из чего состоит наша пища. Дневник здоровья. Пищевая тарелка. Ч то нужно есть в разное время года. Как правильно есть. Любимые продукты и блюда. Блюда из зерна. Как сделать кашу вкусной. Кулинарное путешествие по России.

Раздел 2. Гигиена питания и приготовление пищи

Удивительные превращения пирожка. Плох обед, если хлеба нет. Время есть булочки. Пора ужинать. На вкус и цвет товарищей нет. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Пищевые отравления, их предупреждение.

Раздел 3. Этикет

Вредные и полезные привычки в питании. Как утолить жажду. Зачем нужно соблюдать режим питания. Основные правила правильного питания. Где и как мы едим. Правила гигиены. Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола. Как правильно вести себя за столом. Ты –покупатель. Правила вежливости. Ты – покупатель. Права потребителя. Как правильно есть. Режим питания школьника.

Раздел 4. Рацион питания

От каких факторов зависит наше здоровье? Жиры в рационе питания. Кухни разных народов. Пищевые вещества, их роль в питании и здоровье школьников. Что надо

есть, если хочешь стать сильнее. Меню жаркого летнего дня и холодного зимнего дня. Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень. Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки (пепси, фанты), торты.

Раздел 5. Культура еды

Название кухонных приборов и посуды. Как правильно накрыть стол. Конкурс «Салфеточка». Групповая работа «Праздничный стол».

3 класс, 34 часа

Раздел 1. Из чего состоит наша пища.

Если хочешь быть здоров. Анкетирование детей «Полезные привычки». В гостях у тётушки Припасихи. Из чего состоит наша пища? Молоко и молочные продукты. Что

нужно есть в разное время года. Дары моря. Чем полезны рыбные блюда. Где и как готовят пищу.

Раздел 2. Питание – необходимое условие для жизни человека.

Самые полезные продукты. Режим дня и режим питания. Завтрак. Блюда из зерна. Обед. Составление меню. Полдник. Значение полдника. Пора ужинать. Проект. «Режим питания школьника».

Раздел 3. Полезные продукты

Беседа «Хлеб – всему голова». Настольная игра «Дорога хлеба к столу». Молоко. Молочные продукты. Конкурс – викторина «Знатоки молока». Что такое витамины.

Раздел 4. Здоровая пища- залог здоровья

Где найти витамины весной. Витаминные салаты. Практическая работа «Проращивание репчатого лука». На вкус и цвет товарищей нет. Вкус продукта. Органы осязания.

Раздел 5. Культура еды

Напитки. Если хочется пить. Полезные и вредные напитки. Фиточай. Викторина «Соки. Воды». Как правильно вести себя за столом. Проект «Здоровое питание- залог долголетия».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

<table>
<tr><th>1 – 2 класс
«Разговор о правильном питании»</th><th>3 – 4 класс
«Две недели в лагере здоровья»</th></tr>
<tr><td colspan="2">Личностные результаты:
• проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
• овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
• готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания;
• умение ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания;
• умение сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Разговор о правильном питании», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Метапредметные результаты
(коммуникативные, регулятивные, познавательные)

Коммуникативные УУД</td></tr>
</table>

●использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; ●построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой); ●владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения.	использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; построение монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой); владение диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, и инструменты ИКТ и дистанционного общения; формулирование собственного мнения; умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; умение ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

<table>
<tr><th colspan="2">Регулятивные УУД</th></tr>
<tr><td>понимание и сохранение учебной задачи;
понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи).</td><td>понимание и сохранение учебной задачи;
понимание выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
принятие установленных правил в планировании и контроль способа решения;
осуществление итогового и пошагового контроля по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в выполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Познавательные УУД</th></tr>
<tr><td>осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</td><td>осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в контролируемом пространстве Интернета;
осуществление записи (фиксации) выборочной информации об окружающем мире и себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
построение сообщения в устной и письменной форме;</td></tr>
<tr><td>построение сообщения в устной и письменной форме;
смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций.</td><td>смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
осуществление сравнения и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев для указанных логических операций;
установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений;
построение рассуждений в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах, связях;
выделение существенных признаков и их синтеза.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Предметные результаты</th></tr>
</table>

знание детей о правилах и основах рационального питания, о необходимости соблюдения гигиены питания; навыки правильного питания как составная часть здорового образа жизни; умение определять полезные продукты питания; знание о структуре ежедневного рациона питания; навыки по соблюдению и выполнению гигиены питания; умение самостоятельно ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания.	знание детей об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах, вызывающих изменение в рационе питания; навыки самостоятельной оценки своего рациона с учѐтом собственной физической активности; умение самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов; знания детей об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме; навыки, связанные с этикетом в области питания; умение самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учѐтом границ личной активности, корректировать несоответствия.

Тематическое планирование
2 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Разнообразие питания	8	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
2	Гигиена питания и приготовления пищи	6	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
3	Этикет	8	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
4	Рацион питания	8	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
5	Культура еды.	4	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Тематическое планирование
3 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Из чего состоит наша пища.	9	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
2	Питание – необходимое условие для жизни человека.	7	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation

3	Полезные продукты.	6	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
4	Здоровая пища – залог здоровья.	6	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
5	Культура еды.	6	https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

Поурочное планирование курса «Разговор о правильном питании»

2 класс

№ п/п	Тема занятия
1	Вводное занятие. «Здоровье – это здорово!»
2	Из чего состоит наша пища.
3	Дневник здоровья. Пищевая тарелка.
4	Что нужно есть в разное время года.
5	Как правильно есть.
6	Любимые продукты и блюда.
7	Как сделать кашу вкусной
8	Кулинарное путешествие по России.
9	Удивительные превращения пирожка.
10	Плох обед, если хлеба нет.
11	Время есть булочки.
12	Пора ужинать.
13	Как правильно питаться, если занимаешься спортом.
14	Пищевые отравления, их предупреждение.
15	Вредные и полезные привычки в питании.
16	Овощи, ягоды и фрукты - витаминные продукты.
17	Основные правила правильного питания.
18	Где и как мы едим. Правила гигиены.
19	Как правильно накрыть стол. Предметы сервировки стола.
20	Ты – покупатель. Правила вежливости.
21	Ты – покупатель. Права потребителя.
22	Как правильно есть. Режим питания школьника.
23	От каких факторов зависит наше здоровье?

24	Жиры в рационе питания
25	Пищевые вещества, их роль в питании и здоровье школьников.
26	Что надо есть, если хочешь стать сильнее.
27	Меню жаркого летнего дня и холодного зимнего дня.
28	Малознакомые и редко используемые овощи и овощная зелень.
29	Неполезные продукты: сладости, чипсы, напитки (пепси, фанты), торты.
30	Викторина «Соки. Воды».
31	Название кухонных приборов и посуды.
32	Как правильно накрыть стол.
33	Конкурс «Салфеточка».
34	Групповая работа «Праздничный стол».
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34	

Поурочное планирование курса «Разговор о правильном питании»

3 класс

№ п\п	Тема занятия
1	Если хочешь быть здоров.
2	Анкетирование детей «Полезные привычки»
3	В гостях у тётушки Припасихи.
4	Из чего состоит наша пища?
5	Молоко и молочные продукты.
6	Что нужно есть в разное время года
7	Дары моря.
8	Чем полезны рыбные блюда.
9	Где и как готовят пищу.
10	Самые полезные продукты
11	Режим дня и режим питания.
12	Завтрак. Блюда из зерна.
13	Обед. Составление меню.
14	Пора ужинать.
15	Полдник. Значение полдника
16	Проект. «Режим питания школьника».
17	Беседа «Хлеб – всему голова»
18	Дорога хлеба к столу.

19	Молоко. Молочные продукты.
20	Конкурс – викторина «Знатоки молока»
21	Что такое витамины.
22	Что такое витамины.
23	Где найти витамины весной.
24	Витаминные салаты.
25	Практическая работа «Проращивание репчатого лука».
26	На вкус и цвет товарищей нет.
27	Вкус продукта. Органы осязания.
28	Напитки. Если хочется пить.
29	Полезные и вредные напитки.
30	Фиточай.
31	Что такое бутерброд.
32	Особенности приготовления бутербродов.
33	Как правильно вести себя за столом.
34	Проект «Здоровое питание - залог долголетия»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. Рабочая тетрадь часть I Разговор о правильном питании. – М.: Просвещение, 2021

Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. Рабочая тетрадь часть II Две недели в лагере здоровья. – М.: Просвещение, 2021с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интернет-ресурсы:

Сайт программы «Разговор о правильном питании» https://www.prav-pit.ru/

Презентации и методические рекомендации на сайте программы Разговор о правильном питании, раздел Сценарии и презентации занятий– https://www.prav-pit.ru/teachers/materials/presentation

Видеоматериалы:

Видеоролики – https://www.prav-pit.ru/teachers/video/know

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Игры народов России»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Игры народов России» для 2-х, 4-х классов составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ №371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программой НОО (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №370);
- Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025).

- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Данная программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, основной образовательной программы школы, программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, плана внеурочной деятельности ОУ.

В оздоровительных целях общеобразовательные организации должны создавать условия для удовлетворения биологической потребности школьников в движении (СанПиН 2.4.2.2821- 10). С этой целью в учебный план внеурочной деятельности включены «Игры народов России» (обучение традиционным, национальным, спортивным играм), формируемого школой в рамках спортивно-оздоровительного направления.

Программа данного курса представляет систему спортивно-оздоровительных занятий для учащихся начальных классов. Эти занятия позволяют удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствуют развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня, недели, года. На занятиях учащиеся разучивают национальные игры, которые имеют многовековую историю, сохранялись и дошли до наших дней.

Принцип построения учебного материала допускает возможность замены игр, компоновку тем по выбору участников образовательного процесса.

Приобретаемые на уроках физической культуры знания умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных форм физических упражнений: утренней зарядке, гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх во время перемен и во время прогулок, дополнительных занятий во внеурочное время. Игры развивают ловкость, гибкость, силу, моторику рук, воображение, функции зрения, тренируют реакцию и координацию движений, воспитывают навыки общения, в них познаются этические нормы. Они разнообразны и эмоциональны. Помимо того, игры имеют огромное значение для духовно-нравственного воспитания так, как знакомят с определенными правилами, и учат в жизни следовать определенным правилам. Проведение подвижных игр на улице будет нести в себе дополнительный оздоровительный эффект.

Таким образом, программа направлена на укрепление здоровья, повышение уровня физической подготовленности, духовное совершенствование личности учащегося начальной школы и расширение его коммуникативных навыков.

Целью рабочей программы является совершенствование двигательных умений и навыков младших школьников посредством подвижных и спортивных игр.

Задачи:

обучающие:

- научить детей играть активно и самостоятельно;
- познакомить с играми различной направленности;
- обучить правилам различных подвижных игр и других физических упражнений игровой

направленности;

- прививать необходимые теоретические знания в области физической культуры, спорта, гигиены.

развивающие:

- вырабатывать умение в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение;
- проявлять инициативу;
- развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость;
- увеличивать функциональные возможности организма.

воспитывающие:

- формировать потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- прививать учащимся интерес и любовь к занятиям различным видам спортивной и игровой деятельности;
- воспитывать культуру общения со сверстниками и формировать навыки сотрудничества в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- способствовать воспитанию нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

Учебный курс предназначен для обучающихся 2, 4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю. Всего по программе - 68 часов. Из них: во 2-х классах — 34 часа, в 4-х классах — 34 часа.

Часть тем по физической культуре в 4 классе перенесены во внеурочную деятельность.

Содержание курса внеурочной деятельности

Данная программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических навыков. Это способствует появлению желания общению с другими людьми, занятиями спортом, интеллектуальными видами деятельности. Формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе игры дети учатся выполнять определенный алгоритм заданий, игровых ситуаций, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем выполнение алгоритма – это возможность научить обучающегося автоматически выполнять действия, подчиненные какому-то алгоритму.

Игры – это не только важное средство воспитания, значение их шире – это неотъемлемая часть любой национальной культуры. Каждая игра, которая включена в программу, имеет определенные исторические корни и географическое происхождение. Приступая к изучению той или иной игры, учащиеся знакомятся с историей его создания, узнают, в какой стране, у какого народа она появилась, в какую страну переместилась. Уклад и обычаи, характер и темперамент народа отражаются в игре, и наоборот, изучая игру, учащиеся узнают о тех или иных народах, странах.

В «Игры народов России» вошли: народные игры, распространенные в России в последнее столетие, интеллектуальные игры, игры на развитие психических процессов, таких как: внимание, память, мышление, восприятие и т.д. Они помогают всестороннему развитию подрастающего поколения, способствуют развитию физических сил и психологических качеств, выработке таких свойств, как быстрота реакции, ловкость, сообразительность и выносливость, внимание, память, смелость, коллективизм. Некоторые игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Весь материал в каждом классе разделяется на отдельные разделы.

Раздел **«Русские народные игры»** включают в себя знакомство с играми своего народа, развитие физических способностей учащихся, координацию движений, силу и ловкость, воспитание уважительного отношения к культуре родной страны.

Русские народные игры: «Краски», «Жмурки», «Гори, гори ясно», «Птицелов», «Кондолы», «Кондолы», «Ляпка», «Фанты», «Третий лишний», «Салки», «Блуждающий мяч», «Русская лапта», «Выгони мяч», «Горелки», «Заря», «Кот и мышь», «Мяч вверху», «Палочка-выручалочка»,

«Пчёлки и ласточка», «Бирюльки», «Золотые врата», «Ручеек», «Казаки-разбойники»,

Раздел **«Игры разных народов России»** знакомит с разнообразием игр различных народов, проживающих в России, способствует развитию силы, ловкости, воспитанию толерантности при общении в коллективе.

В этом разделе используются следующие игры:

- марийские народные игры: «Бой петухов», «Катание мяча»;
- татарские народные игры «Серый волк», «Продаём горшки», «Перехватчики».«Спутанные кони»;
- удмуртская народная игра «Серый зайка», «Водяной» «Слепой баран»;
- бурятская народная игра «Иголка, нитка, узелок»;
- якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки»;
- карельские народные игры «Мяч», «Я есть!»;
- чувашские народные игры «Рыбки», «Журавушка»;
- мордовские народные игры «Котёл», «Круговой»;
- дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Слепой медведь»;
- чечено-ингушские народные игры «Уточка», «Чиж»;
- белорусские народные игры «Посадка картошки», «Мороз»;
- башкирская народная игра «Голуби» (Кугарсен), «Юрта», «Медный пень»;
- игры народов Сибири и Дальнего Востока «Солнце» (Хейро), «Ловля оленей».

Раздел **«Подвижные игры» способствует с**овершенствованию координации движений, развитию быстроты реакции, сообразительности, внимания, умению действовать в коллективе. Воспитывает инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

Подвижные игры: «Совушка», «Мышеловка», «Пустое место», «Конники-спортсмены», «Кто быстрее?», «Карлики и великаны».

Раздел **«Эстафеты»** знакомит обучающихся с правилами эстафет. Способствует развитию быстроты реакций, внимание, навыков передвижения, воспитанию чувства коллективизма и ответственности.

Такое распределение изучения игр позволяет учителю следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям.

Формы проведения занятий:

- сюжетные игры, преимущественно коллективные,
- бессюжетные подвижные игры,
- подвижные игры с элементами соревнования,
- игры большой, малой и средней подвижности.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Игры народов России»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные УУД:

У учеников будут сформированы:

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение,

стремление прислушиваться к мнению других;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование

личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

1) принимать и сохранять поставленную задачу;

2) планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно)

необходимые действия, операции,

действовать по плану;

3) адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;

Познавательные УУД:

1) осознавать поставленную задачу;

2) понимать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;

Коммуникативные УУД:

1) вступать в диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила этикета;

2) задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и

обосновывать свою точку зрения;

3) осуществлять совместную деятельность в командах с учётом конкретных учебно-познавательных задач

Предметные УУД:

- формирование первоначальных представлений о значении спортивно-оздоровительных занятий для укрепления здоровья,

для успешной учёбы и социализации в обществе.

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка,

- оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.)

Планируемые результаты

Должны знать:

-о способах и особенностях движения и передвижений человека;

-о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;

-об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушения осанки;

-о причинах травматизма и правилах его предупреждения;

Уметь:

-выполнять физические упражнения для развития физических навыков;

-заботиться о своём здоровье;

-применять коммуникативные навыки;

-отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;

-отвечать за свои поступки;

-находить выход из стрессовых ситуаций.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Правила игры и техника безопасности в играх.	1
2	Русские народные игры.	10
3	Подвижные игры.	6
4	Эстафеты.	7
5	Игры разных народов России.	10
	Итого:	**34**

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Правила игры и техника безопасности в играх.	1
2	Русские народные игры.	15
3	Эстафеты.	6
4	Игры разных народов России.	12
	Итого:	**34**

Календарно-тематическое планирование
2 класс

№	Тема занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности в играх. История создания русских народных игр.
2.	Русская народная игра. «Краски».
3.	Русская народная игра «Жмурки»
4.	Русская народная игра «Гори, гори ясно».
5.	Русская народная игра «Птицелов»
6.	Русская народная игра «Кондолы».
7.	Русская народная игра «Охотники и зайцы»
8.	Русская народная игра «Ляпка».
9.	Русская народная игра «Фанты»
10.	Русская народная игра «Третий лишний».
11.	Русская народная игра «Салки».
12.	Подвижная игра «Совушка».
13.	Подвижная игра «Мышеловка».
14.	Подвижная игра «Пустое место».
15.	Подвижная игра «Конники-спортсмены».
16.	Подвижная игра «Кто быстрее?»
17.	Подвижная игра «Карлики и великаны».
18.	Эстафета «С мячом».
19.	Эстафета зверей.
20.	Эстафета «Быстрые и ловкие».
21.	Эстафета «Вызов номеров».
22.	Эстафета по кругу.
23.	Эстафета с обручем.
24.	Эстафета со скакалкой.
25.	Марийская народная игра «Бой петухов».
26.	Марийская народная игра «Катание мяча».
27.	Татарская народная игра «Серый волк».
28.	Татарская народная игра «Продаём горшки».
29.	Удмуртская народная игра «Серый зайка».
30.	Бурятская народная игра «Иголка, нитка, узелок».
31.	Якутская народная игра «Сокол и лиса».
32.	Якутская народная игра «Пятнашки».
33.	Карельская народная игра «Мяч».
34.	Карельская народная игра «Я есть!»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34	

Календарно-тематическое планирование
4 класс

№	Тема занятия
1.	Правила игры и техника безопасности в играх. История создания русских народных игр.
2.	Русская народная игра «Блуждающий мяч».
3.	Русская народная игра «Русская лапта».
4.	Русская народная игра «Выгони мяч».
5.	Русская народная игра «Горелки».
6.	Русская народная игра «Заря».
7.	Русская народная игра «Кот и мышь».
8.	Русские народные игры «Краски», «Мяч вверху».
9.	Русская народная игра «Палочка-выручалочка».
10.	Русская народная игра «Пчёлки и ласточка».
11.	Русская народная игра «Бирюльки».
12.	Русская народная игра «Золотые врата».
13.	Русская народная игра «Ручеек».
14.	Русская народная игра «Казаки-разбойники».
15.	Русская народная игра «Салки».
16.	Русская народная игра «Жмурки».
17.	Эстафета «Передача мяча».
18.	Эстафета со скакалкой.
19.	Эстафета «С мячом».
20.	Эстафета «Быстрые и ловкие».
21.	Эстафета с обручем.
22.	Эстафета по кругу.
23.	Чувашская народная игра «Рыбки», «Журавушка».
24.	Мордовские народные игры «Котёл», «Круговой».
25.	Дагестанская народная игра «Выбей из круга», «Слепой медведь».
26.	Чечено-ингушская народная игра «Уточка», «Чиж».
27.	Белорусская народная игра «Посадка картошки», «Мороз».
28.	Башкирская народная игра «Голуби» (Кугарсен).
29.	Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень».
30.	Татарская народная игра «Перехватчики».
31.	Татарская народная игра «Спутанные кони».
32.	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Солнце» (Хейро).
33.	Игры народов Сибири и Дальнего Востока «Ловля оленей».
34.	Удмурдская народная игра «Водяной» «Слепой баран».
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34	

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Подвижные игры: 1-4 классы.//Авт.-сост.А.Ю. Патрикеев.-М,: ВАКО, 2017
Весёлые игры на свежем воздухе для детей и их родителей. Автор Ковалёва Е.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Хор»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Хор» для обучающихся 1–4 классов составлена на основе программы «Хоровое пение» (ФГБНУ ИСРО, 2022) и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Программа разработана в соответствии с основными положениями федеральной рабочей программы воспитания, учитывает возрастные и психофизические особенности младших школьников и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность

В системе эстетического воспитания младших школьников хоровое пение занимает особое место, являясь наиболее доступной и массовой формой приобщения детей к музыкальному искусству. Отечественная педагогическая школа, опираясь на концепцию Д. Б. Кабалевского («Каждый класс — хор!»), всегда рассматривала коллективное пение как мощное средство не только музыкального, но и личностного развития ребенка. Однако в условиях ограниченного времени (1 урок музыки в неделю) полноценное формирование устойчивых вокально-хоровых навыков невозможно без систематической внеурочной деятельности.

Данная программа выступает органичным дополнением к обязательным урокам предмета

«Музыка», обеспечивая практико-ориентированный подход. Занятия хоровым пением позволяют реализовать вариативный компонент учебного плана, создать условия для углубленного изучения музыкального искусства и удовлетворить творческие потребности каждого ребенка, независимо от уровня его исходных музыкальных способностей.

В современном образовательном контексте программа приобретает особую значимость в связи с возрождением традиций хорового исполнительства в России, поддержкой Всероссийского хорового общества (ВХО) и усилением внимания к сохранению культурного наследия. Хоровое пение рассматривается как эффективный инструмент формирования гражданской идентичности, воспитания патриотизма и уважения к многонациональной культуре России через практическое освоение интонационно-образного содержания отечественных музыкальных произведений.

Кроме того, занятия в хоре способствуют:

- **Социализации** — развитию навыков сотрудничества, чувства коллективизма и личной ответственности за общий результат;
- **Здоровье сбережению** — улучшению психоэмоционального состояния, развитию дыхательной системы, артикуляционного аппарата и общей координации;
- **Развитию эмоционального интеллекта** — формированию способности к сопереживанию, осознанному восприятию прекрасного.

Новизна программы заключается в интеграции урочной и внеурочной деятельности на основе системно-деятельностного подхода, что позволяет выстроить единую логику музыкального развития школьников, обеспечить преемственность между обязательным и дополнительным образованием.

Принципы реализации программы:

1. *Принцип доступности* — учет возрастных возможностей и постепенное усложнение материала.
2. *Принцип художественной ценности* — отбор высокохудожественного репертуара, включающего классику, народную музыку и современные детские песни.
3. *Принцип коллективности* — формирование навыков ансамблевого пения и чувства «единого голоса».
4. *Принцип развивающего обучения* — ориентация на зону ближайшего развития каждого обучающегося.

5. *Принцип творческой активности* — поощрение инициативы, импровизации, сценического самовыражения.

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа в год по 1 часу в 1 классе (1–4 классы). Общий объем курса на уровне начального общего образования составляет 34 часа.

Занятия проводятся во внеурочное время в форме групповых и сводных репетиций. Предусмотрены следующие **типы занятий**:

1. **Индивидуальные / мелкогрупповые** — для прослушивания, работы с солистами и неточно интонирующими детьми («гудошниками»), контроля динамики развития навыков.
2. **Комбинированные** — сочетание групповой работы по партиям и общей хоровой репетиции.
3. **Сводные репетиции** — отработка целостности звучания, динамического ансамбля и сценической выносливости.
4. **Концертные выступления** — итоговые мероприятия, участие в школьных, районных и городских конкурсах, фестивалях.

Основные **формы организации деятельности** на занятиях: хоровое пение, слушание и анализ музыки, вокально-ритмические упражнения, музыкально-дидактические игры, творческие импровизации, работа с нотным текстом, сценические репетиции и анализ видеозаписей.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы — создание условий для формирования музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей и духовной культуры через вовлечение в коллективную вокально-исполнительскую деятельность (пение в хоре), развитие творческого потенциала и воспитание устойчивого интереса к искусству.

Для достижения поставленной цели решаются следующие группы **задач**:

1. Образовательные (предметные):

- Сформировать систему вокально-хоровых навыков: певческое дыхание, звукообразование, четкую дикцию и артикуляцию, интонационно точное пение в унисон и элементарное двух-голосие (канон).
- Обучить основам нотной грамоты, навыкам чтения нот с листа и сольфеджирования простых мелодий.
- Познакомить обучающихся с многообразием хорового репертуара (народная песня, классика, современные детские песни, произведения композиторов России и зарубежья).
- Сформировать умение анализировать музыкальные произведения с точки зрения средств выразительности (темп, ритм, лад, динамика, тембр).

2. Развивающие (метапредметные и личностные):

- Развивать музыкальные способности (слух, чувство ритма, музыкальную память) и творческое мышление.
- Совершенствовать эмоционально-ценностную отзывчивость на музыкальные произведения, развивать эмпатию и эмоциональный интеллект.
- Способствовать развитию коммуникативных навыков: умение слышать и слушать друг друга, работать в группе, согласовывать свои действия с действиями коллектива.
- Формировать навыки самоконтроля, самооценки и рефлексии собственной исполнительской деятельности.
- Укреплять физическое и психическое здоровье через дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения.

3. Воспитательные (духовно-нравственные и социальные):

- Воспитывать уважение к культурному и музыкальному наследию России, чувство патриотизма и гражданской идентичности через исполнение произведений отечественных композиторов и народных песен.
- Формировать ценностное отношение к искусству как к универсальному языку общения, источнику нравственного развития.

- Воспитывать чувство коллективизма, ответственности за общий результат, дисциплинированность и трудолюбие.
- Создавать условия для творческой самореализации личности, формирования активной жизненной позиции и позитивного мировосприятия.
- Формировать культуру поведения на сцене и в зрительном зале, уважение к публике и партнерам по творческому процессу.

2. Содержание курса

1. **Вокально-хоровая работа** (упражнения, распевания, работа над дыханием, дикцией, интонацией).
2. **Работа над репертуаром** (разучивание песен различного характера и стилей).
3. **Основы нотной грамоты** (чтение нот, пение по нотам).
4. **Концертная деятельность** (подготовка и участие в выступлениях).
5. **Сценическая культура** (работа с микрофоном, создание сценического образа).

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	**Виды учебной деятельности**	Содержание урока
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, гигиене и охране голоса.	1	Беседа, демонстрация, практические упражнения (дыхание, артикуляция), игра-знакомство	Правила поведения на занятиях, гигиена голоса, безопасность.
2	Дыхательные, артикуляционные, вокальные упражнения.	1	Репродуктивный метод (повторение за учителем), игровые упражнения («ветерок», «свеча»), работа в парах, самоконтроль	Упражнения на дыхание, артикуляцию, формирование певческого звука.
3	Разучивание песни. Работа над дикцией.	1	Слушание образца, хоровое разучивание по фразам, работа над текстом (проговаривание, ритмизация), индивидуальный опрос	Работа над текстом, чёткостью произношения, интонацией.
4	Понятие цепное дыхание, артикуляционные упражнения. Работа над песней.	1	Объяснение с демонстрацией, групповая практика (длинные фразы), работа в мини-ансамблях, взаимоконтроль	Освоение цепного дыхания, артикуляционные игры, работа над фразировкой.
5	Упражнения на закрепление и расширение диапазона.	1	Вокальные распевания по полутонам, работа с графическим изображением диапазона («лесенка»), пение с движением руки, индивидуальные пробные задания	Распевания, упражнения на развитие голосового диапазона.

6	Работа над тембровой окраской голоса.	1	Сравнительное слушание разных тембров, экспериментирование со звуком (округлый, светлый), хоровое пение с акцентом на красоту звука, рефлексия	Формирование округлого, полётного звука, работа над динамикой.
7	Знакомство с нотной грамотой. Пение по нотам.	1	Наглядный метод (нотный стан, карточки), дидактическая игра «Угадай ноту», сольмизация простых попевок, работа с фланелеграфом	Основы нотной записи, пение простых мелодий по нотам.
8	Работа над репертуаром. Уверенное знание текста.	1	Повторение с вариациями (с текстом, без текста, с закрытыми глазами), взаимопроверка в парах, творческое задание – придумать жест к фразе	Повторение и закрепление песен, работа над выразительностью.
9	Пение песен разных стилей. Дыхательно-певческие упражнения.	1	Сравнительный анализ песен (марш, колыбельная, плясовая), дифференцированная работа (разные группы по сложности), творческая импровизация на заданный ритм	Разучивание песен различного характера, отработка дыхания.
10	Слушание и анализ музыкальных произведений.	1	Активное слушание с ориентирами (темп, характер, инструменты), беседа-	Развитие слухового восприятия, анализ средств музыкальной

			обсуждение, рисование музыкальных впечатлений, двигательная импровизация под музыку	выразительности.
11	Понятие мелодический и ритмический каноны.	1	Демонстрация канона (аудио, видео), практическое освоение по цепочке, игра «Эхо», работа с ритмическими карточками, исполнение простого двухголосного канона	Разучивание канонов, развитие навыков многоголосия.
12–14	Артикуляционные речевки. Работа над песнями. Звуковедение.	3	Комбинированный урок: артикуляционная гимнастика, работа над песней по партиям, сводная репетиция, работа над фразировкой и штрихами (*legato, staccato*)	Упражнения на дикцию, работа над фразировкой, разучивание новой песни.
15–16	Работа с микрофоном.	2	Практикум: освоение техники работы с микрофоном (дистанция, угол), сольное и ансамблевое исполнение с аппаратурой, видеозапись и анализ	Основы работы с микрофоном, сценическое движение.
17	Исполнение песни с солистом.	1	Индивидуальная работа с солистом, ансамблевая репетиция (хор + солист), работа над балансом звука, обсуждение исполнительского плана	Работа над сольными партиями, взаимодействие солиста и хора.
18–19	Пение в ансамбле. Упражнения на расширение общего диапазона.	2	Ансамблевое пение в малых группах (трио, квартеты), упражнения на унисон и многоголосие, игра «Кто точнее?», концертное исполнение для одноклассников	Ансамблевое пение, развитие диапазона, работа над унисоном.
20	Создание сценического образа.	1	Этюды на выразительность жеста и мимики, работа перед зеркалом, разыгрывание песни по ролям, обсуждение костюмов и реквизита	Работа над выразительностью, жестами, мимикой.
21–22	Концертная деятельность. Подбор репертуара.	2	Коллективное обсуждение репертуара, прослушивание и выбор песен, составление концертной программы, распределение номеров	Подготовка концертной программы, выбор песен.

23–24	Роль песни в жизни человека. Беседа. Культура поведения на сцене.	2	Эвристическая беседа с примерами, просмотр фрагментов концертов, ролевая игра «Мы на сцене», составление памятки «Правила сцены»	Беседа о значении музыки, правила сценического поведения.
25–27	Повторение изученных песен. Подготовка к концерту.	3	Сводные репетиции, «прогон» программы, работа над слаженностью, динамикой, выносливостью, анализ видеозаписей репетиций	Репетиция концертной программы, работа над ансамблем, динамикой.
28–29	Создание сценического образа. Работа над сценическим образом.	2	Проектная деятельность: создание эскизов костюмов или элементов образа, репетиция с реквизитом, мини-постановка песни	Работа над костюмами, движениями, взаимодействием на сцене.
30	Упражнения на расширение общего диапазона.	1	Индивидуально-групповой метод: пение гамм, упражнений с постепенным расширением, работа над трудными интонационными местами из репертуара	Распевания, вокальные упражнения.
31–32	Повторение изученных песен. Подготовка к концерту.	2	Генеральная репетиция в условиях, приближенных к концертным, работа над психологической готовностью, финальная шлифовка деталей	Финальная репетиция, работа над качеством звука.
33–34	Итоговое занятие. Награждения.	2	Концерт-отчёт, рефлексивная беседа («Чему научились?»), игровые моменты (викторина по песням), церемония награждения, совместное итоговое фото	Подведение итогов года, награждение активных участников, итоговое выступление.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Проявление интереса к хоровому пению.
- Уважение к культурным традициям.
- Развитие чувства коллективизма и ответственности.

Метапредметные результаты:

- Развитие коммуникативных навыков.
- Умение работать в группе, слушать друг друга.
- Развитие саморегуляции и рефлексии.

Предметные результаты:

- Владение основными вокально-хоровыми навыками.
- Умение петь в унисон, слышать свою партию в ансамбле.
- Участие в концертных выступлениях.

Материально-техническое обеспечение

- Актовый зал.
- Аудио- и видеоаппаратура, микрофоны.
- Нотный материал, тексты песен.

- Дидактические материалы, карточки, схемы.

ЭОР

1. Музыкальная энциклопедия онлайн https://www.musenc.ru/
2. Нотный архив Бориса Тараканова https://notes.tarakanov.net/
3. РЭШ https://resh.edu.ru/subject/6/
4. Музыкальный онлайн-тренажёр «Сольфеджио» https://solfa.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Театральная студия»

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театральная студия» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учётом программы «Театр» И.А Генераловой.

Программа «Театральная студия» реализует общекультурное (художественноэстетическое) направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения, уставом ОУ, примерными программами внеурочной деятельности «Начальное и основное образование» и с учётом программы «Театр» И.А Генераловой.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - сочетание многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть непременный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гумманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

Цель курса: развитие социально активной, творческой личности средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Основные задачи:

- освоить необходимые навыки актерской техники;
- развить природные детские способности ребят: фантазию, воображение, внимание, контактность;
- научить работать в коллективе, с партнером.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов (объединенная группа); рассчитан на 1 час в неделю (34 часа в год), а для 1 классов (33 часа в год).

Содержание курса внеурочной деятельности «Театральная студия»

Деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент.

Отличительными особенностями и новизной программы является: деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент; принцип междисциплинарной интеграции – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика); принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы. Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог. Театральный этюд. Язык жестов. Упражнения для развития хорошей дикции. Считалка. Скороговорка. Искусство декламации. Импровизация. Просмотр спектаклей в театрах города или видеодисках:

постановок по произведениям К. Чуковского, А. Пушкина, Г. Андерсена, Ш. Перро, И Крылова. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование. Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Работа над спектаклями по произведениям Корнея Чуковского, А. Пушкина, Г. Андерсена, Ш. Перро, И.А. Крылова. Изготовление костюмов, декораций.

Формы проведения занятий:

Театральные игры
Конкурсы
Викторины
Беседы
Праздники
Групповая работа
Работа с книжным текстом
Чтение по ролям

Обсуждение мультфильма
Работа с видеоматериалами
Инсценирование прочитанного произведения
Посещение спектакля

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Театральная студия»
Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего народа;
- интерес к различным профессиям;
- признание индивидуальности каждого;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

Метапредметные результаты:

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта по определённому признаку;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Базовые исследовательские действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий. Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации
- соблюдать с помощью взрослых правил информационной безопасности при поиске информации в Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, звуковую информацию в соответствии с задачей.

Коммуникативные действия:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные тексты.

2) совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению;
- выполнять поручения;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Регулятивные действия:

1) самоорганизация

- планировать действия для получения результата;

2) самоконтроль

- устанавливать причины успеха/неуспеха

Предметные результаты:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительное чтение;
- различать произведения по жанру;

- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение).

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Кол-во часов	ЭОР
1	Игры на развитие внимания и воображения	10 часов	https://www.youtube.com/watch?v=ZRikkdrrccQ https://www.youtube.com/watch?v=RBvPR5OdRe4 https://www.youtube.com/watch?v=ebVOWW4yXSU
2	Просмотр спектаклей по произведениям К.И. Чуковского в театрах или видеодисках: «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Айболит», «Бармалей», «Мойдодыр», «Чудо-дерево». Сюжет произведения. Образ героя. Характеристика героя.	6 часов	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/04/19/mimika-i-zhesty https://infourok.ru/prezentaciya-dikciya-uprazhneniya-dlya-razvitiya-dikcii-2396296.html
3	Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.	2 часов	https://www.youtube.com/watch?v=lZDnnTPMIFI
4	Инсценирование сказок Корнея Чуковского. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Айболит». Отчётные спектакли.	16 часов	https://www.youtube.com/watch?v=EFKvuUNvJZE https://www.youtube.com/watch?v=IHfMmR-N0jE

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального закона от 29.12.2012 №273 (с изм., в т.ч. ФЗ №371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

* Приказ Минпросвещения от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

* Федеральная образовательная программа НОО Приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (действующая редакция);

* Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

* Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период от 2025 года, утвержденной

распоряженем Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.43648-20;

* СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО.

Цель примерной программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно -творческой деятельности.

Задачи программы: развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества; формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы; знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов; овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна; приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Всего: 1 класс — 33 ч. по 1 часу в неделю.

Примерная программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы — модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся.

Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем в каждом классе. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу.

Взаимосвязанное содержание тематических модулей позволяет объединять, исключать, перекомпоновывать их наполнение в зависимости от объёма и видов практической деятельности, поэтому содержание одного или нескольких модулей логически встраивается в содержание других модулей, что является необходимым условием достижения цели данной программы. Например, модуль «Азбука цифровой графики» и модуль «Восприятие произведений искусства» интегрируются с такими модулями, как «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Архитектура».

В соответствии с содержанием данной программы основным видом деятельности является художественно-творческая практика, которая реализуется в системе освоения тематических модулей и направлена на достижение определённой цели, а именно — развитие творческой личности обучающегося через освоение им опыта работы в разных видах изобразительного искусства, разнообразными техниками, материалами, инструментами и средствами изображения. Таким образом обучающийся должен овладеть практическими навыками работы в каждом тематическом модуле: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».

Содержание программы внеурочной деятельности по изобразительному искусству тесно связано с основным образованием и является его логическим продолжением, неотъемлемой частью системы обучения, созданной в образовательной организации.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности применяется сетевая, электронная форма обучения, используются дистанционные образовательные технологии.

В содержании программы есть задания, которые даны на основе компьютерных средств изображения, и задания на восприятие произведений изобразительного искусства. Для этого используются возможности как самого образовательного учреждения (компьютерный класс, актовый зал, библиотека), так и учреждения дополнительного образования и культуры.

Формы внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с данной программой следующие: художественно - творческая практика; творческие занятия; творческий проект; выставка-конкурс; квест; пленэр и фотопленэр; мастер -класс; экскурсии; виртуальные путешествия и др.

Основным видом деятельности на занятиях изобразительным искусством является *практическая художественно-творческая деятельность* (индивидуальная, в парах и творческихгруппах, коллективная), поэтому в программе максимальное количество времени отводится для художественно-творческой практики как формы освоения основ изобразительной грамоты. Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «Музыка», «История», «Технология», «Информатика».

Подведение итогов реализации примерной программы осуществляется в следующих формах:

выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т.д; выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных); защиты проектов.

Данная программа создана с учётом Примерной рабочей программы воспитания. Творчество, художественно-творческая деятельность — важнейшие средства решения проблем воспитания современных школьников. В изобразительном искусстве сконцентрировано духовное богатство человечества, творческий опыт личности, поэтому искусство способствует формированию понимания таких ценностей, как Родина, человек и природа, семья и дружба, культура и красота. Изобразительное искусство, своеобразие его языка, содержание, социальная функция и способ отражения действительности — это возможность воспитательного воздействия на обучающегося, условие для проявления им творческих способностей, развития его личности.

Содержание курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Содержание программы внеурочной деятельности распределено и структурно представлено семью модулями (тематическими линиями) для каждого класса (по годам обучения).

1 класс (первый год обучения) Модуль «Графика»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр.

Графическая практика

Содержание. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Задания на освоение приёмов изображения в графическом редакторе Paint. . Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т.д.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом ре-дакторePaint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации..

Форма организации. Художественно-творческая практика; игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы.

Модуль «Живопись»

Вводное занятие. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью.

Живописная практика

Содержание. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение.

Техника монотипии.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельностьи художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др.); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ в медийном пространстве (на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети) или в реальном формате.

Модуль «Скульптура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов.

Практика по лепке

Содержание. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; полевая творческая практика: работа в материале; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате..

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика

Содержание. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печенья «тетёрочки».

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над ди-зайном упаковки; фотографирование.

Форма организации. Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Архитектура»

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности.

Практика конструирования и макетирования Содержание. Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков. Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе. «В объективе — здание». Конструирование из бумаги по ма-териалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу». Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). . Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельностьи художественноетворчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; мастер-класс; игровой проект «Много окон и дверей, полна горница людей»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика Содержание. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; при-обретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

Форма организации. Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотопрактика

Содержание. Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения.

Форма организации. Художественно-творческая практика; индивидуальная работа или работа в творческих группах; фотографирование на природе; беседа-обсуждение.

Личностные результаты

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком, через формирование отношения к окружающим лю-дям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувствспособствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе собственной художественнотворческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Метапредметные результаты

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и

предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цве-отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспериментальные действияв процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей; классифицировать произведения

изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией: использовать электронные образовательные ресурсы; выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Учащиеся должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3.Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны внимательно относиться к учебным задачам, выполнять их, соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, бережно относиться к используемым материалам; контролировать свою деятельность в процессе достижения результата.

Предметные результаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска вы-разительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.)

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любо-го предмета и первичные навыки анализа строения предмета.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью целенаправленного эстетического наблюдения природы.

Тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР
Модуль «Графика»			
1.	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; графические материалы, их свойства и особенности; графические техники изображения; компьютерная графика; фотография, пленэр)	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi . http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
2.	Линии и формы в природе. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотопленэра «Осенние листья».	1	
3.	Компьютерная графика. (задания по освоению приёмов изображения в графическом редакторе Paint: инструменты «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др.; цветовая палитра, базовые фигуры, их трансформация, поворот и т . д .; рисование линии разной толщины, создание простых изображений из базовых фигур и линий (мячик, гусеница, гриб, цветок, воздушные шары и др .); создание любой графической композиции; индивидуальная работа.	1	
4.	«Кружатся листья», композиция из листьев (композиция из листьев в технике тиснения и/или аппликации (линия, пятно, силуэт); коллективная работа)	1	
5.	«Мой питомец», рисование линией (рисование линией, пятном и штрихом животных, игра «Большие и маленькие»).	1	
6.	«Волшебные тени», рисунки персонажей (рисунки персонажей для игры в тени на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» или др.; силуэты на трости, т. е. деревянной шпажке; работа в творческой группе)	1	
Модуль «Живопись»			
7.	Вводное занятие. (Знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы изображения гуашью, акварелью; упражнения).	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya

8.	«Каждому цветку своё время», натюрморт (создание букета на цветной бумаге, использование основных цветов, изменение оттенков цветов белой краской, особенности мазков; работа для выставки).	1	_i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi . http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
9.	«Букет для вас», проект (художественный проект к празднику, например, ко «Дню учителя»; работа в творческих группах или коллективная работа)	1	
10.	«Осенняя природа», пейзаж (приёмы работы гуашью, красочное пятно, мазок; работа для выставки, фотографирование готовых работ)	1	
11.	«Галерея сказочных героев» (цвета тёплые и холодные; передача характера людей: добрые и злые; изображение персонажей (Алёнушка, Царевич, Кащей, Водяной, Старичок-лесовичок, Леший, Кикимора и др .) и животных (конь-огонь, Петушок-Золотой гребешок, Чудо-юдо рыба-кит, Золотая рыбка, Синяя птица и др .); основные и составные цвета; коллективная работа; использование музыкальных образов: «Кикимора», «Баба-Яга» А . К . Лядова; «Баба-Яга» П . И . Чайковского; «Колдун» Г . В . Свиридова; «Царевна Лебедь» Н . А . Римского-Корсакова; фотографирование готовых работ)	1	
12.	«Что нам дарит осень, зима, весна и лето?», коллаж (коллективная работа; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; восприятие и оценка эмоционального содержания творческих работ (связь с модулем «Восприятие произведений искусства»)	1	
Модель «Скульптура»			
13.	Вводное занятие (материалы, инструменты для лепки; приёмы лепки, смешения цветов пластилина; выполнение упражнений).	1	http://www.smirnova.net/
14.	«Домашний любимец», композиция (лепка фигурки животного по материалам фотографий на тему «Животное в объективе» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»)	1	http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi . http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm

15.	«Снеговик у ёлки», скульптура из снега (лепка и фотографирование; работа в паре или в творческой группе; полевая творческая практика: работа в материале)	1	http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
16.	«Завертелась карусель», мастерская лепки (игра «В мастерской лепки»: лепка сказочной игрушки по мотивам каргопольской игрушки, дымковской игрушки лошадка, барышня) или филимоновской игрушки; сюжетная композиция «Карусель»; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)	1	
Модуль «Декоративно-прикладное творчество»			
17.	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности). «Чем нарядим ёлочку?», работа в технике оригами (создание набора ёлочных игрушек в технике оригами или создание игрушек для украшения ёлки приёмом декорирования природных форм, например декорирование сосновых шишек бусинами)	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi
18.	«Нарядилась ёлочка», конкурс (продолжение темы 8: украшение ёлки готовыми игрушками; фотографирование композиции; конкурс практических работ)	1	http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
19.	«Такие разные игрушки», мастер-класс (освоение приёмов изготовления игрушек из нехудожественных материалов (ниток, лоскутков)	1	
20.	«Хоровод из ёлочек», украшение упаковки для подарка, мастер класс (освоение приёма декорирования; украшение упаковки коробочки для подарка)	1	
21.	«Ювелиры», сюжетная игра (создание в технике монотипии комплекта украшений — бус, ожерелья, браслета, серёг — для мамы, сестры, для героев любимых книг(добрых или злых) или для времени года; вариант задания: выполнение украшения в программе Paint; индивидуальная работа; компьютерный класс (связь с модулем «Азбука цифровой графики»)	1	
22.	«Танцующие снежинки», воздушная подвеска (создание украшения для класса; коллективная работа; фотографирование готовых работ)	1	

23.	«Рисуем бабочку нитью», мастер-класс (декоративное рисование: рисунок бабочки с помощью приёмов нетрадиционной техники изображения)	1	
24.	«Чудо-посуда», панно (роспись картонной формы посуды узорами городецкой и хохломской росписи; орнамент в полосе (рамка); коллективная работа)	1	
25.	Декоративное рисование (украшаем птиц, рыб, животных — ящерку, жирафа и др.; техника тинга-тинга или техника на выбор; силуэт; работа для выставки; фотографирование готовых работ)	1	
26.	«Вьём весеннее печенье «тетёрочки», лепка (лепка печенья (восьмёрочка, кудёрушка, курушка, вьюха, конёчки, решето, околышки и т. д .) из элементов замкнутого орнамента «тетёрочки»; фотографирование готовых изделий)	1	
Модуль «Архитектура»			
27.	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности) «Много окон и дверей полна горница людей», игровой проект (проект домика для маленьких человечков из овощей или фруктов, из варежки или сапога, или из других предметов (вещей); фотографирование проектов)	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi . http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm
28.	«Домики из бумаги», оригами (по материалам фотопленэра «В объективе — здание» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание домиков в технике оригами; коллективная работа)	1	
29.	«Город сказочных построек», конструирование (по материалам фотопленэра «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу»; избушка лубяная, ледяная, на курьих ножках, ледяной дворец, пряничный домик и др.; конструирование, аппликация с использованием объёмных элементов, симметричное вырезывание, силуэт, коллективная работа; фотографирование готовых работ)	1	http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
Модуль «Восприятиеприкладноготворчества»			

30.	Фотовыставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi .
31.	«Герои сказок» (занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; восприятие изображения героев сказок через книжную иллюстрацию; это занятие претворяет занятие «Галерея сказочных героев» модуля «Живопись»)	1	http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje ct/7/ http://draw.demiart.ru/
Модуль «Азбука цифровой графики»			
32.	Вводное занятие с практикой (композиция в фотографии, фотопленэр) Фотопленэр на темы «Эти разные деревья», «Цветы распускаются», «Отражение в воде» (восприятие природных объектов; выполнение тематических фотографий)	1	http://www.smirnova.net/ http://publ.lib.ru/ARCHIV ES/I/"Iskusstvo_risovaniya _i_jivopisi"/_"Iskusstvo_risovaniya_i_jivopisi
33.	Фотопленэр на темы «В объективе — здание», «Вот моя улица (утром, днём, вечером)», «Прогулка по городу» и др.(восприятие природных объектов и предметной среды; выполнение тематических фотографий)	2	http://www.artlib.ru/http://www.cdrr.ru/lesso n/m_13.shtm http://www.solnet.ee/sol /026/ris_000.html http://www.museum.ru https://resh.edu.ru/subje
	Итого	34	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными» для 2-4 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);

- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

-Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);

- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целями изучения курса «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными» являются:

-развитие алгоритмического и критического мышлений;

-формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий (универсальных компетентностей) на основе средств и методов информатики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты;

-формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Основные задачи курса «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными»:

-формирование понимания принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения;

-формирование знаний, умений и навыков грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий;

-формирование умений и навыков формализованного описания поставленных задач;

-формирование базовых знаний основных алгоритмических структур и умения применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

-формирование умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа курса отражает:

-перечень базовых навыков, необходимых для формирования компьютерной грамотности;

-сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

-основные области применения информационных технологий;

-междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности. Курс «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными» как пропедевтический этап обучения информатике, логике и алгоритмике оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности.

На данном этапе начинается формирование навыков будущего, необходимых для жизни и работы в современном технологичном обществе. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении данного курса, найдут применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, станут значимыми для формирования качеств личности, т е они ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Место курса в плане внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 3 г. о. Чапаевск Самарской области.

Курс внеурочной деятельности «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными» позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Технология» (раздел «Информационно-коммуникативные технологии»), «Математика» (раздел «Математическая информация»), «Окружающий мир» (раздел «Правила безопасной жизни»).

Программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности, направленной

на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

Программа курса составлена из расчёта 34 учебных часа — по 1 часу в неделю.

ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Курс внеурочной деятельности «Основы информационной культуры: учимся быть убедительными и защищенными» рассчитан на один академический час в неделю. Обучение предусматривает групповую форму занятий в классе с учителем. Тематическое планирование каждого класса состоит из 6 модулей, в каждом из которых — от 3 до 6 занятий. Занятия предусматривают индивидуальную и групповую работу школьников, а также предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность. В курсе наиболее распространены следующие формы работы: обсуждения, дискуссии, решения кейсов, эксперименты, викторины, коммуникативные игры, дидактические игры, выполнение интерактивных заданий на образовательной платформе.

Форма организации: курс проводится в классе с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы.

Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2 КЛАСС

Модуль 1. Цифровая грамотность. Теоретические основы информатики.

Техника безопасности при работе с компьютером. Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера. Знакомство с браузером. Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации.

Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации. Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов. Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов.

Аналитическая деятельность: Изучить правила техники безопасности. Ознакомиться с понятиями «информация» и «информатика». Научиться использовать мышку и клавиатуру. Изучить понятия «информация» и «информационные процессы», способы восприятия информации. Изучить названия и назначения основных устройств компьютера. Научиться включать компьютер. Научиться менять раскладку клавиатуры на английскую. Познакомиться с Yandex.

Практическая деятельность: Использовать мышку и набирать текст с клавиатуры. Определять способ восприятия видов информации с помощью различных органов чувств. Уметь классифицировать работу с информацией: хранение, передача, обработка. Создать аккаунт на платформе, научиться находить её в браузере Yandex, а также самостоятельно заходить на платформу.

Модуль 2. Информационные ресурсы общества и информационная культура.

Знакомство с кабинетом информатики. Техника безопасности. Компьютер - универсальное устройство обработки данных. Компьютер - универсальное устройство обработки данных. Что такое информация. Информация и информационные процессы. Информация и информационные процессы. Что такое информация. Виды информации. Компьютер и его части.

Модуль 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации.

Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги. Как не

заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебной книги. Текст и его свойства. Общая характеристика действий с информацией. Взаимосвязь информации и культуры.

Модуль 4. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения.

Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника». Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность. Особенности поиска информации в Интернете. Поиск информации и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск. Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами. Итоговое повторение.

3 – 4 КЛАСС

Модуль 1. Информация – одно из условий развития культуры

Первоначальное понятие об информации и культуре. Виды информации (звуковая, графическая, текстовая, числовая, мультимедийная). Объекты культуры (памятники архитектуры, произведения искусства, народные обычаи, языки). Сохранение культурного наследия (музеи, архивы, библиотеки, сеть Интернет). Взаимосвязь информации и культуры.

Модуль 2. Источники и способы передачи информации

Источники и приемники информации. Носители информации. Предоставление информации. Традиционные и современные способы передачи информации (устное народное творчество, письменность, книги, искусство; сеть Интернет, телевидение, радио, кино, видеозаписи и др.). Влияние на культуру современных способов передачи информации.

Модуль 3. Способы обработки и хранения информации

Общая характеристика действий с информацией. Хранение информации. Обработка информации. Историческое развитие способов обработки и хранения информации. Первоначальное понятие о символах и знаках. Кодирование информации. Декодирование информации. QR-код как современный способ кодирования информации.

Модуль 4. Библиотека как информационная система

Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела: от Древнего мира до наших дней. Современные электронные библиотеки. Первоначальное понятие о системе. Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации. Книга как составная часть библиотеки и элемент системы. Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения курса в школе у обучающихся будут сформированы следующие результаты.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

-сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

-проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

-проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Духовно-нравственного воспитания:

-проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

-принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

Эстетического воспитания:

-использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

-сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и само-выражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

-ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художествен-ном творчестве.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

-осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

-проявление бережного отношения к природе;

-неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

-формирование первоначальных представлений о научной картине мира;

-осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные учебные действия:

базовые логические действия:

-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

-объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

-с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

-сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

-выбирать источник получения информации;

-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

-самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

общение:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

-признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

-готовить небольшие публичные выступления;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

-оценивать свой вклад в общий результат.

Универсальные регулятивные учебные действия:

самоорганизация:

-планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

-выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:

-устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

-корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты:

- первоначальное знакомство с понятием «информация», ее ролью и значением в повседневной жизни;

– приобретение опыта работы с информацией, представленной в разной форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными; выделять главную и второстепенную информацию;

– овладение основами информационной безопасности – умениями анализировать, сравнивать, сохранять и защищать данные, отличать достоверную информацию от ложной;

– понимание роли языка как основного средства общения, способность к аргументации и вежливому выражению своего мнения;

– формирование осознанного и уважительного отношения к цифровому пространству.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
1	Модуль 1. Цифровая грамотность. Теоретические основы информатики	**10**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
2	Модуль 2. Информационные ресурсы общества и информационная культура	**7**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
3	Модуль 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации	**6**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
4	Модуль 4. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	**11**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868

3 – 4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
1	Модуль 1. Информация – одно из условий развития культуры	**8**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
2	Модуль 2. Источники и способы передачи информации	**8**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
3	Модуль 3. Способы обработки и хранения информации	**10**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868
4	Модуль 4. Библиотека как информационная система	**8**	https://iteducation.digital/ https://resh.edu.ru/?r=71160868

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Тема занятия
Модуль 1. Цифровая грамотность. Теоретические основы информатики	
1.	Знакомство с кабинетом информатики. Техника безопасности
2.	Компьютер - универсальное устройство обработки данных.
3.	Компьютер - универсальное устройство обработки данных.
4.	Что такое информация.
5.	Информация и информационные процессы
6.	Информация и информационные процессы
7.	Что такое информация.
8.	Виды информации
9.	Компьютер и его части
10.	Компьютер и его части

Модуль 2. Информационные ресурсы общества и информационная культура	
11.	Информация и её виды: зрительная, слуховая информация
12.	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая
13.	Источники информации. Виды информации
14.	Взаимосвязь информации и культуры
15.	Книги как основной источник информации
16.	Библиотеки как источник информационных ресурсов
17.	Библиографическое описание книги
Модуль 3. Аналитико-синтетическая переработка источников информации	
18.	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги
19.	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги
20.	Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебной книги
21.	Текст и его свойства
22.	Общая характеристика действий с информацией.
23.	Взаимосвязь информации и культуры
Модуль 4. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения	
24.	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»
25.	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность
26.	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность
27.	Особенности поиска информации в Интернете
28.	Особенности поиска информации в Интернете
29.	Поиск информации и алгоритм его выполнения.
30.	Поиск информации и алгоритм его выполнения.
31.	Фактографический поиск
32.	Фактографический поиск
33.	Основные приёмы интеллектуальной работы с текстами
34.	Итоговое повторение

3 – 4 класс

№	Тема занятия
Модуль 1. Информация – одно из условий развития культуры	
1.	Первоначальное понятие об информации и культуре.
2.	Виды информации.
3.	Виды информации.
4.	Взаимосвязь информации и культуры
5.	Объекты культуры.
6.	Способы сохранения культурного наследия.
7.	Роль информации в сохранении объектов культуры
8.	Роль информации в сохранении объектов культуры
Модуль 2. Источники и способы передачи информации	
9.	Источники и приемники информации.
10.	Виды источников информации
11.	Носители информации.
12.	Предоставление информации
13.	Способы передачи информации
14.	Традиционные и современные способы передачи информации.
15.	Выявление взаимосвязи между развитием культуры и уровнем доступности информации.
16.	Влияние на культуру современных способов передачи информации

Модуль 3. Способы обработки и хранения информации	
17.	Общая характеристика действий с информацией.
18.	Действия с информацией
19.	Историческое развитие способов обработки и хранения информации
20.	Ускорение процесса обработки информации в современном мире.
21.	Компьютер как важнейшее современное средство обработки и хранения информации
22.	Первоначальное понятие о символах и знаках.
23.	Кодирование информации.
24.	Декодирование информации.
25.	Кодирование и декодирование информации
26.	QR-код как современный способ кодирования информации
Модуль 4. Библиотека как информационная система	
27.	Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела.
28.	Современные электронные библиотеки.
29.	Деятельность наиболее известных библиотек нашей страны
30.	Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям
31.	Первоначальное понятие о системе.
32.	Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации.
33.	Книга как составная часть библиотеки и элемент системы
34.	Книга как система, созданная для хранения информации, и как элемент системы библиотеки

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

- образовательная платформа https://iteducation.digital/
- Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

Учебное оборудование:

- компьютер (стационарный компьютер, ноутбук);
- компьютерные мыши;
- клавиатуры.

Учебное оборудование для проведения лабораторных, практических работ и демонстраций:

- мультимедийный проектор с экраном (интерактивной доской) или интерактивная панель.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Наша Родина от края и до края»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наша Родина от края и до края» (далее – программа) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 августа 2022 № 732 и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);

- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;

- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО;

-Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г.,

регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);

- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Актуальность программы внеурочной деятельности обусловлена важностью формирования ценностного отношения младших школьников к природе родной страны, ее разнообразию, богатству и красоте, а также необходимостью объединять вклад учебной и внеучебной деятельности обучающихся в развитие и воспитание обучающихся.

Для современной системы российского образования весьма важной является идея интеграции обучения и воспитания, взаимосвязи учебной работы обучающихся и их внеурочной деятельности. Именно интеграция в значительной степени повышает успешность формирования такой нравственной ценности, как патриотизм – прочный фундамент прошлого, настоящего и будущего России, одна из главных опор общества и государства. От сопричастности подрастающего поколения к судьбе своей Родины зависит будущее страны. Одной из основ патриотического воспитания является формирование внимательного и бережного отношения к природе России. Безусловно, существенный вклад в гражданско-патриотическое воспитание младших школьников вносит изучение предметов учебного плана – русский язык и литературное чтение, музыка и изобразительное искусство. Необходимо отметить особую роль предмета «Окружающий мир», особенно изучение темы «Природные зоны».

В начальной школе эта тема имеет важное значение – она закладывает основы для курсов географии и биологии на уровне основного общего образования. От того, насколько хорошо усвоена эта тема в начальной школе, зависит и достижение основной цели изучения предмета «Окружающий мир» – создание у младшего школьника образа целостной картины мира.

Программа курса внеурочной деятельности «Наша Родина от края и до края» в совокупности с уроками окружающего мира дает возможность обучающимся более широко и углубленно изучить многообразие и богатство природы России.

В начальной школе исследовательская деятельность проходит этап становления и развития. С помощью программы курса внеурочной деятельности «Наша Родина от края и до края» изучение темы природных зон делает более эмоционально окрашенным и запоминающимся. Освоение материала происходит с помощью исследовательских методов: наблюдение, сравнение, поиск ошибки, дополнение информации, решение проблемной ситуации. Используются разные формы работы, в том числе игровые: дидактические и ролевые игры, ведение Дневника путешественника, составление описания растения или животного, конференция. Кроме того, формы занятий предполагают сочетание коллективной, групповой и индивидуальной работы младших школьников, предоставляя им возможность научиться работать совместно, а также проявить и развить самостоятельность.

Основная цель курса – активизация процесса познания младшими школьниками окружающего мира, обеспечение условий для разнообразной активной поисковой, исследовательской деятельности детей, совершенствования их функциональной грамотности.

Курс внеурочной деятельности «Наша Родина от края и до края» предназначен для обучающихся 3 классов и направлен на освоение ими элементарных умений исследовательской деятельности; осознание культуры исследовательского труда; развитие интереса к творческому поиску через знакомство с природой нашей Родины. Активная групповая работа формирует умения использовать различные способы поиска информации (в печатных и электронных

источниках), аргументированно представлять собственную позицию, адекватно с учетом правил речевого этикета вести учебный диалог, осуществлять самоконтроль за выбором достоверной информации.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания и учитывает психолого-педагогические особенности младших школьников. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, направленной на формирование у детей младшего школьного возраста гражданско-патриотических чувств;
- в формировании позитивного отношения школьников к базовым ценностям общества (Отечество, природа, человек, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается федеральной рабочей программой воспитания.

Программа представлена в объёме 34 часа в год (1 час в неделю). В предлагаемой программе могут участвовать как третьеклассники, так и четвероклассники.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НАША РОДИНА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ»

Раздел 1. Зона арктических пустынь – край снега и льда

Понятие «природная зона». Общая характеристика зоны арктических пустынь: погода, температура воздуха в летнее и зимнее время. Явления природы: полярная ночь и полярный день, северное сияние. Зависимость жизни растительного и животного мира от состояния неживой природы. Особенности растительного мира Арктики: приспособление растений к суровым условиям жизни, примеры арктических растений. Особенности животного мира Арктики: приспособление животных к суровым условиям жизни, примеры животных, обитающих в Арктике. Заповедный остров Врангеля.

Раздел 2. Тундра – самая северная материковая зона

Расположение зоны тундры на карте Российской Федерации. Особенности неживой природы тундровой зоны: погода, температура воздуха, продолжительность зимы и лета. Особенности растительного мира тундры, примеры растений, произрастающих в этой зоне. Цветковые растения тундры. Особенности животного мира тундры: приспособление животных к условиям жизни, основные признаки приспособления. Народы, проживающие в тундре, и их занятия.

Раздел 3. Тайга

Особенности самой большой природной зоны России, расположение на карте России. Тайга как край хвойных деревьев. Особенности внешнего вида хвойных деревьев (кедр, пихта, ель, сосна). Лиственница – долгожитель. Богатство и разнообразие животного мира тайги. Примеры животных таежного края: внешний вид, повадки, образ жизни. Использование человеком таежных богатств. Изучение Сибири. В.К. Арсеньев. Сихотэ-Алинский заповедник.

Раздел 4. Зона смешанных и широколиственных лесов

Расположение зоны смешанных и широколиственных лесов на карте Российской Федерации. Особенности времен года зоны смешанных лесов: погода, температура в разные сезоны. Этажи леса. Примеры растений разных этажей леса. Разнообразие и богатство растительного мира смешанных лесов. Примеры растений смешанного леса. Разнообразие и богатство животного мира смешанных лесов. Главные представители животного мира,

обитающие в смешанном лесе: внешний вид, образ жизни, повадки. Лес – богатство, значение леса для жизни и труда человека.

Раздел 5. Зона степей

Особенности степи, отличающие эту зоны от других природных зон: недостаток влаги, высокая температура, особенность почвы. Сезонные изменения в степи. Приспособление растений и животных к условиям жизни в степи. Примеры растений и животных, обитающих в этой природной зоне.

Раздел 6. Зона субтропиков

Факторы, влияющие на климат и погоду в субтропиках (море, горы). Южные моря – особенности, влияние моря на эмоциональное состояние человека. Богатство и своеобразие растительного мира юга России. Разнообразие и особенности внешнего мира растений субтропиков. Животный мир субтропиков. Южный край – здравница России.

Раздел 7. Заключение. Итоговая конференция

Резерв: 2 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАША РОДИНА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

формирование гражданско-патриотических чувств, чувства гордости за свою страну, ее природные богатства, разнообразие и красоту;

проявление желания изучать природу родной страны, описывать природные зоны, создавать тексты-картинки для Дневника путешественника.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия:

понимать зависимости жизни и состояния живого мира природы от явлений неживой природы; называть и описывать особенности приспособления растительного и животного мира к среде обитания;

анализировать и оценивать факторы адаптации растений и животных к окружающей среде;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию;

аргументировать свое мнение;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре.

Универсальные коммуникативные действия:

включаться в коллективное обсуждение вопросов с педагогом и сверстниками;

формулировать ответы на вопросы;

договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий; поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;

участвовать в беседе (дискуссии): умение задавать вопросы, высказывать свое мнение, соблюдать правила ведения диалога;

конструировать суждения, выражать свою точку зрения; понимать намерения других участников занятий, проявлять уважительное отношение к ним; в корректной форме формулировать свои возражения;

создавать небольшие тексты описательного, повествовательного характера;

публично представлять результаты работы, связанные с тематикой курса.

Универсальные регулятивные действия:

проявлять активность в познавательной деятельности;

работать с информацией, представленной в текстовой, иллюстративной и графической форме;

оценивать результат коллективной (групповой) работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

находить и показывать основные природные зоны на физической карте и на карте природных зон России;

объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны, сравнивать различные природные зоны; приводить примеры растений и животных разных природных зон, описывать и сравнивать их;

оценивать деятельность людей в разных природных зонах, влияние особенностей зоны на деятельность человека и влияние деятельности человека на природу зоны; называть возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3-4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
•	Раздел 1. Зона арктических пустынь – край снега и льда	5	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 2. Тундра – самая северная материковая зона	4	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 3. Тайга	8	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 4. Зона смешанных и широколиственных лесов	5	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 5. Зона степей	4	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 6. Зона субтропиков	4	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
•	Раздел 7. Заключение	4	https://uchi.ru/ https://моиуроки.рф/
	Общее количество часов	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3-4 класс

№ п/п	*Наименование разделов и тем учебного предмета*	*Количество часов*	*Программное содержание*	*Характеристика деятельности обучающихся*
Раздел 1. Зона арктических пустынь – край снега и льда				
1.1	Арктика – самая северная зона России	2	Понятие «природная зона». Общая характеристика зоны арктических пустынь: погода, температура воздуха в летнее и зимнее время. Явления природы: полярная ночь и полярный день, северное сияние. Зависимость жизни растительного и животного мира от состояния неживой природы. Особенности растительного мира Арктики: приспособление растений к суровым условиям жизни, примеры арктических растений	Работают с географической картой, учатся ориентироваться в ней. Проводят сравнительно-сопоставительный анализ по карте «Природные зоны России». Ведут «Дневник путешественника», в т. ч. фиксируют в нем географические данные. Участвуют в обсуждении особенностей зоны арктических пустынь в России. Участвуют в коллективной творческой работе – создании картины-аппликации «Северное сияние»
1.2	Как животные приспособились к условиям Арктики. Заповедный остров Врангеля	3	Особенности животного мира Арктики: приспособление животных к суровым условиям жизни, примеры животных, обитающих в Арктике. Знакомство с северным заповедником «Остров Врангеля»	Участвуют в диалоге с целью сравнения объектов животного мира Арктики. Классифицируют информацию на основе внесения данных в таблицу «Способы приспособления животных Арктики». Просматривают и обсуждают видеофильм «Остров Врангеля»
Раздел 2. Тундра – самая северная материковая зона				

2.1	Природная зона – тундра	3	Расположение зоны тундры на карте Российской Федерации. Особенности неживой природы тундровой зоны: погода, температура воздуха, продолжительность зимы и лета. Особенности растительного мира тундры, примеры растений, произрастающих в этой зоне. Цветковые растения тундры. Особенности животного мира тундры: приспособление животных к условиям жизни, основные признаки приспособления	Находят объекты на карте природных зон. Сравнивают объекты неживой и живой природы тундры Просматривают и обсуждают видеофильм «Остров Врангеля» на иллюстрации представителя живой природы тундры). Ведут «Дневник путешественника»
2.2	Жители тундры и их занятия	1	Народы, проживающие в тундре, и их занятия	Описывают одежду и жилища коренных народов Севера по иллюстрациям. Участвуют в дискуссии «Могут ли северные народы заниматься растениеводством?» Обсуждают основные занятия народов Севера
Итого по разделу		4		
Раздел 3. Тайга				
3.1	Тайга – самая большая природная зона России	2	Особенности самой большой природной зоны России, расположение на карте России. Богатство и разнообразие растительного и животного мира тайги	Находят объекты на карте природных зон и описывают их. Просматривают и обсуждают видеофильм о таежном крае.
				Заполняют «Дневник путешественника»

3.2	Край хвойных деревьев	3	Тайга как край хвойных деревьев. Особенности внешнего вида хвойных деревьев (кедр, пихта, ель, сосна). Лиственница – долгожитель	Сравнивают и выявляют с опорой на иллюстрации особенности хвойных деревьев (кедр, пихта, ель, сосна, лиственница), способы их приспособления к условиям тайги. Сравнивают с опорой на схему объекты живой природы – сосну и лиственницу. Работают со справочной литературой для выявления способа приспособления лиственницы
3.3	Животные тайги. Как использует человек таежные богатства. В.К. Арсеньев – ученый, исследующий Сибирь и Дальний Восток. Сихотэ-Алинский заповедник	3	Примеры животных таежного края: внешний вид, повадки, образ жизни. Использование человеком таежных богатств. Изучение Сибири. В.К. Арсеньев, его изучение Сибири. Сихотэ-Алинский заповедник	Участвуют в дидактической игре «Узнай животное по описанию». Обсуждают вопрос «Почему в тайге можно встретить много разнообразных животных?» Анализируют и выбирают информацию в текстовом описании по теме «Занятия населения зоны тайги». Участвуют в дискуссии «Может ли тайга «заболеть? Как «вылечить» тайгу?» Участвуют в беседе о красоте и богатстве таежного края. Обсуждают репродукцию картины В.М. Васнецова «Северный край». Обсуждают рассказ учителя об ученом-исследователе Сибири и Дальнего Востока В.К. Арсеньеве.
Итого по разделу		8		
Раздел 4. Зона смешанных и широколиственных лесов				

4.1	Природная зона – смешанные леса	5	Особенности времен года зоны смешанных лесов: погода, температура в разные сезоны. Этажи леса. Примеры растений разных этажей леса. Разнообразие и богатство растительного мира смешанных лесов. Примеры растений смешанного леса. Разнообразие и богатство животного мира смешанных лесов. Главные представители животного мира, обитающие в смешанном лесе: внешний вид, образ жизни, повадки. Лес – богатство, значение леса для жизни и труда человека	Участвуют в беседе по сравнению и выявлению признаков смешанного леса как природной зоны с опорой на наглядный материал. Осуществляют творческую работу по устному описанию особенностей леса. Работают с картой природных зон – находят границы зоны смешанных и широколиственных лесов. Участвуют в беседе по серии иллюстраций с целью расширения представлений о разнообразии растительного мира смешанного леса. Устанавливают причинно-следственные связи при заполнении схемы «Ярусы леса». Участвуют в ролевой игре «Легенда о ландыше». Просматривают и обсуждают видеофильм «Звуки осени. Сентябрь». Заполняют «Дневник путешественника»
Итого по разделу		5		
Раздел 5. Зона степей				

5.1	Природная зона – степь	4	Особенности степи, отличающие эту зону от других природных зон: недостаток влаги, высокая температура, особенности почвы. Сезонные изменения в степи. Приспособление растений и животных к условиям жизни в степи. Примеры растений и животных, обитающих в этой природной зоне	Работают с географической картой по выделению границ зоны степей. Участвуют в дискуссии «Почему в степи не растут деревья?» Участвуют в дидактической игре «Узнай животное по описанию». Читают и обсуждают поэтические произведения, посвященные степи. Просматривают и обсуждают видеофильм «Бегущие сайгаки в Калмыкии». Заполняют «Дневника путешественника»
Итого по разделу		4		
Раздел 6. Зона субтропиков				
6.1	Природная зона – субтропики	4	Факторы, влияющие на климат и погоду в субтропиках (море, горы). Южные моря – особенности, влияние моря на эмоциональное состояние человека. Богатство и своеобразие растительного мира юга России. Разнообразие и особенности внешнего мира растений субтропиков. Животный мир субтропиков. Южный край – здравница России	Участвуют в беседе по выявлению особенностей зоны субтропиков с опорой на наглядный материал. Работают с картой по нахождению границ зоны субтропиков. Просматривают и обсуждают видеоматериалы «Ласточкино гнездо», «Водопад Джур-Джур». «Сочи. Субтропики». Участвуют в беседе по поэтическому отрывку о красоте моря. Рассматривают и обсуждают репродукции картин И. Айвазовского. Сопоставляют тексты описаний и создают иллюстрации растительного мира субтропиков
Итого по разделу		4		
Раздел 7. Заключение				

7.1	Итоговая конференция	2	Обобщение, подведение итогов изучения природных зон	Создают презентации на тему «Какая природная зона мне запомнилась больше всего» и готовят устное представление ее содержательной части
Итого по разделу		2		
Резерв		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/

Образовательная онлайн-платформа https://uchi.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Рассказы истории Самарского края»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рассказы истории Самарского края» для 4 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);
- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.4283-26;
- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО;
-Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);
- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Данная программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Изучение курса «Рассказы по истории Самарского края» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у обучающихся общего представления об истории Самарского края как части истории России;
- обеспечение включенности младших школьников в исторический процесс в

качестве преемников культурного наследия, созданного поколениями предков;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, уважительно относящегося к историческому наследию своей страны, малой Родины.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- формирование у обучающихся национального самосознания, познавательного интереса к истории малой Родины;
- формирование уважительного отношения к населенному пункту, региону, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- приобщение обучающихся к социальному опыту предшествующих поколений, духовно-нравственным и культурным ценностям, к многовековой российской истории.

Учебный курс предназначен для обучающихся 4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год.

Содержание учебного курса

Введение. 1 час. Край, в котором ты живешь. Его история в новом учебном курсе.

Рассказ «Реки Волга и Самара». 1 час.Самарский край – волжский край. Мы – волжане. Волга-матушка. Река труженица. Река Волги на современной карте России и на карте Птолемея. Волга – древний водный путь. Князь Александр Невский и купец Афанасий Никитин на Волге. Человек подчинил реку. Река Самара – приток Волги.Самарское урочище. Засамарская слобода и современное Засамарье. Легенда о двух реках. Термины:

Гидроэлектростанция – сооружение на реке, которое преобразует энергию падающей воды в электричество. Золотая орда – государство, созданное монголами в 13 в.и распавшееся в 15 в. Слобода – поселение за стенами крепости. Стрелка рек –остроугольный участок берега, который образуется слиянием рек. Урочище – участок, отличающийся от окружающей местности.

Рассказ «Жигули – природная жемчужина Самарского края». 1 час. Жигули – горы внутри Самарской луки. Природоохранные зоны: национальный парк «Самарская лука» и Жигулевский заповедник. Геологические древности Жигулевских гор. Туристический маршрут «Жигулёвская кругосветка». Природные памятники Самарской луки. Легенда о Соколе и Жигуле. Термины: Альпинисты — спортсмены или туристы, занимающиеся восхождением на горы. Археологи — учёные, изучающие историю по материальным остаткам жизни и деятельности людей (орудиям труда, украшениям, оружию и другому). Барды — авторы-исполнители песен. «Жигулёвская кругосветка» — кольцевой речной маршрут вокруг Самарской Луки. Кольчуга — старинный воинский доспех в виде рубахи из металлических колец. Курган — невысокая гора. Утёс — отвесная скала, каменный обрыв.

Рассказ «Волжская пристань Сомар (Самар)». 1 час. Волжская пристань Сомар на карте братьев Пиццигано. Волжская пристань Самар на карте Фра Мауро.

Рассказ «Битва на Кондурче». 1 час. Самарский край в составе Золотой Орды. Хан Золотой Орды Тохтамыш и эмир Самарканда Тимур (Тамерлан). Сражение армий Тохтамыша и Тимура на Кондурче. Современные этно-исторические фестивали на территории Красноярского района. Термины: Империя — большое по размерам государство, включающее территории других народов и стран. Хан — титул правителя, владетельного лица в некоторых восточных странах. Эмир — в странах Востока правитель, равнозначный князю.

Рассказ «Предсказание митрополита Алексия». 1 час. Митрополит Киевский и всея Руси Алексий. Легенда о предсказании святителя Алексия. Алексий – небесный покровитель Самары. Часовня святителя Алексия в Самаре. Термины: Дань — плата, которую победитель берёт с побеждённого. Известняк — горная порода, строительный материал. Митрополит — глава Русской православной церкви в X—XVI (10—16-м) веках. Святитель — высшее церковное лицо, после кончины признанное церковью святым. Ставка — место расположения главного военачальника. Отшельник — религиозный человек, который отказался от общения с другими людьми и переселился в безлюдное место. Преподобный — праведный, святой. Даты: 1357 г. – путешествие митрополита Алексия по Волге, остановка на самарской земле.

Рассказ «Волжская вольница». 1 час. Окраинные земли на Волге. Волжская вольница:

национальный и социальный состав, занятия, средства перемещения. Атаманы волжской вольницы. Ермак Тимофеевич – покоритель Сибири. Вытеснение волжской вольницы из Самарского края. Самарские топонимы и гидронимы, связанные с волжской вольницей. Термины: Атаман — выборный начальник у казаков. Ватага — группа людей, собравшихся для какого-то общего дела или промысла. Воевода — начальник войска. Вольница — в старину люди, бежавшие от подневольной жизни, селившиеся на окраинных

землях Российского государства. Ногайская Орда — государство, располагавшееся в Нижнем Поволжье. Выделилось из состава Золотой Орды в конце XIV (14-го) — начале XV (15-го) века. Посол — представитель, посланник государства.

Рассказ «Князь Засекин — основатель крепости Самара». 1 час. Политика Русского государства на восточных границах. Волжский торговый путь. Биография основателя Самары Григория Засекина. Строительство крепости Самары. Увековечение памяти Засекина в Самаре. Термины: Барельеф — выпуклое скульптурное изображение фигур или орнамента на плоскости. Гарнизон — часть войска, охраняющая город, крепость. Караван — следующие друг за другом вьючные животные, перевозящие грузы и людей в пустыне или в степи. Кочевники — племена, перемещающиеся с места на место. Стрельцы — в Российском государстве постоянное войско, вооружённое огнестрельным оружием. Даты: 1586 г. – основание крепости Самары.

Рассказ «Степан Разин в Среднем Поволжье». 1 час. Донской казак Степан Разин. Разинцы в Самаре и на Самарской луке. Народные предания о Разине и его соратниках. Увековечение памяти Степана Разина в Самарском крае. Термины: Бархат — шёлковая или хлопчатобумажная ткань с мягким густым ворсом. Казна — в данном случае — ценности, принадлежавшие городу. Мятежный — принимающий участие в мятеже, то есть в бунте, восстании. Сан — звание, связанное с почётным положением, высокой должностью; звание священнослужителя. Струг — плоскодонное парусно-гребное судно для перевозки людей и грузов. Патриарх — с XVI (16-го) века титул главы Русской православной церкви. Проспект — большая, обычно широкая и прямая улица. Даты: 1670 г. – занятие Самары разинцами.

Рассказ «Рыбный и соляной промыслы Самарской Луки». 1 час. Рыбное изобилие Волги. Рыбный промысел: способы ловли, заготовка и транспортировка рыбы. Соляной промысел на Самарской луке. Технология добычи соли. Голландский путешественник Ян Стрейс о соледобыче в Самарском крае. Термины: Варница — закрытое помещение для выварки соли. Монастырь — религиозная община монахов (или монахинь), живущая по единым правилам. Невод — большая рыболовная сеть. Пуд — старинная русская мера веса, равная 16,5 кг. Промысел — занятие, ремесло, производство как источник для добывания средств существования. Ярмарка — крупный рынок, периодически устраиваемый в определённое время и на постоянном месте.

Рассказ «Пётр I и Самарский край». 1 час. Переименование Самары из крепости в город. Азовский поход Петра I и следование русской военной флотилии на виду Самары. Корнелий де Бруин о Самаре 1703 года. Упоминание реки Сок в первом номере газеты

«Ведомости». Посещение Самары императором Петром I в 1722 году. Добыча серы в Самарском крае. Командировка придворного медика Готлиба Шобера в Самарский край по поручению Петра I. Термины: Верста — старинная русская мера длины, равная 1,06 километра. Император — титул главы Российского государства с 1721 по 1917 год. Сподвижник — помощник в важном и трудном деле. Даты: 1722 г. – посещение Самары императором Петром I.

Рассказ «Василий Татищев и Оренбургская экспедиция». 1 час. Государственная задача освоения заволжских земель. Оренбургская экспедиция. Начальники Оренбургской экспедиции. Деятельность Оренбургской экспедиции в Самаре. Основание Ставрополя- на-Волге. Увековечение памяти Татищева в Тольятти. Термины: Оседлый — постоянно проживающий на одном месте. Реликвия — предмет, который почитают как очень ценный и памятный. Университет — учебное заведение, в котором получают высшее образование. Экспедиция — путешествие с определённой целью. Даты: 1736 - 1743 гг. – нахождение штаба Оренбургской экспедиции в Самаре.

Рассказ «Мятежные крепости Самарского края». 1 час. Предводитель народного восстания Емельян Пугачев. Крепость Самара накануне ее захвата пугачевцами. Отряд атамана

Арапова в Самаре. Поражение пугачевцев под Самарой и захват Самары отрядом правительственных войск. Расследование Г. Р. Державина о переходе самарцев на сторону Пугачева. Термины: Амбар — строение для хранения зерна, припасов, вещей или товаров. Бургомистр — глава города. Вал — длинная земляная насыпь. Конвой — вооружённый отряд, охраняющий кого-либо или что-либо. Комендант — начальник крепости. Крепостник — владелец крепостных крестьян, которыми он мог распоряжаться по своему усмотрению, например, наказать или продать. Манифест — торжественное письменное обращение правителя. Молебен — краткое богослужение. Мятежник — участник мятежа, то есть бунта. Набат — сигнал к сбору людей, подаваемый ударом колокола. Пехота — войско, передвигавшееся пешком. Ссыльный — человек, которого выслали с места жительства в наказание за проступок или преступление. Староста — человек, управляющий делами какого-нибудь небольшого коллектива. Даты: 1773 г. – захват Самары пугачевцами.

Рассказ «Гербы городов: учимся понимать символы родной земли». 1 час. Структура герба города. Герб города Сызрань. Герб города Тольятти. Герб города Самара. Термины: Ладья — небольшое парусное судно или лодка. Даты: 1683 г. – основание крепости Сызрань.

Рассказ «Самарцы в Отечественной войне 1812 года». 2 часа. Краткий обзор войны с Наполеоном. Самарцы – участники боев с французами в составе русской армии. Денис Давыдов в Сызранском уезде. Самарцы в Симбирском ополчении. Пленные французы в Самаре. Самарский городничий Иван Алексеевич Второв. Термины: Городничий — начальник небольшого города. Губерния — большая область или округ в составе государства. Гусар — конный воин из частей лёгкой кавалерии. Натиск — стремительное движение. Маршал — высшее воинское звание в некоторых армиях. Ополчение — войско из лиц, не состоящих на военной службе. Партизаны — люди, добровольно взявшиеся за оружие, ведущие боевые действия на территории, занятой противником. Поручик — офицерский чин в русской армии. Уезды — области, на которые делились губернии.

Рассказ «Образование Самарской губернии». 1 час. Открытие Самарской губернии. Краткий географический и этнический обзор новой губернии. Уезды. Губернатор К. К. Грот. Цивилизационные изменения в Самарской губернии и в губернском центре. Герб Самарской губернии. Термины: Андреевская лента — лента голубого цвета в гербах губернских городов и для ордена Святого Андрея Первозванного. Волость — территория, состоявшая из нескольких сёл и деревень с окружающей их землей; несколько волостей составляли уезд. Гимназия — общеобразовательное среднее учебное заведение. Квартал

— часть города, ограниченная несколькими пересекающимися улицами. Колонисты — переселенцы из другой местности или государства. Проценты — плата за пользование взятыми взаймы деньгами. Типография — учреждение для печатания книг, газет, журналов. Даты: 1851 г. – основание Самарской губернии.

Рассказ «Хлебный край». 1 час. Самарский край как центр производства зерна и торговли хлебом в России. Путь хлебных зёрен от поля до потребителя. Самара – центр хлеботорговли. Конкурентное преимущество самарских купцов. Термины: Баржа — грузовое судно, которое перемещается буксиром или толкачом. Обмолот — извлечение зерна из колоса.

Рассказ «Труженица Волга. Бурлаки и пароходы». 1 час. Волга – древний торговый путь. Состав бурлацкой артели. Бурлацкий труд. Трудовая основа песни «Дубинушка». Картина Репина «Бурлаки на Волге». Буксирные пароходы. Речное пассажирское сообщение. Говорящие названия волжских пароходов. Термины: Бечева — прочная верёвка, канат. Лохань

— деревянная посуда круглой или овальной формы с невысокими краями. Даты: 1871 г. – посещение Самары императором Александром II.

Рассказ «Первый паровоз в Самарском крае». 1 час. Начало строительства железных дорог в России в XIX веке. Вокзалы и железнодорожные ветки на правобережье и левобережье Самарского края. Сызранский мост через Волгу. Новый железнодорожный вокзал в Самаре.

Термины: Инженер — учёный-строитель различного рода сооружений. Железнодорожная ветка — рельсовый путь для поездов. Даты: 1880 г. – открытие Александровского (Сызранского) моста.

Рассказ «Городской голова Пётр Алабин». 1 час. Краткие биографические сведения о П.В.Алабине. История Самарского знамени от идеи его создания до статуса национальной реликвии. Дела Алабина на благо Самары и Самарского края: театр, водопровод, публичная библиотека, музей, традиция празднования Дня города, книги по истории Самары и Самарского края. Термины: Арабеска — орнамент из стилизованных листьев, цветов, фигур, выполненный в восточном стиле. Грот — неглубокая пещера с широким входом. Кирилл и Мефодий — братья-монахи, создатели славянской азбуки; причислены христианской церковью к лику святых. Древко — длинный шест, на который навешивается полотнище знамени, флага, насаживается острие копья. Полотнище — большой широкий кусок материи. Османская империя — государство, сложившееся в XV (15-м) веке в результате завоеваний турок-османов и распавшееся в начале XX (20-го) века. Ополченец — участник ополчения. Оранжерея — застеклённое помещение для выращивания и содержания растений. Эмаль — стекловидная бесцветная масса, окрашиваемая в различные цвета. Эскиз — предварительный набросок рисунка, картины. Даты: 1876 г. – создание Самарского знамени. 1877 г. – вручение Самарского знамени болгарским ополченцам.

Рассказ «Технический прогресс в жизни горожан». 1 час. Человек и технический прогресс. Первые телефоны в России и Самаре. Синематограф в Самаре. Первые автомобили в Самаре. Термины: Интерьер — внутреннее пространство здания, помещения, а также его устройство, убранство. Синематограф — название кинематографа в первые годы его существования, прибор для демонстрации на экране движущихся картин, а также помещение, театр для публичной демонстрации таких картин.

Рассказ «Самарский край в годы войн и революций». 2 часа. Революционные выступления в городах и селах Самарской губернии. Жители Самарской губернии в годы Первой мировой войны. Революционный 1917 год. В.И.Ленин и Самара. Революционную власть в Самаре. В.В.Куйбышев. Гражданская война на территории Самарского края. Электрификация России и самарецГ.М.Кржижановский. Борьба с неграмотностью и развитие системы образования в Самарском крае в 20 – 30-е гг. XX века. Термины: Госпиталь — больница (чаще военная). Династия — правители, которые принадлежат к одной семье и возглавляют государство друг за другом (сын за отцом, младший брат за старшим). Институт

— специальные учебные заведения, где получают высшее образование. Помещик — землевладелец. Реальное училище — среднее учебное заведение, в котором упор делался на преподавании естественных и точных наук (математика, ботаника, зоология и другие). Республика — форма правления, при которой верховную власть в стране выбирает народ. Революция — внезапная перемена, переворотв жизни общества. Экзамен — проверка знаний по какому-либо учебному предмету.

Электрификация — переход к использованию

электричества взамен других видов энергии (например, пара). Энергетик — специалист поразным видам энергии. Даты: 1935-1991 гг. – город Самара именуется Куйбышевом.

Рассказ «Война народная, священная война». 2 часа. Великая Отечественная война. Наши земляки-герои на фронтах войны и увековечение их имен. Куйбышев – запасная столица. Военный парад в городе Куйбышев 7 ноября 1941 г. Бункер Сталина. Промышленный район Безымянка. Производство штурмовиков Ил-2. Памятник Ил-2 в Самаре. Заводы Куйбышевской области – для фронта. Героический труд взрослых и подростков. Переселенцы и госпитали в Куйбышевской области. Героический лётчик Алексей Маресьев в Куйбышеве. Повседневная жизнь людей в годы войны. Диктор Юрий Левитан в Куйбышеве. Термины: Беженцы — люди, покинувшие место проживания из-за войны. Бункер

— бетонированное подземное укрытие, убежище. Диверсант — военный, который разрушает, выводит из строя объекты военного и государственного значения в тылу противника. Диктор

— работник радиовещания или телевидения, читающий текст перед микрофоном. Совинформбюро (Советское информационное бюро) — информационное бюро, которое в годы Великой Отечественной войны информировало население о положении на фронтах. Капитуляция — прекращение военных действий и сдача победителю на условиях, им

предъявленных. Магистраль — широкая и прямая городская улица, обычно с интенсивным движением по ней транспорта. Продовольственный паёк — количество продуктов питания, выдаваемое на определённый срок (например, на день, неделю, месяц). Полигон — место, где происходят артиллерийские учения, пальба из орудий. Постамент — основание памятника. Призывник — человек, который призывается на военную службу. Штурмовик — боевой самолёт для атаки наземных целей. Эвакуация — организованный вывоз населения и имущества в случае опасности во время военных действий или стихийных бедствий. Даты: 7 ноября 1941 г. – проведение военного парада в городе Куйбышев.

Рассказ «Большие стройки XX (20-го) века». 2 часа. XX век – век развития техники и гигантских строек. Строительство Жигулёвской ГЭС. Волжский автомобильный завод. Шоколадная фабрика «Россия». Термины: Карьер — место добычи песка, камня.

Конвейер — устройство непрерывного действия для передвижения изделий от одного рабочего к другому. Ралли-марафон — гонка на длинные дистанции по пересечённой местности, проходящая в течение нескольких дней. Створ — место у реки, где производится измерение расхода воды и исследование водного режима реки. Шлюз — сооружение на реке для пропуска судов при разном уровне воды на пути их следования. Даты: 1957 г. – ввод в строй Жигулевской ГЭС. 1964 г. – переименование города Ставрополь-на-Волге в Тольятти. 1970 г. – ввод в строй Волжского автомобильного завода(ВАЗа).

Рассказ «Космическая столица». 2 часа. Выдающийся учёный и конструктор С.П. Королёв. Центральное специализированное конструкторское бюро (ЦСКБ) и завод «Прогресс». Д.И.Козлов –конструктор ракетно-космической техники. Космонавт Юрий Гагарин в Куйбышеве до и после полета. Космонавты – уроженцы Самарского края. Музейно-выставочный центр «Самара Космическая». Конструктор ракетных двигателей Николай Дмитриевич Кузнецов. Современная Самара – один из центров российской космонавтики. Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королёва: подготовка специалистов космической отрасли. Термины: Бюст — скульптурное изображение человека по грудь или по пояс. Краеугольный камень — основа, база, фундамент. Эксперимент — научный опыт. Даты: 12 апреля 1961 г. – прибытие первого космонавта Земли Ю.А.Гагарина после космического полета в Куйбышев.

Рассказ «Мировой футбол в Самаре». 1 час. Первые футбольные матчи в Самаре. Команда «Крылья Советов». Подготовка к чемпионату мира по футболу: строительство стадиона «Самара Арена» и нового терминала аэропорта, реконструкция дорожной инфраструктуры. Создание комфортной городской среды. Прием болельщиков и организация футбольных матчей и трансляций. Имидж страны и Самарского края. Термины: Диаметр — прямая линия, проходящая через центр круга или шара и соединяющая две противоположные точки окружности. Капсула — герметически закрытый контейнер. Талисман — предмет, приносящий счастье, удачу. Терминал —здание в аэропорту, где пассажиры покупают билеты, сдают и получают багаж, проходят через охрану, ждут посадки в самолёты. Даты: 2018 г. – в Самаре проводятся матчи Чемпионата мира по футболу.

Рассказ, который ты напишешь сам. 1 час. Повторение и обобщение изученного материала. Квест-игра «Из прошлого в настоящее Самарского края».

Итоговое повторение – 1час. Систематизация изученного материала по истории Самарского края. Презентация проекта, подготовленного по одной из предложенных в учебном пособии тем.

Резерв – 1 час. Организация экскурсии.

Формы проведения занятий:

Занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия, дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред;

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

1) базовые логические действия:

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) базовые исследовательские действия:

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек

зрения;корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. **Предметные результаты:**

Сформировано представление:

религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в

жизни человека и общества;

роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

Сформировано ценностное отношение:

учебе, труду и творчеству;

своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;

природе, природным явлениям и формам жизни.

Сформированы умения:

устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;

проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;

распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им;

проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1.	Введение	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
2.	Реки Волга и Самара	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
3.	Жигули — природная жемчужина Самарского края	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
4.	Волжская пристань Сомар (Самар)	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
5.	Битва на Кондурче	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
6.	Предсказание митрополита Алексия	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
7.	Волжская вольница	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
8.	Князь Засекин — основатель крепости Самара	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/

9.	Степан Разин в Среднем Поволжье	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
10.	Рыбный и соляной промыслы Самарской Луки	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
11.	Пётр I и Самарский край	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
12.	Василий Татищев и Оренбургская экспедиция	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
13.	Мятежные крепости Самарского края	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
14.	Гербы городов: учимся понимать символы родной земли	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
15-16	Самарцы в Отечественной войне 1812 года	2	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
17	Образование Самарской губернии	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
18	Хлебный край	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
19	Труженица Волга. Бурлаки и пароходы	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
20	Первый паровоз в Самарском крае	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
21	Городской голова Пётр Алабин	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
22	Технический прогресс в жизни горожан	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
23-24	Самарский край в годы войн и революций	2	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
25-26	Война народная, священная война	2	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
27-28	Большие стройки XX (20-го) века	2	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--1ai/3-4kl/
29-30	Космическая столица	2	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--p1ai/3-4kl/r6/
31	Мировой футбол в Самаре	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--p1ai/3-4kl/mirovoj-futbol-v-samare/
32	Рассказ, который ты напишешь сам	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--p1ai/3-4kl/
33	Итоговое повторение	1	История Самарского края: https://xn--80aaa5afbdcn5bede.xn--p1ai/3-4kl/

34	Резерв	1	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

- Библиотека ЦОК https://моиуроки.рф/
- образовательная онлайн-платформа https://uchi.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Развитие финансовой грамотности»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие финансовой грамотности» для 2-4 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм., в т.ч. ФЗ № 371-ФЗ от 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программы НОО приказ Минпросвещения № 370 от 18.05.2023 (в действующей редакции);
- Методическими рекомендациями по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21; основной образовательной программы НОО;
-Требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);
- Положением о рабочей программе ВД ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности **«Развитие финансовой грамотности »** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности.

Цель изучения учебного курса **«Развитие финансовой грамотности»** - развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики,

литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Место курса «Развитие финансовой грамотности» в учебном плане

Обучение финансовой грамотности является важнейшей составляющей начального общего образования. На изучение курса «Финансовой грамотности» в начальной школе отводится по 1 ч в неделю: во 2—4 классах — 34 ч (34 учебные недели).

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности. Основные формы и виды деятельности обучающихся: учебная, проектная, игровая (ролевые, дидактические, ситуационные, деловые игры), рефлексивно-оценочная, регулятивная, коммуникативная (проблемно- ценностные дискуссии со сверстниками и взрослыми), моделирование, анализ ситуаций, наблюдение и др.

Курс «Развитие финансовой грамотности» ориентирован на формирование и развитие универсальных учебных действий, применение полученных знаний в повседневной жизни детей младшего школьного возраста.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Первый уровень результатов (2-3 класс)	**Второй уровень результатов (4 класс)**
Результаты первого уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом).	**Результаты второго уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.**

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за своипоступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями; регулятивные:
- понимание цели своих действий;

- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей; коммуникативные:
- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейны йбюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс - 34 часа

Что такое деньги и откуда они взялись 4ч.

• Что такое деньги и откуда они взялись.
• Игра «Обмен товарами».
• Решение задач с денежными расчетами
• Что такое деньги и откуда они взялись. Тест.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

• Объяснять причины и приводить примеры обмена.
• Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
• Описывать свойства товарных денег.
• Приводить примеры товарных денег.
• Приводить примеры первых монет.

Рассмотрим деньги поближе 5 ч.

• Коллекция нумизмата
• Постер «Виды товарных денег»
• Игра - путешествие «Сказочная страна финансов»
• Защита от подделок

Рассмотрим деньги поближе. Тест.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра.

Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

• Объяснять, почему появились монеты.

• Описывать купюры и монеты.

• Сравнивать металлические и бумажные деньги.

• Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Какие деньги были раньше в России 3 ч.

• Какие деньги были раньше в России.

• Деньга, копейка, рубль.

• Первые бумажные деньги.

• Пословицы и поговорки про деньги.

• Дизайн купюры сказочной страны.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

• Описывать старинные российские деньги.

• Объяснять происхождение названий денег.

Современные деньги России и других стран 6ч.

• Современные деньги России и других стран. Современные монеты и купюры России. Банки. Безналичные и электронные деньги.

• Пластиковые карты.

• Постер «Оборот денег»

• Доллар и евро.

• Современные деньги России и других стран. Тест.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

• Описывать современные российские деньги.

• Решать задачи с элементарными денежными расчётами.

• Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.

• Приводить примеры иностранных валют.

Откуда в семье деньги 5ч.

• Откуда в семье деньги. Клады, лотерея, наследство.

• Заработная плата. Инсценировка сказки «Заработанный рубль».

• Пенсии, пособия, стипендии. Мини-исследование «Основные доходы в семье».

• Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные».

• Откуда в семье деньги. Тест.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

• Описывать и сравнивать источники доходов семьи.

• Объяснять причины различий в заработной плате.

• Объяснять, кому и почему платят пособия.

• Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

На что тратятся деньги 3ч.

На что тратятся деньги. Необходимые расходы.

Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».

Хобби. Вредные привычки. Составление примерной сметы расходов в семье.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальныеплатежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.

• Сравнивать покупки по степени необходимости.

• Различать планируемые и непредвиденные расходы. Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Как умно управлять своими деньгами 4ч.

• Как умно управлять своими деньгами.

• Расходы и доходы. Считаем деньги.

• Что такое экономия? Кого называют банкротом?

• Сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами.

• Игра «Распредели семейный бюджет».

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

• Объяснять, как управлять деньгами.

• Сравнивать доходы и расходы.

• Объяснять, как можно экономить.

• Составлять бюджет на простом примере.

Как делать сбережения 3ч.

• Куда и как откладывать деньги?

• Как делать сбережения.

• «Путешествие в страну Капиталия».

• Как делать сбережения. Игра «Я – предприниматель»

• Итоговый урок. Тестирование по курсу.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги.Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

• Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.

• Приводить примеры доходов от различных вложений денег.

• Сравнивать разные виды сбережений.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра,
- образно-ролевые игры,
- исследовательская деятельность,
- урок-практикум,
- дискуссия, обсуждение.

<u>3 класс – 34 часа</u>

Что такое деньги и какими они бывают (4 часа).

Товар. Деньги. Покупка. Продажа.Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Рассмотрим деньги поближе (2 часа).

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орел». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра.

Какие деньги были раньше в России (4 часа).

«Меховые деньги». Куны. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Защита от подделок (2 часа).

Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Современные деньги России и других стран (3 часа).

Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Современные деньги России и других стран (2 часа).

Доллар. Евро.

Откуда в семье деньги (4 часа).

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

На что тратятся деньги (4 часа).

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счет. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Как умно управлять своими деньгами (4 часа).

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Как делать сбережения (4 часа)

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Что полезно знать о деньгах (1 час).

<u>4 класс – 34 часа</u>

Как появились деньги (4 часа)

Бартер. Деньги. Товарные деньги. Благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты) купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

История монет (4 часа)

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орел». «Решка».

Бумажные деньги (4 часа)

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

Безналичные деньги (3 часа)

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заемщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежныерасчеты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчетные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Валюты (3 часа)

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Откуда в семье берутся деньги (5 часов)

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Прожиточный минимум. Потребительская корзина. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская

деятельность. Бизнес.

На что семьи тратят деньги (5 часов)

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жилье. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Как правильно планировать семейный бюджет (4 часа)

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления).

Долг. Что полезно знать о деньгах (2 часа).

Тема 1. Что такое деньги, и откуда они взялись?

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

-Объяснять причины и приводить примеры обмена.

-Объяснять проблемы, возникающие при обмене.

-Описывать свойства товарных денег.

-Приводить примеры товарных денег.

-Приводить примеры первых денег.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита денег от подделок

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

-Объяснять, почему появились монеты.

-Описывать купюры и монеты.

-Сравнивать металлические и бумажные деньги.

-Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

-Описывать старинные российские деньги.

-Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

-Описывать современные российские деньги.

-Решать задачи с элементарными денежными расчётами.

-Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.

-Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги?

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять взаймы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

-Описывать и сравнивать источники доходов семьи.

-Объяснять причины различий в заработной плате.

-Объяснять, кому и почему платят пособия.

-Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги н товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

-Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.

-Сравнивать покупки по степени необходимости.

-Различать планируемые и непредвиденные расходы.

-Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как с умом управлять своими деньгами.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Компетенции

-Объяснять, как управлять деньгами.

-Сравнивать доходы и расходы.

-Объяснять, как можно экономить.

-Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценныебумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

-Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.

-Приводить примеры доходов от различных вложений денег.

-Сравнивать разные виды сбережений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	ЭОР
1	Что такое деньги и откуда они взялись	4	https://azbukafinansov.pro/
2	Рассмотрим деньги поближе	5	https://azbukafinansov.pro/
3	Какие деньги были раньше в России	3	https://azbukafinansov.pro/
4	Современные деньги России и других стран	6	https://azbukafinansov.pro/
5	Откуда в семье деньги	5	https://azbukafinansov.pro/
6	На что тратятся деньги	3	https://azbukafinansov.pro/
7	Как умно управлять своими деньгами	4	https://azbukafinansov.pro/
8	Как делать сбережения	3	https://azbukafinansov.pro/

3 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	ЭОР
1	Что такое деньги и какими они бывают	4	https://azbukafinansov.pro/
2	Рассмотрим деньги поближе	2	https://azbukafinansov.pro/
3	Какие деньги были раньше в России	4	https://azbukafinansov.pro/
4	Защита от подделок	2	https://azbukafinansov.pro/
5	Современные деньги России и других стран	5	https://azbukafinansov.pro/
6	Откуда в семье деньги	4	https://azbukafinansov.pro/
7	На что тратятся деньги	4	https://azbukafinansov.pro/
8	Как умно управлять своими деньгами	4	https://azbukafinansov.pro/
9	Как делать сбережения	4	https://azbukafinansov.pro/
10	Что полезно знать о деньгах	1	https://azbukafinansov.pro/

4 класс

№	**Наименование раздела**	**Кол-во часов**	**ЭОР**
1	Как появились деньги	4	http://www.gorodfinansov.ru/
2	История монет	4	http://www.gorodfinansov.ru/
	Бумажные деньги	4	
3	Безналичные деньги	3	http://www.gorodfinansov.ru/
4	Валюты	3	http://www.gorodfinansov.ru/
5	Откуда в семье берутся деньги	5	http://www.gorodfinansov.ru/

6	На что семьи тратят деньги	5	http://www.gorodfinansov.ru/
	Как правильно планировать семейный бюджет	4	http://www.gorodfinansov.ru/
	Долг. Что надо знать о деньгах	2	http://www.gorodfinansov.ru/

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Знакомство с Бурундуком и компанией *(2 часа)* Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики.	1	http://www.gorodfinansov.ru/
2	Экономика в жизни человека.	1	https://azbukafinansov.pro/
3	Потребности *(1 час)* Труд и удовлетворение потребностей.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/02/14/internet-resursy-dlya-kursa-formirovanie-navykov-finansovoy
4	Торговля *(12 часов)* Когда и где возникла торговля?	1	https://dni-fg.ru/finanscity
5	Зачем современному обществу нужна торговля?	1	https://azbukafinansov.pro/
6	Общество и торговля.	1	https://azbukafinansov.pro/
7	Как и где производятся товары?		https://azbukafinansov.pro/
8	От производителя до покупателя.	1	https://azbukafinansov.pro/
9	Что такое цена товара?	1	www.azbukafinansov.ru
10	Почему цены на товары разные?	1	
12	Товары ежедневного потребления. Какие они?	1	
13	Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно.	1	https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article
14	Качество товара и его себестоимость.		
15	Рынок. Проблема выбора качественного товара.	1	https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content= article

16	Графики *(3 часа)* Отношения покупателя и продавца. Этикет.	1	
17	Что такое график?	1	https://azbukafinansov.pro/
18	Виды графиков.	1	
19	Деньги *(5 часов)* Графики доходов и расходов.	1	https://azbukafinansov.pro/
20	История денег. Деньги бумажные и металлические.	1	https://azbukafinansov.pro/
21	Деньги России и мира.	1	http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut m_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
22	Почему каждый народ имеет свои деньги?	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 ttp://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut m_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article https://fmc.hse.ru/primarySchool
23	Что изображено на деньгах? Защита денег от подделки.	1	
24	Занимательная экономика *(5 часов)* Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	1	
25	Решаем ребусы и кроссворды по экономике.	1	https://razvitum.ru/articles/35/2222?ut m_source=email&utm_medium=email &utm_campaign=1089&utm_content= article
26	Экономика и русский язык.		
27	Экономика в окружающем нас мире.	1	https://azbukafinansov.pro/

28	«Мой первый экономический проект».	1	
29	Экономические задачи *(3 часа)* Экономические задачи.	1	
30	Решение задач по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара».	1	https://azbukafinansov.pro/
31	Экономические задачи.	1	https://azbukafinansov.pro/
32	Аренда *(1 час)* Аренда. Что такое аренда? История аренды.	1	
33	Банки. Вклады *(2 часа)* Банки. Крупные банки нашей страны.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/
34	Зачем люди вкладывают деньги в банк		
	Итого:	34	

Тематическое планирование 3 класс

№ /п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Что такое деньги и какими они бывают (17ч) Что такое деньги и откуда они взялись.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
2	Обмен товарами.	1	
3	Что такое деньги и откуда они взялись. Первые монеты разных государств	1	
4	Рассмотрим деньги поближе Устройство монеты.	1	

5	Рассмотрим деньги поближе Изобретение бумажных денег	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
6	Рассмотрим деньги поближе. Современные монеты.	1	
7	Какие деньги были раньше в России. Древнерусские товарные деньги.	1	
8	Какие деньги были раньше в России. Происхождение слов «рубль», «копейка»	1	
9	Какие деньги были раньше в России. Первые русские монеты.	1	
10	Защита монет от подделок	1	
11	Способы защиты от подделок бумажных денег.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
12	Современные деньги России	1	
13	Современные деньги мира	1	
14	Появление безналичных денег.	1	
15	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1	

16	Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
17	Из чего складываются доходы в семье (4ч) Откуда в семье деньги. Заработная плата. Услуги.	1	
18	Откуда в семье деньги. Наследство, лотерея, клад.	1	
19	Откуда в семье деньги. Пенсия, пособия, стипендия.	1	
20	Откуда в семье деньги. Проценты по вкладам. Кредиты.	1	
21	Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.(4ч) На что тратятся деньги.	1	
22	Расходы обязательные и необязательные.		http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
23	На что тратятся деньги. Непредвиденные расходы.	1	
24	На что тратятся деньги. Сбережения. Долги.	1	
25	На что тратятся деньги. Вредные привычки. Хобби.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/

26	Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал(9ч) Как умно управлять своими деньгами. Бюджет-план доходов и расходов.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
27	Как умно управлять своими деньгами. Составление бюджета.	1	
28	Как умно управлять своими деньгами. Как можно экономить.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ nt=article
29	Как умно управлять своими деньгами. Дополнительный заработок.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
30	Как делать сбережения. Формы сбережений.	1	
31	Как делать сбережения. Виды сбережений.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
32	Как делать сбережения. Доходы от различных вложений денег.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://michurin.com/index.htm
33	Как делать сбережения Экскурсия в банк.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
34	Что полезно знать о деньгах	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/

	Итого:	34	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Что такое деньги и какими они бывают /4 ч/ Товарный обмен	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
2	Появление первых денег	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?um_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
3	Свойства драгоценных металлов	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u
4	Появление монет. Первые монеты разных государств.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/
5	Рассмотрим деньги поближе/2 ч/ Монеты.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136
6	Бумажные деньги	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

7	Какие деньги были раньше в России /4 ч/ Древнерусские товарные деньги. «Меховые деньги». Куны	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
8	Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
9	Первые русские монеты. Гривна. Грош. Алтын. Рубль.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
10	Гривенник. Полтинник Ассигнация.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
11	Защита от подделок /2 ч/ Защита монет от подделок.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
12	Защита бумажных денег от подделок	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte
13	Современные деньги России и других стран /5 ч/ Современные деньг России	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

14	Современные деньги мира. Доллары. Евро.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru
15	Безналичные деньги.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
16	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u
17	Банкомат. Пластиковая карта.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
18	Откуда в семье деньги? /4 / Наследство, лотерея, клад.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
19	Заработная плата.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
20	Помощь государства. Пенсия, стипендия, пособие	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

21	Аренда. кредиты	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em
22	На что тратятся деньги /4 ч/ Покупки. Товары и услуги.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
23	Обязательные и необязательные расходы	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
24	Планируемые и непредвиденные расходы	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
25	Сбережения и долги.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru
26	Как умно управлять своими деньгами /4 ч/ Что такоебюджет? Семейный бюджет.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
27	Расходы и доходы	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool

28	Как можно экономить.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
29	Составление бюджета	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
30	Как делать сбережения /4 ч/ Виды сбережений. Копилки. Коллекционирование.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u m_source=email&utm_medium=ema il&utm_campaign=1089&utm_conte nt=article
31	Банковский вклад	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru http://www.it-n.ru/ http://www.uchportal.ru/load/136 http://michurin.com/index.htm http://richkid.ru/club/about/ www.azbukafinansov.ru https://razvitum.ru/articles/35/2222?u tm_source=email&utm_medium=em ail&utm_campaign=1089&utm_cont ent=article https://fmc.hse.ru/primarySchool
32	Недвижимость. Ценные бумаги.	1	http://www.gorodfinansov.ru www.azbukafinansov.ru
33	Акции. Дивиденды.	1	
34	Что полезно знать о деньгах /1 ч/	1	
	Итого:	34	

Электронноеое сопровождение курса:

«Главный портал по финансовой грамотности и безопасности граждан».

Сайт Центра повышения финансовой грамотности. Информационное наполнение и тематические разделы сайта помогут потребителям повысить уровень финансовой культуры

http://www.gorodfinansov.ru

Азбука финансов - универсальный портал о личных финансах и финансовой грамотности

Объединяет в себе информацию о финансовой грамотности населения, личном бюджете, личном финансовом плане; семинары и уроки финансовой грамотности www.azbukafinansov.ru

«Сеть творческих учителей» сообщество учителей экономики «Экономика в школе», где можно найти разработки уроков, ученические проекты, материалы по внеклассной работе, для олимпиад, викторин, конкурсов. Получить информацию о

проведении дистанционного детского конкурса «Экономический калейдоскоп»http://www.it-n.ru/

«Учительский портал»

Уроки, мультимедийные тесты, печатные тесты, планирование, контрольные работы, КВН по финансовой грамотности.

Можно разместить свои уроки и мероприятия по данной тематике.http://www.uchportal.ru/load/136Клуб финансовой грамотности

На сайте можно получить недостающую информацию об управлении личным и семейным бюджетом. А также подписаться набесплатные электронные курсы об управлении семейным бюджетом ttp://michurin.com/index.htm

«Клуб умные родители»

Бесплатная презентация, рассказывающая детям об основах личных финансах.

Бесплатный курс «Карманные деньги», который расскажет ВСЁ про карманные деньги для детей.http://michurin.com/index.htm

«Клуб богатый ребёнок»

Дети, подростки и взрослые учатся управлять личными финансами и развивают предпринимательское мышление.

-Статьи по финансовой грамотности

- рубрика «Вопросы и ответы»http://richkid.ru/club/about/

Книга «Финансовая грамотность»- учебник по личным финансам, которые учитывают и достижения современнойфинансовой науки. www.azbukafinansov.ru

Книга «Денежные сказки. Уроки финансовой грамотности.»

Сказки расскажут детям о деньгах. О правилах и законах, которые нужнособлюдать обращаясь с деньгами. Что будет в книге для детей? Сказки о деньгах + раскраски Сказки о Добре, Зле и Деньгах

Животные из сказочного леса совершают финансовые ошибки и помогают друг другу справиться с соблазнами. Дети читают сказки и учатся на ошибках сказочных персонажей.

«Клуб богатый ребёнок»

http://richkid.ru/club/about/

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ содействие в создании кадрового потенциала учителей методистов, администраторов образовательных организаций в области финансовой грамотности. Цель Проекта - содействовать формированию разумного финансового поведения российских граждан, их ответственность участия на рынках финансовых услуг, и повысить эффективность защиты их интересов как потребителей финансовых услуг. http://финграмотностьвшколе.рф/page/3

2.4 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую

образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия.

Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном

предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию

контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе

«Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают

перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел

«Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области для начального общего образования разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, в том числе Управляющего Совета, Совета обучающихся, Совета родителей государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цели воспитания обучающихся в государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

• формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области:

• усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

• формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

• приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

• достижение личностных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования включают:

• осознание российской гражданской идентичности;
• сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
• готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
• наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
• сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, сообразности возрасту обучающихся.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских

семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

• сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

• способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

• проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

• проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

• бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

• владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

• ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

• сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

• сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

• проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

• проявляющий интерес к разным профессиям;

• участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

• понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

• проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

• выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

• выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

• обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

• имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Содержательный раздел

Уклад государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает :

• максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных

материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности:
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает :

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другие), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми

событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями обучающихся;

• разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

• вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

• наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает :

• общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами;

• внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям;

• экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

• литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

• выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

• оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области среднюю общеобразовательную школу № 3 городского округа Чапаевск Самарской области государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

• организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

• размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

• изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических,

живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;
- разработку и популяризацию символики государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных учебных предметах, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

• работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

• проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

• родительские форумы на официальном сайте государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

• участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

• привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

• при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области предусматривает:

• организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

• представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;

• защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

• участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области предусматривает:

• организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

• проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);

• проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами

педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной шкое № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней

общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области предусматривает :

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при государственном бюджетном общеобразовательном учрежденим Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, одарённых, с отклоняющимся поведением, – созданы особые условия:

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

Организация воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями направлена на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу, качеству воспитывающей среды, символике государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другие);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Использование рейтингов, их форма, публичность, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада

образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;
- проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;
- новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельность классных руководителей;
- проведение общешкольных основных дел, мероприятий;
- проведение внешкольных мероприятий;
- создание и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;

- вопросы по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых выстраивается работа педагогического коллектива.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого куратором по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года.

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области (далее - общеобразовательной организации). Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996- р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал - высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации:

-развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

-усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

-формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

-приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

-достижение личностных результатов освоения общеобразовательных

программ в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают: осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

1.3.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

1.3.1.1. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

1.3.1.2. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста;

– знающий правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с посягательством на половую неприкосновенность, умеющий сказать «нет» небезопасным предложениям, знающий телефоны экстренной психологической помощи.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к

результатам труда, ответственное потребление; проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданское воспитание:

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

1.3.1.3. Патриотическое воспитание:

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

1.3.1.4. Духовно-нравственное воспитание:

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в

ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

1.3.1.5. Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

1.3.1.6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям;

– информированный о признаках сексуального насилия и эксплуатации (включая онлайн-груминг и секстинг), умеющий распознавать угрозу и обращаться за помощью к доверенному взрослому, обладающий навыками самозащиты и психологической самопомощи.

Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

1.3.1.7. Экологическое воспитание:

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем,

путей их решения, значение экологической культуры человека, общества; сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в

условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных

наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности;

– имеющий опыт проектной и практической природоохранной деятельности (участие в экологических акциях, выращивание растений, наблюдения за природой), разделяющий ценности экологичного образа жизни;

– способный организовать экологическое просвещение младших школьников, владеющий основами экологического мониторинга и проектирования.

1.3.1.8. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

1.3.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

1.3.2.1. Гражданское воспитание:

осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументировано отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

1.3.2.2. Патриотическое воспитание:

выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России;

проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

1.3.2.3. Духовно-нравственное воспитание:

проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

1.3.2.4. Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

1.3.2.5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным,информационным, природным);

– владеющий знаниями об уголовной ответственности за преступления против половой неприкосновенности (ст. 131–135 УК РФ), умеющий оказать первую психологическую поддержку сверстнику, пострадавшему от насилия, и знающий алгоритм информирования правоохранительных органов.

1.3.2.6. Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;

участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации;

выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

1.3.2.7. Экологическое воспитание:

демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

1.3.2.8. Ценности научного познания:

деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений;

обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументировано выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;

демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск находится в одном из центральных, густонаселенных районов города. На территории района имеется Департамент культуры и молодежного развития, Школа искусств, Детская библиотека, СП ДЮСШ-2,с которыми школа активно сотрудничает. Школа является центром образования и воспитания в районе. Школа имеет два здание (корпус главного – основного зданиядля обучающихся 5-11 классов, корпус начального звена – 1- 4 классов), имеется библиотека, актовый зал, столовая, 2 спортивных зала, мини кванториум. В состав ГБОУ СОШ №3 входят три детских сада, школа, ДЮСШ-2.

Воспитательная система школы складывается из совместной деятельности учителей, обучающихся, родителей, педагогов дополнительного образования, из воспитания на уроке, через внеурочную деятельность, через реализацию программ воспитания федерального уровня, регионального, муниципального, на основе программы воспитания школы.

Управление воспитательным процессом осуществляется на уровне всех участников образовательных отношений. Наряду с администрацией, в решении принципиальных вопросов воспитания, развития школы участвуют советы самоуправления: Управляющий Совет школы, Общешкольный родительский комитет и Совет обучающихся.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на взаимодействии школы с общественными и культурными организациями, урочной и внеурочной деятельности.

Школа активно принимает участие в реализации Всероссийских проектах и конкурсах:

- Всероссийский проект «Разговоры о важном», центральными темами которого являются патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология посвященный самым и различные другие темы, волнующие современных ребят;
- проект "Киноуроки в школах России", который заключается в создании детских короткометражных художественных фильмов воспитательного назначения и методических пособий к ним для проведения педагогами внеклассных занятий по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, распространению традиционных гражданских, культурных и семейных ценностей в школах России;
- проект «Орлята России», направленный на достижение национальных целей Российской Федерации, создание условий воспитания социально ответственной личности учащихся начальной школы общеобразовательных организаций;

-конкурс «Большая перемена», цель конкурса: формирование сообщества школьников с активной жизненной позицией, лидеров мнений, которые не боятся проявлять себя, учиться новому и менять мир лучшему среди сверстников в своей группе, школе, стране.

В 2023 году состоялось торжественное открытие первичного отделения Российского движения детей и молодежи «Движение Первых», открыт Центр детских инициатив, а с 1 сентября 2023 года введена должность советника по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями.

Продолжает деятельность первичное отделение «Движения Первых».

Функционирует школьная служба медиации (примирения) на основе восстановительного подхода.

Введено Положение о противодействии травле (буллингу).

Реализуется комплекс профилактических мер в соответствии с Межведомственным стандартом антинаркотической деятельности и методическими рекомендациями по профилактике сексуального насилия.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности школы. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях. Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада школы, реальной деятельности, имеющихся в школе ресурсов, планов. Инвариантные модули: «Урочная

деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела»,

«Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»,

«Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация».

Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает (в том числе и в дистанционном формате):

-максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

-включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

-включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

-выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

-применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения

конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

-побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

-организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми

образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности;

– формирование у обучающихся знаний о личной безопасности в сфере половой неприкосновенности в рамках уроков:

обществознание (темы «Уголовная ответственность несовершеннолетних»,

«Права ребёнка»);

ОБЗР («Безопасное поведение в криминогенных ситуациях», «Оказание первой психологической помощи»);

биология («Репродуктивное здоровье», «Половое созревание и ответственность»);

литература и русский язык (при обсуждении вопросов нравственности, личных границ).

Воспитательное воздействие в рамках урочной деятельности оказывается комплексно: через содержание предметного материала, через применение определенных методов и приёмов обучения, через личность учителя-предметника, через атмосферу на уроке. Только совокупность

всех этих элементов позволяет в полной мере реализовать воспитательный потенциал урока.

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности (работа отряда юнармиии «Прометей», волонтерского отряда «Добрые сердца», «Орлята России», проект "Киноуроки в школах России", Всероссийский проект «Разговоры о важном», уроки мужества);

реализация программы «Орлята России» будет осущевляться с учетом деятельности опорных площадок Самарской области;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению («Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Рассказы по истории Самарского края»,«История Самарского края», «Основы религиозных культур и светской этики», «курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности («Финансовая грамотность», «Робототехника») курсы, занятия экологической, природоохранной направленности («Уроки здоровья», работа юннатского отряда);

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров («Школьный театр»)

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности («Экскурсионная деятельность», «Россия – мои горизонты»);

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности («Динамическая пауза», занятия школьного спортивного клуба);

Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся предусматривает:

– планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

– инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой

помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

– организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

– сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

– выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

– изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

– доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы

индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

– организация профилактических классных часов по темам половой неприкосновенности с использованием признаковых чек-листов (раздел 2 методических рекомендаций от 29.11.2024) для выявления возможных признаков насилия; своевременное информирование педагога-психолога и администрации;

– индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

– регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

– проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

– организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

– привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации (турнир «Высший класс!», совет профилактики, досуговые мероприятия школы: «День знаний», «Новый год», «Парад звёзд» и другое);

– проведение в классе тематических праздников (Новый год, Февромарт и др.), конкурсов («Что?Где?Когда?» и др), спортивных соревнований.

Классные руководители в своей деятельности могут использовать Бюро психологической поддержки детства (консультации и организация психологической помощи детям).

проведение профилактических классных часов по теме «Предотвращение буллинга в классе» (не реже 1 раза в полугодие) с заполнением журнала учёта;

своевременное информирование советника директора по воспитанию и педагога-психолога о выявленных фактах травли или подозрениях на неё (в течение 1 рабочего дня);

участие в малом педагогическом совете по факту травли и выполнении мероприятий дорожной карты;

ежемесячное предоставление советнику по воспитанию информации о состоянии межличностных отношений в классе (с сохранением конфиденциальности);

при выявлении признаков систематической травли – инициирование обращения в СШМ для проведения «Круга сообщества»; недопустимость публичных наказаний и изоляции участников конфликта без попытки восстановительного урегулирования.

Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- исполнение Государственного гимна Российской Федерации во время школьной церемонии поднятия (выноса) флага;

-организация школьных знаменных групп для учащихся 7-11 классов;

– общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы:

Сентябрь День знаний День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	**Октябрь** День пожилого человека День учителя День отца	**Ноябрь** День народного единства День матери
Декабрь День Героев Отечества День Конституции РФ	**Январь** Новый год Рождество День снятия блокады Ленинграда	**Февраль** День Российской науки Ден защитника Отечества
Март 8 марта День воссоединения Крыма с Россией Всемирный день театра Масленица	**Апрель** День космонавтики	**Май** День Труда День Победы День славянской письменности и культуры
Июнь Международный защиты детей День России День памяти и скорби	**Июль** День семьи, любви и, верности	**Август** День Государственного флага Российской Федерации

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире (Диктант Победы, Географический диктант, Этнографический диктант, «Бессмертный полк», «День памяти», «Блокадный хлеб» и другое)

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе («Первый звонок», «Последний звонок», «Выпускной бал», «Прощание с Азбукой», посвящение в РДДМ, «Орлята России»);

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в

развитие общеобразовательной организации, своей местности (торжественные линейки по итогам 1 полугодия, года, «Школьный парад звезд», еженедельные радиолинейки);

– социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности «Парта Героя», «Письма Ветерану», «Весенняя неделя добра»);

– проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения (смотр строя и песни);

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела

в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел (День самоуправления, мероприятия РДДМ, школьный театр);

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки,

проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации (Всероссийские акции в рамках Дня единых действий, муниципальная акция

«Мы – граждане России», мероприятиях в рамках месячника безопасности и другие)

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (экскурсии в городской музей, музеи Самарской области);

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию: размещение стенда с государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

– организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско- патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

– разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» мемориалов воинской славы, памятников, памятной доски имени Ю.Зиновьева;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– популяризация символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты; размещение стенда со школьной символикой;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

– создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

– деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Цель взаимодействия школы и семьи в контексте реализации рабочей программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

– деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совет родителей школы, «Родительский патруль», родительский комитет классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

– работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются

интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого- педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (Новый год, День Весны и Труда, другие);

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Привлечение родителей к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном».

– родительские собрания с использованием типовых сценариев (сборник Минпросвещения России, 2023 г.):

- для 1–4 классов: «Личные границы – это важно», «Что должны знать дети, чтобы защитить себя»;
- – информирование родителей о работе школьной службы медиации (примирения), о праве обратиться в службу для разрешения конфликта с участием их ребёнка, а также о возможности родителей стать посредниками (медиаторами) после прохождения обучения.
- Родительские собрания с типовыми сценариями (сборник Минпросвещения России):
- для 1–4 классов: «Личные границы – это важно», «Что должны знать дети, чтобы защитить себя»;
- А также отдельное собрание «Признаки травли и помощь ребёнку» (для родителей 1–11 классов в декабре).

Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся) избранных обучающимися, включая деятельность «Движения первых», «Орлята России»);

– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации;

– поддержка и развитие школьной службы медиации (примирения) с активным участием обучающихся-волонтёров («группа равных»), прошедших обучение восстановительным практикам; обеспечение условий для проведения сверстниками примирительных встреч под руководством взрослого медиатора..

Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно- духовной, благотворительной, художественной и др.);

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети- мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.);

– функционирование школьной службы примерения.

–

«Профилактика преступлений против половой неприкосновенности несовершеннолетних»

Цель: предупреждение сексуального насилия и эксплуатации детей, формирование у обучающихся и родителей навыков безопасного поведения, создание системы раннего выявления признаков насилия.

Мероприятия:

– проведение мониторинга эмоционального состояния обучающихся с использованием проективных методик (рисунок человека, несуществующее животное, цветовой тест отношений) –2 раза в год;

– обучение педагогических работников применению методических рекомендаций от 29.11.2024 (инструктивно-методические семинары, супервизии);

– размещение на стендах и сайте школы памяток с признаками сексуального насилия и телефонами доверия (8-800-2000-122, 8-800-200-19-10); – отработка алгоритма межведомственного взаимодействия при выявлении случаев насилия (информирование правоохранительных органов, органов опеки, ППМС- центра) – не реже 1 раза в год.

Подраздел «Противодействие травле (буллингу)»

Цель: создание безопасной психологической среды, предупреждение и своевременное реагирование на случаи травли, защита прав и законных интересов несовершеннолетних.

Основные мероприятия:

Классные часы «Что такое буллинг? Как распознать и противостоять» (1–11 классы) – не реже 1 раза в полугодие.

Разработка и распространение памяток «Как действовать при травле», «Признаки буллинга», «Кибербуллинг: что делать».

Мониторинг межличностных отношений в классах (социометрия, оценка психологического климата) – 2 раза в год (октябрь, апрель).

Ведение Журнала учёта обращений по фактам травли.

Соблюдение Алгоритма действий советника директора по воспитанию при поступлении обращения по факту травли (письмо Минпросвещения №07-6170): незамедлительная проверка, малый педсовет, дорожная карта, привлечение службы медиации, информирование родителей, при повторных случаях или признаках правонарушения – передача информации в МВД, КДНиЗП, орган опеки.

Подраздел «Функционирование школьной службы медиации (примирения)» (в новой редакции)

Служба школьной медиации (СШМ) является приоритетным способом реагирования на конфликты, правонарушения и случаи травли. СШМ руководствуется принципами восстановительного подхода (добровольность, конфиденциальность, нейтральность, заглаживание вреда) и реализует следующие программы:

Восстановительная медиация – для конфликтов «ученик-ученик», «ученик-учитель», «родитель-учитель», а также при причинении вреда (в том числе несовершеннолетними, совершившими общественно опасные деяния до достижения возраста уголовной ответственности).

«Круг сообщества» – для урегулирования групповых конфликтов, травли (буллинга), сплочения классных коллективов.

Семейная конференция (семейный совет) – при трудной жизненной ситуации, конфликте в семье, совершении ребёнком правонарушения.

Школьно-родительский совет – при многосторонних конфликтах с участием администрации, педагогов, родителей.

Запрещено применять дисциплинарные взыскания к участникам, выбравшим восстановительную процедуру, если иное не предусмотрено законом.

«Реализация антинаркотической профилактической деятельности в соответствии с Межведомственным стандартом»

– использование только разрешённых форм информационного воздействия (запрет запугивания, демонстрации атрибутов наркотиков, имитации потребления, привлечения бывших наркозависимых);

– интеграция профилактического содержания в учебные предметы (ОБЗР, биология, обществознание) и внеурочную деятельность;

– проведение мероприятий по формированию устойчивого неприятия любых форм зависимостей с учётом возрастных особенностей (7–11 лет);

– мониторинг социальных сетей обучающихся на предмет выявления деструктивного контента, связанного с пропагандой наркотиков.

«Подготовка к действиям при чрезвычайных ситуациях, в том числе при атаке беспилотных летательных аппаратов (БПЛА)»

– практические тренировки по сигналу «Внимание всем!» (включение сирен, оповещение);

– отработка алгоритма:

- «увидел/услышал БПЛА – покинуть зону видимости (зигзагообразный бег) – укрыться в здании, подвале, за бетонными сооружениями»;
- «при падении БПЛА – не приближаться, не пользоваться радиоаппаратурой, мобильными телефонами, не фотографировать»; – проведение инструктажей по сезонной безопасности (пожарная, водная, дорожная) перед каждыми каникулами с отметкой в журнале.

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров (администрация г.о. Чапаевск, МБУСК ДК им.Чапаева/ДК им.Горького, библиотека семейного чтения, спортивный комплекс «Луч», ГБОУ СОШ №4 СП Дом детского творчества, школа искусств №2 «Гармония», департамент по делам молодёжи и молодёжной политики, департамент спорта, КДН, ОПДН, МВД, кафедра воспитания ИРО (г.Самара) по направлению «Патриоты России) в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности (Всероссийский проект «Поделись своим знанием»);

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– взаимодействие с социально ориентированными НКО, поддерживающими пожилых людей в рамках профилактики жестокого обращения с пожилыми;

– привлечение представителей ПДН, КНД, наркологического диспансера к проведению лекций по антинаркотической тематике в формате диалога (без запугивания).

Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации предусматривает реализацию профориентационного минимума, в том числе:

– проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования (региональная автоматизированная система «ПрофВыбор.Самарская область», Инженерные каникулы);

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет- ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– участие в работе всероссийских профориентационных проектов «Билет в будущее», «Проектория», «Шоу профессий»);

– индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности (Предпрофильные курсы в АИС «Трудовые ресурсы»).

Дополнительное образование

Дополнительное образование в школе осуществляется через миникванториум «Квантум-3», ДЮСШ-2

На базе «Квантум-З» реализуются пять дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ технической направленности.

Детские общественные объединения

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Современное детское общественное движение

- явление многопластовое и разнонаправленное: существуют различные по видам детские общественные объединения.

- Юнармейский отряд «Прометей» - участники Всероссийского движения, действует с февраля 2019 года
- «Движение первых».
- Волонтерский отряд «Добрые сердца» действует с сентября 2020 года в соответствии с «Концепцией развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. №2950-р.) и Межведомственной программой (планом) развития добровольчества (волонтерства) в Самарской области на 2019- 2024 годы (распоряжение Правительства Самарской области от 31 декабря 2019г № 1153-р).
- Школьный спортивный клуб «Олимпик» действует с августа 2020 года
- Отряд юных инспекторов дорожного движения действует с сентября 2015 года
- Дружина юных пожарных действует с сентября 2014 года;
- Отряд Юннатов

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через*:*

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно- просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе

на прилегающей к школе территории;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного

объединения, его руководителем, школьниками, не являющи мися членами данного объединения;

- формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и

микрорайоне, совместного празднования знаменательных для членов объединения событий;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс- центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

Воспитательный потенциал реализуется через:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе образовательной организации (в том числе районного, окружного, городского и областного характера);
- участие школьников в мероприятиях Всероссийского масштаба с согласия родителей или законных представителей;
- участие школьников в разработке и реализации добровольческих социально- значимых проектов;
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, ветеранам и людям с ограниченными возможностями здоровья проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям), учреждениями культуры (библиотеки, Дома культуры, музеи, и т.д.),учреждениями здравоохранения – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в оказании помощи по благоустройству территории и данных учреждений;
- участие школьников в мероприятиях по благоустройству территории микрорайона, где расположена образовательная организация;
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в оказании помощи нуждающимся.
- участие школьников в организации и проведении праздников, торжественных мероприятий, акций, традиционных мероприятий образовательной организации;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров, в том числе в период каникул;
- участие школьников в работе на территории образовательной организации по ее благоустройству;
- оказание посильной помощи школьниками ветеранам труда и ветеранам школы, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- участие школьников и проведении мероприятий по формированию здорового образа жизни;
- участие школьников в освещении социально-значимых мероприятий в школьных средствах массовой информации (газета, радио или телепередачи, выпуск буклетов, информационных листков и т.д.)
- участие в региональных и всероссийских военно-патриотических соревнованиях,

смотрах строя и песни, «Зарнице»;

- проведение месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы (февраль) с включением: уроков мужества с приглашением ветеранов боевых действий и участников СВО, конкурса стенных газет «Защитники Отечества», военно- спортивной эстафеты, акций «Письмо солдату», «Посылка бойцу».

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава и профессионализм. В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с

учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов. Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через: курсы повышения квалификации; регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях; изучение научно-методической литературы; знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

– закреплены функциональные обязанности педагога-психолога по выявлению признаков сексуального насилия и организации психолого-педагогического сопровождения пострадавших детей в соответствии с методическими рекомендациями Минпросвещения России (письма от 22.04.2024 № АБ-1277/07, от 29.11.2024 № ИШ-1173/07);

– ответственный за мониторинг эффективности профилактической работы в сфере половой неприкосновенности – заместитель директора по ВР, педагог-психолог;

– в планы повышения квалификации педагогов включены курсы по теме «Профилактика сексуального насилия в отношении детей» (не менее 1 педагога в год). Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и с ОВЗ, обеспечивают следующие специалисты: 1 педагог- психолог. Общая численность педагогических работников 36 человек. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности: директор, куратор ВР, советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями; классные руководители (в школе 30 классов); педагог дополнительного образования, педагог-психолог, библиотекарь.

– назначен руководитель школьной службы медиации (примирения) из числа педагогических работников, прошедший профессиональную переподготовку или повышение квалификации по программе «Восстановительная медиация в образовательной организации» объёмом не менее 72 часов; педагоги – члены СШМ проходят обучение основам восстановительного подхода (не менее 16 часов); ежегодно организуется повышение квалификации специалистов СШМ.

– за педагогом-психологом закреплены функциональные обязанности по выявлению признаков сексуального насилия и организации психолого-педагогического сопровождения (согласно письмам Минпросвещения № АБ-1277/07, № ИШ-1173/07).

– ответственный за мониторинг эффективности профилактической работы в сфере половой неприкосновенности – заместитель директора по ВР, педагог-психолог.

– в планы повышения квалификации включены курсы по профилактике сексуального насилия и по восстановительной медиации.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

С 2022 года в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону

№ 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования:

Указ Президента РФ от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года».

Методические рекомендации по организации деятельности служб медиации и примирения

(письмо Минпросвещения России от 11.04.2025 № 07-1660).

Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (в части применения восстановительных технологий).

Положение о противодействии травле (буллингу) в ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск.

Письмо Минпросвещения РФ от 20.12.2024 № 07-6170 «О направлении информации» (Алгоритм действий советника директора по воспитанию при поступлении обращения по факту травли).

Межведомственный стандарт антинаркотической профилактической деятельности (утв. ГАК 15.12.2024).

Федеральный закон от 14.07.2022 № 298-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023

№ 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В ГБОУ СОШ № 3 г.о.Чапаевск обучаются дети-инвалиды, с ограниченными возможностями здоровья. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья обеспечены льготным питанием. Оказание психологической помощи осуществляется педагогом-психологом. Проводятся групповые коррекционные занятия по развитию интеллектуальных способностей учащихся, реализуется адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ. В школе реализуется собственная система, обеспечивающая преемственность поддержки и развития талантливых детей на различных уровнях обучения и имеющая следующее содержание: анализ достижений и развитие творческой траектории талантливого ребенка, заполнение Банка достижений классов; диагностика потенциальных возможностей и помощь одаренным учащимся в самореализации; создание для ученика ситуации успеха и уверенности; формирование и развитие сети дополнительного образования и внеурочной деятельности; организация научно-исследовательской, проектной деятельности; организация и участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, профильных сменах; работа с родителями одаренных детей; повышение профессионального мастерства педагогов через курсовую подготовку, аттестацию, семинары.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

– формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической,

психологической, медико-социальной компетентности;

–для обучающихся с ОВЗ предусмотрено участие в восстановительных программах с учётом их индивидуальных возможностей и при сопровождении педагога-психолога.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей- дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (похвальный лист «За отличные успехи в учении»; похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»);

- награждение благодарностями за активное участие в волонтерских и др. акциях; награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях, награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с

целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

– взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

– приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество

воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

– распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ,

является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по учебно-воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть

анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- количество проведённых антинаркотических мероприятий в формате, соответствующем Межведомственному стандарту (запрещённые формы фиксируются как нарушение);
- эффективность деятельности школьной службы медиации (примирения): количество проведённых восстановительных программ (медиаций, кругов сообщества, семейных конференций), доля успешно завершённых случаев (заключено медиативное соглашение, стороны выполнили договорённости), доля конфликтов и правонарушений, переданных в СШМ вместо дисциплинарного разбирательства;
- количество зарегистрированных обращений по фактам травли (буллинга) в отчётном периоде;
- количество проведённых малых педагогических советов по фактам травли и доля разработанных дорожных карт, выполненных в полном объёме;
- динамика удовлетворённости обучающихся и родителей безопасностью психологической среды (по данным анкетирования);
- охват обучающихся профилактическими мероприятиями по противодействию буллингу (целевой ориентир – 100% обучающихся 1–11 классов ежегодно);
- уровень информированности о правилах поведения при атаке БПЛА (не менее 90% правильных ответов в 8–11 классах);
- результаты анонимного анкетирования по вопросам половой неприкосновенности.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Поможет провести анализ состояния совместной деятельности детей и

взрослых анкета (Приложение 2). Ее структура повторяет структуру программы воспитания. Респондентам предлагается оценить качество организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого куратором по учебно-воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, принимаются педагогическим советом и утверждаются директором общеобразовательной организации.

Приложение 1

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для

образовательных организаций. Федеральный календарный план воспитательной работы будет реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГБОУ СОШ № 3 г.о.Чапаевск на 2026-2027 учебный год 1-4 классы				
№	**Дела, события, мероприятия**	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
1. Урочная деятельность				
1	Международный день распространения грамотности	1-4	сентябрь	Учителя русского языка и литературы
2	Международный день музыки	1-4	октябрь	Учитель музыки
3	Международный день художника	1-4	декабрь	Учитель ИЗО
4	Международный день родного языка	1-4	февраль	Учителя начальных классов
5	День российской науки	1-4	февраль	Учителя начальных классов
6	Всемирный день Земли	1-4	апрель	Учителя начальных классов
7	Рабочие программы по предметам	1-4	сентябрь-май	Учителя
2. Внеурочная деятельность				
1	«Разговоры о важном»	1-4	сентябрь-май	классные руководители
2	«Орлята России»	1-4	сентябрь-май	Советник директора по воспитанию Классные руководители
3	Проведение Киноуроков	1-4	сентябрь-май	классные руководители
4	Курсы внеурочной деятельности (по утверждённому плану)	1-4	сентябрь-май	классные руководители
3. Классное руководство				
1	Тематические классные часы, посвященные событиям, государственным и народным праздникам и памятным датам	1-4	В течение года	классные руководители
2	Индивидуальная работа с учащимися	1-4	В течение года	классные руководители
3	Корректировка/заполнение социального паспорта классов	1-4	сентябрь	классные руководители
4	МО классных руководителей	1-4	В течение года	классные руководители

5	«Внимание дети! Дорога в школу!» Проверка маршрутных листов	1-4	сентябрь	классные руководители
6	Регистрация на сайте РДДМ	1-4	В течение года	классные руководители
7	Участие в онлайн – олимпиадах разных уровней	1-4	В течение года	классные руководители
8	Участие в конкурсах	1-4	В течение года	классные руководители
9	Проведение праздников	1-4	декабрь	Советник по воспитанию Классные руководители
10	Уроки мужества	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
11	Субботник по уборке территории школы. (Уход за «Садом памяти», находящимся на территории школы)	1-4	Апрель	Советник по воспитанию Классные руководители
12	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	1-4	Май	Советник по воспитанию Классные руководители
13	Заседание МО «Итоги года. Проблемы. Задачи. Перспективы», планирование работы в летний период	1-4	Май-Июнь	Советник по воспитанию Классные руководители
14	Бюро психологической поддержки детства Самарской области	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
4. Основные школьные дела				
1	Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации, исполнение Гимна Российской Федерации	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
2	Праздник «День Знаний»	1-4	1 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
3	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
4	День окончания Второй мировой войны	1-4	3 сентября	Советник по воспитанию классные руководители

5	День освобождения Донбасса	1-4	8 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
6	Международный день памяти жертв фашизма	1-4	10 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
7	Праздник «День работника дошкольного образования»	1-4	27 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
8	Разработка и реализация мероприятий в рамках недели безопасности	1-4	сентябрь	Советник по воспитанию классные руководители
9	Международный день пожилых людей	1-4	3 октября	Советник по воспитанию классные руководители
10	Праздник «День учителя»	1-4	5 октября	Советник по воспитанию классные руководители
11	Праздник «День отца в России»	1-4	16 октября	Советник по воспитанию классные руководители
12	Международный день школьных библиотек	1-4	25 октября	Советник по воспитанию классные руководители Библиотекарь
13	День народного единства	1-4	4 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
14	День памяти погибших приисполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	8 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
15	День толерантности	1-4	16 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
16	День начала Нюрнбергского процесса	1-4	18 ноября	Советник по воспитанию классные руководители

17	Праздник «День матери в России»	1-4	25 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
18	День Государственного герба Российской Федерации	1-4	30 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
19	День неизвестного солдата	1-4	2 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
20	Международный день инвалидов	1-4	2 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
21	День добровольца (волонтера) в России	1-4	5 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
22	День Героев Отечества	1-4	9 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
23	День Конституции Российской Федерации	1-4	12 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
24	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	1-4	26 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
25	Школьный Шахматный турнир	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители
26	Мастерская «Новый год не за горами!»	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители
27	Подготовка и проведение праздников «Новый год к нам мчится»	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители
28	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения расной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	1-4	27 января	Советник по воспитанию классные руководители

29	82 года со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
30	День российской науки	1-4	8 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
31	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
32	Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
33	Уроки Мужества «Защитники Отечества»	1-4	февраль	Советник по воспитанию классные руководители
34	Праздник «Масленица»	1-4	февраль	Советник по воспитанию классные руководители
35	День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	Советник по воспитанию классные руководители
36	Концерт посвященный международному женскому дню.	1-4	март	Советник по воспитанию классные руководители
37	Всемирный день театра Школьный конкурс театральных постановок ко Дню театра	1-4	27 марта	Советник по воспитанию классные руководители
38	Международный день птиц. Акция «Домик для птиц»	1-4	3 апреля	Советник по воспитанию классные руководители
39	День космонавтики	1-4	12 апреля	Советник по воспитанию классные руководители
40	Всемирный день Земли	1-4	24 апреля	Советник по воспитанию классные руководители
41	Участие в мероприятиях, посвященной «Весенней неделе добра»	1-4	апрель	Советник по воспитанию классные руководители

42	Школьный фестиваль «Дружба народов»	1-4	Апрель-май	Советник по воспитанию классные руководители
43	Подготовка и участие в городских Акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Победная весна», «Окна Победы»	1-4	Апрель-май	Советник по воспитанию классные руководители
44	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы	1-4	9 мая	Советник по воспитанию классные руководители
45	День славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Советник по воспитанию классные руководители
46	Линейка «Итоги года»	1-4	май	Советник по воспитанию классные руководители
5. Внешкольные мероприятия				
1	Участие в акциях и мероприятиях, приуроченных к Дням единых действий	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	Участие в мероприятиях, в рамках месячника безопасности	1-4	сентябрь-октябрь	Советник по воспитанию классные руководители
3	Экскурсии и выезды в музеи, библиотеки, театры, ДШИ	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
4	Участие в концертных программах и театральных представлениях	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
6. Организация предметно-пространственной среды				
1	Благоустройство школьной территории - участи в субботнике - «Сад Памяти», «Кедры России»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, творческих вечеров, митингов) Оформление классов к школьным календарным событиям (Новый год, 8-е марта, 23-е февраля, День Победы и т.д.)	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители

3	Участие в школьных конкурсах рисунков, фото и оформление школьных выставок	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
7. Взаимодействие с родителями				
1	Тематические классные собрания для родителей	1-4	В течение года (по плану классного руководителя)	Классные руководители
2	Общешкольное родительское собрание	1-4	В течение года	Директор классные руководители
3	Регулярное информирование родителей (об успехах и проблемах как конкретно их ребенка, так и жизни класса в целом)	1-4	По плану работы	классные руководители
4	Работа родительского комитета класса	1-4	В течение года	классные руководители
5	Привлечение родителей к организации и проведению дел класса (праздников, конкурсов, соревнований, акций…)	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
6	Работа Совета родителей школы	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
7	Работа родительского патруля	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
8	Привлечение родителей к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
8. Самоуправление				
1	На индивидуальном уровне: самоорганизация, вовлечение школьников в планирование, организацию и проведение общешкольных и классных мероприятий	1-4	В течение года	классные руководители
2	Организаторская деятельность (развитие досуговой деятельности учащихся) - старостат	1-4	В течение года	классные руководители
3	Работа органов самоуправления в классах	1-4	В течение года	классные руководители

4	Проектирование деятельности школьных служб применения с учетом инициатив обучающихся	1-4	В течение года	классные руководители, педагог-психолог
9. Профилактика и безопасность				
1	Психологическое тестирование	1-4	сентябрь	классные руководители педагог – психолог
2	Встреча с инспектором по пропаганде безопасности дорожного движения ГИБДД О МВД России по г. О. Чапаевск	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
3	Вовлечение учащихся и учащихся группы риска в работу творческих объединений дополнительного образования, работающих на базе школы и внеурочную деятельность	1-4	сентябрь	Советник по воспитанию классные руководители
4	Профилактическая беседа с учащимися начальных и средних классов «Мобильный телефон в школе»	1-4	октябрь	классные руководители
5	Профилактика правонарушений, состояние дисциплины в школе, анализ посещаемости и пропусков уроков без уважительной причины.	1-4	в течение года	классные руководители педагог – психолог
6	Встреча с инспектором КДН. «Что есть Закон?»	1-4	январь	классные руководители педагог – психолог
7	Своевременность инструктажей и соответствующие записи в классных журналах.	1-4	в течение года	классные руководители
8	«Учебная тревога»	1-4	в течение года	классные руководители
9	Комплекс мероприятий по предотвращению буллинга, адаптации и сопровождению детей-мигрантов	1-4	в течение года	классные руководители педагог – психолог
10	Индивидуальная работа с детьми иностранных граждан и детьми без гражданства РФ	1-4	в течение года	Советникпо воспитанию классные руководители педагог – психолог
11	Экскурсии в «Этнопарк Дружба народов» и др.	1-4	в течение года	классные руководители
12	Школьная служба примирения	1-4	в течение года	классные руководители педагог-психолог
10. Социальное партнёрство				

1	Встречи и беседы с представителями МВД, ГИБДД, КДН	1-4	В течение года	Инспектор ОГИБДД, КДН Советник по воспитанию классные руководители
2	Освещение мероприятий школьной жизни в прессе «Чапаевский рабочий»	1-4	в течение года	Главный редактор МАУ «Редакция городской газеты «Чапаевский рабочий» Илясов Д.И. Советник по воспитанию классные руководители
3	Встречи и профилактические беседы с сотрудниками МЧС	1-4	в течение года	Сотрудник МЧС Советник по воспитанию классные руководители
4	Встречи и профилактические беседы с сотрудниками ГБУЗ СО «ЧЦГБ»	1-4	в течение года	Сотрудник ГБУЗ СО «ЧЦГБ» Советник по воспитанию классные руководители
11. Профориентация				
1	Проведение тематических классных часов профориентационной направленности	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	«Профессии моих родителей» встречи с представителями профессий	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
3	Форум «Большая перемена»	1-4	март	Советник по воспитанию классные руководители
12. Дополнительное образование				
1	Школьный шахматный турнир «Белая ладья»	1-4	октябрь	Педагоги центра «Точка роста»
2	Шахматные онлайн турниры регионального и всероссийского уровня	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»
3	Школьный фестиваль по робототехнике	1-4	декабрь	Педагоги центра «Точка роста»

4	Областные соревнования технической направленности	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»
5	Реализация дополнительных общеобразовательных программ	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»
13. Детские общественные объединения				
1	Участие в волонтерских программах, реализация деятельности ШСП	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	Участие в федеральных добровольческих акциях, слетах, форумах, ведение аккаунта на сайте Добро.ру	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители

Дополнения в план воспитательной работы

Месяц	Мероприятие	Классы	Ответственные
Сентябрь	Инструктивно- методическое совещание с педагогами «Применение методических рекомендаций от 29.11.2024 по выявлению признаков сексуального насилия»	педагоги	Директор, педагог-психолог
Октябрь	Акция «Тепло наших сердец» (Международный день пожилых людей)	1–11	Советник по воспитанию, волонтёрский отряд
Февраль	Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы (смотр строя и песни, «Зарница», уроки мужества, акции «Письмо солдату», «Посылка бойцу»)	1–11	Советник по воспитанию, руководитель юнармейского отряда
Апрель	Практическое занятие с педагогами «Первая психологическая помощь ребенку, сообщившему о насилии»	педагоги	Педагог-психолог, супервизор ППМС-центра
1 раз в четверть	Тренировка по действиям при атаке БПЛА (сигнал «Внимание всем!», укрытие)	1–11	Учитель ОБЗР, классные руководители
Перед каникулами	Инструктажи по сезонной безопасности (пожарная, водная, дорожная)	1–11	Классные руководители

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ

Приложение 1. Порядок действий педагогических работников при выявлении признаков сексуальной эксплуатации или сексуального насилия в отношении несовершеннолетнего

(на основе раздела 3 методических рекомендаций Минпросвещения России от 29.11.2024 № ИШ-1173/07)

1. Алгоритм первичной беседы с ребёнком

- Проводится **только педагогом-психологом** или специально обученным педагогом.
- **Запрещены** наводящие вопросы, давление, обещание сохранить тайну.
- Фиксируются дословные высказывания, время, место, присутствующие.

2. Перечень «красных флагов» (признаков возможного насилия)

- Поведенческие: резкая смена настроения, агрессия или замкнутость, избегание взрослых определённого пола, сексуализированное поведение не по возрасту.
- Эмоциональные: страхи, тревога, депрессивные проявления, суицидальные высказывания.
- Физические: травмы в области гениталий, боли, инфекции, нарушения сна и аппетита.

3. Маршрут информирования

1. Классный руководитель → уведомляет педагога-психолога (в день выявления).
2. Педагог-психолог → проводит первичную беседу и информирует директора.
3. Директор → незамедлительно уведомляет:
   - родителей (кроме случаев подозрения на внутрисемейное насилие – тогда органы опеки без предварительного уведомления родителей);
   - органы опеки и попечительства;
   - правоохранительные органы (при признаках преступления);
   - ППМС-центр для психологического сопровождения.

4. Профилактика вторичной виктимизации

- Запрещается обсуждение факта насилия в классе, среди педагогов, не имеющих отношения к сопровождению.
- Не допускается распространение любой информации, позволяющей идентифицировать пострадавшего.

Приложение 2. Перечень запрещённых форм антинаркотической профилактической деятельности

(в соответствии с Межведомственным стандартом, утв. ГАК 15.12.2024) В образовательной организации **запрещается**:

–использование эмоционально-негативного содержания, элементов запугивания;

–демонстрация атрибутов, связанных с зависимым поведением (иглы, шприцы, пакетики, кровь);

–имитация потребления наркотиков и психоактивных веществ;

–принятие обучающимися ролей правонарушителей в упражнениях;

–привлечение бывших наркозависимых для рассказов о личном опыте;

–изложение в безапелляционной форме необоснованных обобщений, неуточнённая статистика;

–использование провокационной риторики, неструктурированных диалогов.

Приложение 3. Дополнительные мероприятия с детьми «группы риска» (вносятся в план педагога-психолога)

№	Мероприятие	Категория	Срок	Ответственный

1				
4	Профилактические занятия «Уважение к старшим»	2–11 классы	1 раз в полугодие	Классные руководители, педагог-психолог
5	Мониторинг эмоционального состояния (проективные методики)	1–4, 5–8 классы	Ноябрь, апрель	Педагог-психолог

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
начального общего образования
на 2026 – 2027 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план начального общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования и с федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение требований, предусмотренных санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 04.03.2025);.

Учебный год в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области начинается 01.09.2026 и заканчивается 26.05.2027.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

–для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

–для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков и 1 раз в неделю - 6 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).

–Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

–учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

–использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

–Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области языком обучения является русский язык.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям (триместрам). Учебные предметы (учебные курсы) из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти/оцениваются в соответствии локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа

Чапаевск Самарской области.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю											
	1а	1б	1в	2а	2б	2в	3а	3б	3в	4а	4б	4в
Обязательная часть												
Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого	21	21	21	22	22	22	22	22	22	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Наименование учебного курса												
Физическая культура	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0
Итого	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка	21	21	21	23	23	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	693	693	693	782	782	782	782	782	782	782	782	782

3.2 План внеурочной деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

План внеурочной деятельности формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами (направлениями) внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Общий объём внеурочной деятельности не превышает превышать 1320 академических часов за четыре года обучения, и составлять не более 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как факультативы, художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

При выборе форм организации внеурочной деятельности государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3

городского округа Чапаевск Самарской области учитывает следующие требования:

-целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

-преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

-учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

-использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

План внеурочной деятельности
(недельный)

Учебные курсы	**Количество часов в неделю**											
	1а	**1б**	**1в**	**2а**	**2б**	**2в**	**3а**	**3б**	**3в**	**4а**	**4б**	**4в**
"Разговоры о важном"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
"Орлята России"	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
"Моя художественная пауза"	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Динамическая пауза	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
"Разговор о правильном питании"	0	0	0	1		1	1			0	0	0
"Игры народов России"	0	0	0	1		1	0	0	0	1	1	1
"Умей вести за собой"	1											
"Хор"	1											
"Театральная студия"	1											
"Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и защищенными"	1											
Развитие финансовой грамотности	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
"Самбо в школе"	2											
"Наша родина от края и до края"	0	0	0	0	0	0	1					
"Рассказы по истории Самарского края"	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
ИТОГО:	5	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6

3.3 Календарный учебный график

ИЗМЕНЕНИЯ
в Календарном учебном графике
ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск
на 2026-2027 учебный год

В соответствии с Федеральными образовательными программами начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденными приказами Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370, № 371, № 372, с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный № 86855), действующими до 1 сентября 2032 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) определить:

1. Даты начала и окончания учебного года:
начало учебного года – **01.09.2026,**
окончание учебного года – **26.05.2027.**

2. Продолжительность учебного года:
в 1 классе – 33 учебных недели
во 2-11 классах – 34 учебных недели

3. Продолжительность учебной недели:
в 1-8 классах 5-ти дневная учебная неделя;
в 7, 9 - 11 классах 6-ти дневная учебная неделя.

4. Продолжительность учебных периодов.
Учебный год делится на четверти:
1 четверть – 8 учебных недель;
2 четверть – 8 учебных недель;
3 четверть – 11 учебных недель (для 2-11 классов),
10 учебных недель (для 1 классов);
4 четверть – 7 учебных недель.

Четверти	начало четверти	окончание четверти
1 четверть	**01.09.2026**	17.09.2026
	21.09.2026	25.10.2026
2 четверть	05.11.2026	30.12.2026
3 четверть	11.01.2027	26.03.2027

4 четверть	05.04.2027	26.05.2027

5. Сроки и продолжительность каникул на учебный год:

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
осенние	26.10.26 10	03.11.26	10 календарных дней
зимние	31.12.2026	10.01.2027	11 календарных дней
весенние	27.03.2027	04.04.2027	9 календарных дней
			Итого 30 каникулярных дней в течение учебного года
летние	27.05.2027	31.08.2027	14 недель

Для обучающихся 1-го класса устанавливаются дополнительные каникулы с 15.02.2027 по 21.02.2027.

Для обучающихся 9-х классов летние каникулы начинаются по окончании государственной итоговой аттестации.

6. Продолжительность урока:

1 класс (1-2 четверти): 3 урока по 35 минут (сентябрь - октябрь), 4 урока по 35 минут (ноябрь - декабрь);

1 класс (3-4 четверти): январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый (СанПиН 2.4.3648-20, п.3.4.16; СанПиН 1.2.3685-21, табл. 6.6.);

2-11 класс по 40 минут.

7. Продолжительность перемен между уроками (расписание звонков):

1 класс (1-2 четверти)

	Расписание звонков	Перемена
1 урок	8.15 – 8.50	20 мин.
2 урок	9.10 – 9.45	10 мин.
3 урок	9.55 – 10.30 Динамическая пауза или урок физ. культуры	10 мин.
4 урок	10.40 – 11.15	

1 класс (3-4 четверти)

	Расписание звонков	Перемена
1 урок	8.15 – 8.55	20 мин
2 урок	9.15 – 9.55	10 мин
3 урок	10.05 – 10.45 Динамическая пауза или урок физ. культуры	10 мин
4 урок	10.55 – 11.35	10 мин
5 урок	11.45– 12.25	

–для обучающихся 2-3 классов – 40 минут

Расписание звонков	Перемена

1 урок	8.15 – 8.55	10 мин.
2 урок	9.05 – 9.45	20 мин.
3 урок	10.05 – 10.45	10 мин.
4 урок	10.55 – 11.35	10 мин.
5 урок	11.45 – 12.25	

–для обучающихся 3-4 классов – 40 минут

Расписание звонков		Перемена
1 урок	8.15 – 8.55	10 мин.
2 урок	9.05 – 9.45	10 мин.
3 урок	9.55 – 10.35	20 мин.
4 урок	10.55 – 11.35	10 мин.
5 урок	11.45 – 12.25	

–для обучающихся 5 - 11 классов – 40 минут

Расписание звонков		Перемена
1 урок	8.15 – 8.55	10 мин.
2 урок	9.05 – 9.45	10 мин.
3 урок	9.55 – 10.35	10 мин.
4 урок	10.45 – 11.25	20 мин.
5 урок	11.45 – 12.25	10 мин.
6 урок	12.35 – 13.15	

–Занятия проводятся в первую смену.

1 смена (суббота)

Расписание звонков		Перемена
1 урок	8.15 – 8.55	10 мин.
2 урок	9.05 – 9.45	10 мин.
3 урок	9.55 – 10.35	10 мин.
4 урок	10.45 – 11.25	20 мин.
5 урок	11.45 – 12.25	10 мин.
6 урок	12.35 – 13.15	

8. Время начала и окончания учебных занятий:

Начало учебных занятий – 8.15
Окончание учебных занятий 19.00

9. Сроки проведения промежуточной аттестации:

промежуточная аттестация во 2-11 классах проводится по четвертям, в соответствии с Положением о форме, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации учащихся и образовательной организации и Уставом ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск в установленные сроки.

Годовая промежуточная аттестация в переводных 2-8 классах, 10 классах по русскому языку, математике (предметы углубленного изучения) проводится в качестве отдельной процедуры, независимо от результатов четвертной аттестации. Годовая промежуточная аттестация проводится в соответствии с утверждаемым графиком проведения на текущий учебный год, который является приложением к учебному плану на 2026-2027 учебный год.

3.4 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы составлен на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году.

Календарный план воспитательной работы разработан в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы и реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

При формировании календарного плана воспитательной работы включены мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГБОУ СОШ № 3
г.о.Чапаевск
на 2026-2027 учебный год 1-4 классы

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1. Урочная деятельность				
1	Международный день распространения грамотности	1-4	сентябрь	Учителя русского языка и литературы
2	Международный день музыки	1-4	октябрь	Учитель музыки
3	Международный день художника	1-4	декабрь	Учитель ИЗО
4	Международный день родного языка	1-4	февраль	Учителя начальных классов
5	День российской науки	1-4	февраль	Учителя начальных классов
6	Всемирный день Земли	1-4	апрель	Учителя начальных классов
7	Рабочие программы по предметам	1-4	сентябрь-май	Учителя
2. Внеурочная деятельность				
1	«Разговоры о важном»	1-4	сентябрь-май	классные руководители
2	«Орлята России»	1-4	сентябрь-май	Советник директора по воспитанию Классные руководители
3	Проведение Киноуроков	1-4	сентябрь-май	классные руководители

4	Курсы внеурочной деятельности (по утверждённому плану)	1-4	сентябрь-май	классные руководители
3. Классное руководство				
1	Тематические классные часы, посвященные событиям, государственным и народным праздникам и памятным датам	1-4	В течение года	классные руководители
2	Индивидуальная работа с учащимися	1-4	В течение года	классные руководители
3	Корректировка/заполнение социального паспорта классов	1-4	сентябрь	классные руководители
4	МО классных руководителей	1-4	В течение года	классные руководители
5	«Внимание дети! Дорога в школу!» Проверка маршрутных листов	1-4	сентябрь	классные руководители
6	Регистрация на сайте РДДМ	1-4	В течение года	классные руководители
7	Участие в онлайн – олимпиадах разных уровней	1-4	В течение года	классные руководители
8	Участие в конкурсах	1-4	В течение года	классные руководители
9	Проведение праздников	1-4	декабрь	Советник по воспитанию Классные руководители
10	Уроки мужества	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
11	Субботник по уборке территории школы. (Уход за «Садом памяти», находящимся на территории школы)	1-4	Апрель	Советник по воспитанию Классные руководители
12	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	1-4	Май	Советник по воспитанию Классные руководители
13	Заседание МО «Итоги года. Проблемы. Задачи. Перспективы», планирование работы в летний период	1-4	Май-Июнь	Советник по воспитанию Классные руководители
14	Бюро психологической поддержки детства Самарской области	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители
4. Основные школьные дела				
1	Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации, исполнение Гимна Российской Федерации	1-4	В течение года	Советник по воспитанию Классные руководители

2	Праздник «День Знаний»	1-4	1 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
3	День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
4	День окончания Второй мировой войны	1-4	3 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
5	День освобождения Донбасса	1-4	8 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
6	Международный день памяти жертв фашизма	1-4	10 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
7	Праздник «День работника дошкольного образования»	1-4	27 сентября	Советник по воспитанию классные руководители
8	Разработка и реализация мероприятий в рамках недели безопасности	1-4	сентябрь	Советник по воспитанию классные руководители
9	Международный день пожилых людей	1-4	3 октября	Советник по воспитанию классные руководители
10	Праздник «День учителя»	1-4	5 октября	Советник по воспитанию классные руководители
11	Праздник «День отца в России»	1-4	16 октября	Советник по воспитанию классные руководители
12	Международный день школьных библиотек	1-4	25 октября	Советник по воспитанию классные руководители Библиотекарь
13	День народного единства	1-4	4 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
14	День памяти погибших приисполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-4	8 ноября	Советник по воспитанию классные руководители

15	День толерантности	1-4	16 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
16	День начала Нюрнбергского процесса	1-4	18 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
17	Праздник «День матери в России»	1-4	25 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
18	День Государственного герба Российской Федерации	1-4	30 ноября	Советник по воспитанию классные руководители
19	День неизвестного солдата	1-4	2 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
20	Международный день инвалидов	1-4	2 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
21	День добровольца (волонтера) в России	1-4	5 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
22	День Героев Отечества	1-4	9 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
23	День Конституции Российской Федерации	1-4	12 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
24	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	1-4	26 декабря	Советник по воспитанию классные руководители
25	Школьный Шахматный турнир	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители
26	Мастерская «Новый год не за горами!»	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители
27	Подготовка и проведение праздников «Новый год к нам мчится»	1-4	декабрь	Советник по воспитанию классные руководители

28	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения расной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	1-4	27 января	Советник по воспитанию классные руководители
29	82 года со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
30	День российской науки	1-4	8 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
31	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
32	Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Советник по воспитанию классные руководители
33	Уроки Мужества «Защитники Отечества»	1-4	февраль	Советник по воспитанию классные руководители
34	Праздник «Масленица»	1-4	февраль	Советник по воспитанию классные руководители
35	День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18 марта	Советник по воспитанию классные руководители
36	Концерт посвященный международному женскому дню.	1-4	март	Советник по воспитанию классные руководители
37	Всемирный день театра Школьный конкурс театральных постановок ко Дню театра	1-4	27 марта	Советник по воспитанию классные руководители
38	Международный день птиц. Акция «Домик для птиц»	1-4	3 апреля	Советник по воспитанию классные руководители
39	День космонавтики	1-4	12 апреля	Советник по воспитанию классные руководители
40	Всемирный день Земли	1-4	24 апреля	Советник по воспитанию классные руководители

41	Участие в мероприятиях, посвященной «Весенней неделе добра»	1-4	апрель	Советник по воспитанию классные руководители
42	Школьный фестиваль «Дружба народов»	1-4	Апрель-май	Советник по воспитанию классные руководители
43	Подготовка и участие в городских Акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Победная весна», «Окна Победы»	1-4	Апрель-май	Советник по воспитанию классные руководители
44	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы	1-4	9 мая	Советник по воспитанию классные руководители
45	День славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Советник по воспитанию классные руководители
46	Линейка «Итоги года»	1-4	май	Советник по воспитанию классные руководители
5. Внешкольные мероприятия				
1	Участие в акциях и мероприятиях, приуроченных к Дням единых действий	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	Участие в мероприятиях, в рамках месячника безопасности	1-4	сентябрь-октябрь	Советник по воспитанию классные руководители
3	Экскурсии и выезды в музеи, библиотеки, театры, ДШИ	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
4	Участие в концертных программах и театральных представлениях	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
6. Организация предметно-пространственной среды				
1	Благоустройство школьной территории - участи в субботнике - «Сад Памяти», «Кедры России»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители

2	Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, творческих вечеров, митингов) Оформление классов к школьным календарным событиям (Новый год, 8-е марта, 23-е февраля, День Победы и т.д.)	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
3	Участие в школьных конкурсах рисунков, фото и оформление школьных выставок	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
7. Взаимодействие с родителями				
1	Тематические классные собрания для родителей	1-4	В течение года (по плану классного руководителя)	Классные руководители
2	Общешкольное родительское собрание	1-4	В течение года	Директор классные руководители
3	Регулярное информирование родителей (об успехах и проблемах как конкретно их ребенка, так и жизни класса в целом)	1-4	По плану работы	классные руководители
4	Работа родительского комитета класса	1-4	В течение года	классные руководители
5	Привлечение родителей к организации и проведению дел класса (праздников, конкурсов, соревнований, акций…)	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
6	Работа Совета родителей школы	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
7	Работа родительского патруля	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
8	Привлечение родителей к проведению внеурочных занятий «Разговоры о важном»	1-4	В течение года	Советник по воспитанию классные руководители
8. Самоуправление				
1	На индивидуальном уровне: самоорганизация, вовлечение школьников в планирование, организацию и проведение общешкольных и классных мероприятий	1-4	В течение года	классные руководители
2	Организаторская деятельность (развитие досуговой деятельности учащихся) - старостат	1-4	В течение года	классные руководители

3	Работа органов самоуправления в классах	1-4	В течение года	классные руководители
4	Проектирование деятельности школьных служб применения с учетом инициатив обучающихся	1-4	В течение года	классные руководители, педагог-психолог
9. Профилактика и безопасность				
1	Психологическое тестирование	1-4	сентябрь	классные руководители педагог – психолог
2	Встреча с инспектором по пропаганде безопасности дорожного движения ГИБДД О МВД России по г. О. Чапаевск	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
3	Вовлечение учащихся и учащихся группы риска в работу творческих объединений дополнительного образования, работающих на базе школы и внеурочную деятельность	1-4	сентябрь	Советник по воспитанию классные руководители
4	Профилактическая беседа с учащимися начальных и средних классов «Мобильный телефон в школе»	1-4	октябрь	классные руководители
5	Профилактика правонарушений, состояние дисциплины в школе, анализ посещаемости и пропусков уроков без уважительной причины.	1-4	в течение года	классные руководители педагог – психолог
6	Встреча с инспектором КДН. «Что есть Закон?»	1-4	январь	классные руководители педагог – психолог
7	Своевременность инструктажей и соответствующие записи в классных журналах.	1-4	в течение года	классные руководители
8	«Учебная тревога»	1-4	в течение года	классные руководители
9	Комплекс мероприятий по предотвращению буллинга, адаптации и сопровождению детей-мигрантов	1-4	в течение года	классные руководители педагог – психолог
10	Индивидуальная работа с детьми иностранных граждан и детьми без гражданства РФ	1-4	в течение года	Советникпо воспитанию классные руководители педагог – психолог
11	Экскурсии в «Этнопарк Дружба народов» и др.	1-4	в течение года	классные руководители
12	Школьная служба примирения	1-4	в течение года	классные руководители педагог-психолог
10. Социальное партнёрство				

1	Встречи и беседы с представителями МВД, ГИБДД, КДН	1-4	В течение года	Инспектор ОГИБДД, КДН Советник по воспитанию классные руководители
2	Освещение мероприятий школьной жизни в прессе «Чапаевский рабочий»	1-4	в течение года	Главный редактор МАУ «Редакция городской газеты «Чапаевский рабочий» Илясов Д.И. Советник по воспитанию классные руководители
3	Встречи и профилактические беседы с сотрудниками МЧС	1-4	в течение года	Сотрудник МЧС Советник по воспитанию классные руководители
4	Встречи и профилактические беседы с сотрудниками ГБУЗ СО «ЧЦГБ»	1-4	в течение года	Сотрудник ГБУЗ СО «ЧЦГБ» Советник по воспитанию классные руководители
11. Профориентация				
1	Проведение тематических классных часов профориентационной направленности	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	«Профессии моих родителей» встречи с представителями профессий	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
3	Форум «Большая перемена»	1-4	март	Советник по воспитанию классные руководители
12. Дополнительное образование				
1	Школьный шахматный турнир «Белая ладья»	1-4	октябрь	Педагоги центра «Точка роста»
2	Шахматные онлайн турниры регионального и всероссийского уровня	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»
3	Школьный фестиваль по робототехнике	1-4	декабрь	Педагоги центра «Точка роста»
4	Областные соревнования технической направленности	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»

5	Реализация дополнительных общеобразовательных программ	1-4	в течение года	Педагоги центра «Точка роста»
13. Детские общественные объединения				
1	Участие в волонтерских программах, реализация деятельности ШСП	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители
2	Участие в федеральных добровольческих акциях, слетах, форумах, ведение аккаунта на сайте Добро.ру	1-4	в течение года	Советник по воспитанию классные руководители

3.5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации образовательной программы начального общего образования, созданная в государственном бюджетном общеобразовательном учреждение Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, направлена на:

1. достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования;
2. формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
3. выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
4. работу с одаренными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
5. выполнение индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
6. участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
7. эффективное использование времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, с учетом региональных особенностей и т.п.;
8. использование в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
9. эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников;
10. включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

11. обновление содержания образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом региональных особенностей;

12. эффективное управление образовательным процессом с использованием информационно-коммуникативных технологий.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения предоставляется доступ к *информационно-образовательной среде* государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области, а именно:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, информации о ходе образовательного процесса, результатам текущей и промежуточной аттестации обучающихся, результатам освоения программы начального общего образования;
- к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- иным локальным актам, регламентирующим образовательный процесс.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области средней общеобразовательной школой № 3 городского округа Чапаевск Самарской области обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ; фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений при реализации программ начального

общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения ГБОУ СОШ№3 являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации образовательной программы в образовательной организации.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области обеспечивает реализацию образовательной программы начального общего образования:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями для занятий моделированием, техническим творчеством, робототехникой, иностранными языками;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

• административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

• гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

• участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон;

• мебелью, компьютерным, учебным, презентационным, мультимедийным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

Перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс закрепляются локальными актами государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области. В государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Самарской области средней общеобразовательной школе № 3 городского округа Чапаевск Самарской области выдерживается норматив по площади на одного обучаемого в соответствии с санитарными требованиями.

В рамках *учебно-методического обеспечения* реализации программы начального общего образования государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области предоставляет на каждого обучающегося не менее одного учебника и разработанного в комплекте с ними учебного пособия из числа входящих в федеральный перечень учебников:

• в печатной форме по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки;

Дополнительно при реализации образовательной программы начального общего образования могут использоваться учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в федеральный перечень, утвержденный Минпросвещением РФ.

Обучающимся обеспечивается доступ к электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР), входящим в федеральный перечень.

Библиотека ГБОУ СОШ№№3 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области отвечают требованиям ФГОС НОО и обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

• формирование и развитие психолого-педагогической компетентности; сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

• формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и

эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей; создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы ГБОУ СОШ №3.

Обеспеченность *кадровыми условиями* реализации программы начального общего образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области включает в себя:

1. укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками;
2. уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации;
3. непрерывность профессионального развития педагогических работников, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 3 городского округа Чапаевск Самарской области педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и(или)профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3

городского округа Чапаевск Самарской области, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации, квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом министерства просвещения РФ от 24 марта 2023г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Аттестация педагогических работников в целях установления первой и высшей квалификационной категории проводится по их желанию.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации образовательной программы.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области является обеспечение адекватности *системы непрерывного педагогического образования* происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ходе реализации образовательной программы начального общего образования предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования – 100% педагогических сотрудников, работающих по:

- обеспечению оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоению системы требований к результатам освоения и условиям реализации образовательной программы начального общего образования, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладению учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего

образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования; возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляться в соответствии с нормативами финансирования, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансового обеспечения реализации образовательной программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения задания на оказание услуг (выполнение работ) государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области.

В порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 3 городского округа Чапаевск Самарской области не может привлекать дополнительные финансовые средства за счет предоставления платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц, грантовых средств.