

ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ



ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ЦНППМ

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ
СТАЖИРОВОЧНОЙ
ПЛОЩАДКИ
ГБОУ СОШ №3
Г.О.ЧАПАЕВСК
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



**ВЕДУЩАЯ ТЕМА СТАЖИРОВОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ ГБОУ
СОШ №3 Г.О.ЧАПАЕВСК
ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ – УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ
ОБУЧАЮЩЕГОСЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ОУ, ТЕХНОЛОГИИ И
ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ, РАЗВИТИЯ НА УРОВНЕ НОО И ООУ**



Всего в ГБОУ СОШ
№3 г.о. Чапаевск:
894 человека

В начальной
школе: 395
человек

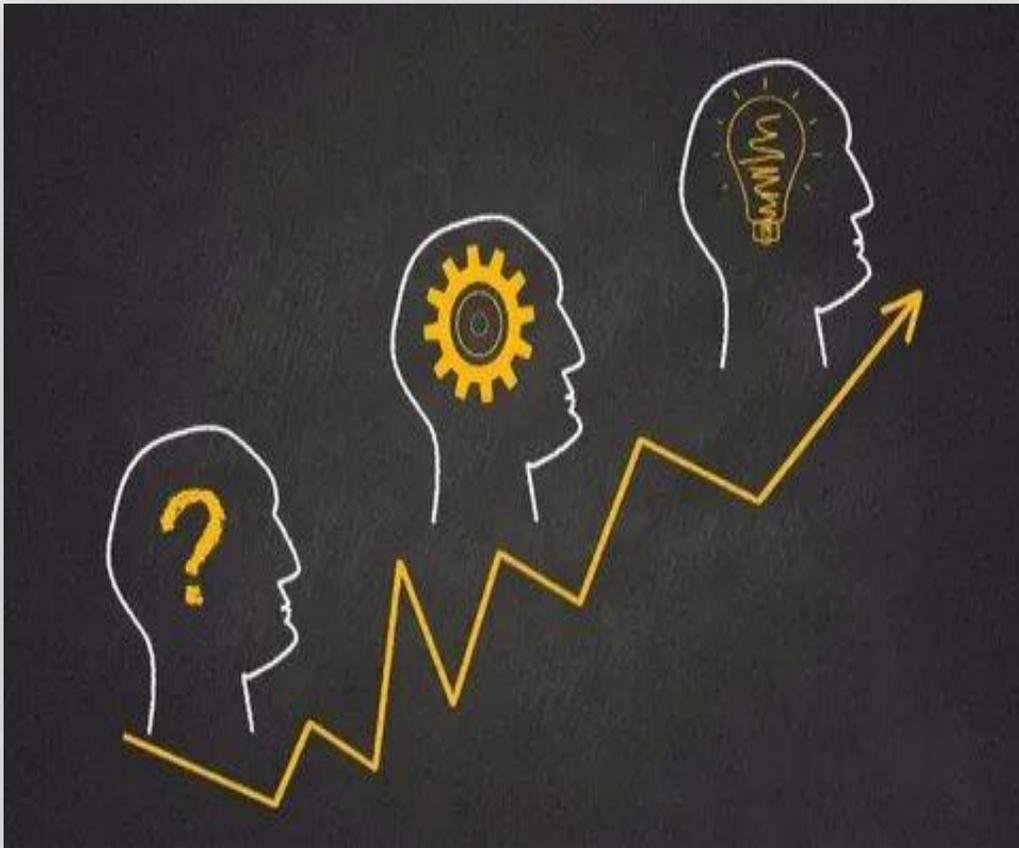
13 классов-
комплектов



КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



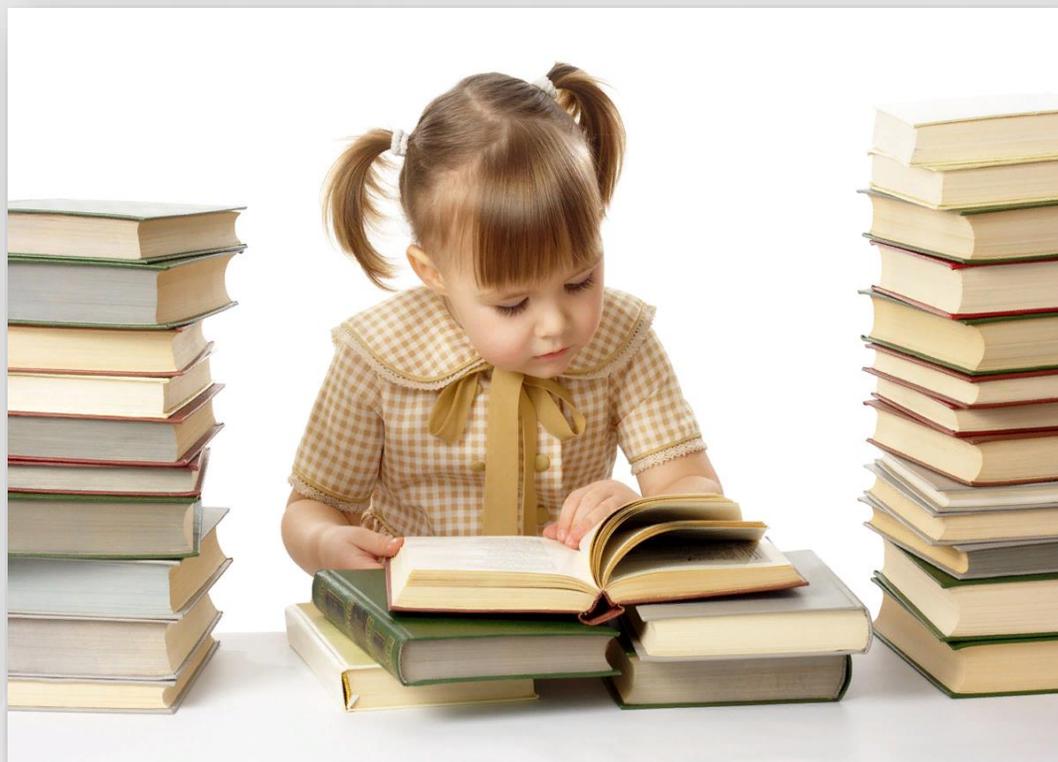
система суждений, которая используется для анализа вещей с критической точки зрения и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам





ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ – РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКА, ПОЗВОЛЯЮЩИХ ЕМУ УЧИТЬСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО.

Чтение



Письмо





Особенности
технологии развития
критического
мышления

Интерпретация
информации

Организация
работы в группе

Работа с
различными
типами
вопросов

Графические
способы
организации
материала

Работа с
различными
источниками
информации

Совместное
нахождение путей
решения проблем

Формулирование
собственного
отношения к фактам

ЦЕЛЬ ДАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ—
РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ,
НЕОБХОДИМЫХ НЕ ТОЛЬКО В УЧЕБЕ, НО И В ОБЫЧНОЙ
ЖИЗНИ



Технология развития критического мышления включает три стадии:



ВЫЗОВ – осмысление – рефлексию

Данная стадия позволяет:

- актуализировать и обобщить имеющиеся у учащихся знания по данной теме или проблеме;
- побудить ученика к активной работе на уроке

Данная стадия позволяет ученику:

- получить новую информацию;
- осмыслить ее;
- соотнести с уже имеющимися знаниями.

Данная стадия позволяет учащемуся:

- целостно осмыслить, обобщить полученную информацию;
- присвоить новое знание;
- сформировать у каждого из учащихся собственное отношение к изучаемому.

№№	Время	Тема	Форма	Выступающий
1	11:00-11:05	«Добро пожаловать в школу, в которой комфортно всем!» Приветственное слово организатора семинара.	Презентация	Ласточкина Е.А.(руководитель стажировочной площадки)
2	11:05-11:15	«Формирование креативного мышления на уроках русского языка в начальной школе».	Презентация, видеофрагмент урока	Оськина Г.О. (учитель начальной школы)
3	11:15-11:25	«Упражнения, способствующие развитию критического мышления на уроках русского языка в начальной школе».	Презентация, видеофрагмент урока	Железнякова Н.Б. (учитель начальной школы)
4	11:25-11:35	«Использование приёма <i>кластер</i> на уроках русского языка для развития критического мышления младших школьников».	Презентация, видеофрагмент урока	Каймакова О.А. (учитель начальной школы)
5	11:35-11:45	«ТРИЗ на уроках в начальной школе».	Презентация	Герасимова И.С. (учитель начальной школы)
6	11:45-11:55	«Развитие критического мышления на уроках математики в начальной школе».	Презентация, мастер-класс	Сарычева Н.В. (учитель начальной школы)
7	11:55-12:05	«Использование приёмов формирования критического мышления на минутках чистописания в начальной школе»	Презентация	Иванова Ю.В. (учитель начальной школы)
8	12:05-12:10	Подведение итогов «Спасибо за внимание!»	Анкета обратной связи.	Ласточкина Е.А.(руководитель стажировочной площадки)

ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



**ОСЬКИНА ГАЛИНА ОЛЕГОВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ
ГБОУ СОШ №3 Г.О.ЧАПАЕВСК**

Креативное мышление

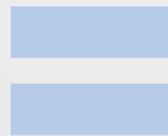
Способность к выработке идей, умение быстро реагировать на проблему и находить нестандартные пути выхода из сложных ситуаций

(Боровинская Д.Н., кандидат философских наук)

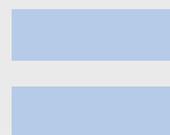
Процесс установления связей между идеями и событиями, на первый взгляд несвязанными
(Дж. Гудвин «Исследование в психологии: методы и планирование»)

Формируем креативное мышление

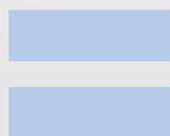
«ДВА В ОДНОМ»



Знание
собирается
по капле



ПЕШЕХОДНЫЙ
ПЕРЕХОД



Повторенье
– мать
ученья

Задания,
предлагающие
объединить два
предмета в один,
придумать его
название,
определить
область и способ
применения

На уроках
окружающего
мира,
русского
языка, во
внеурочной
деятельности

Этап
актуализации
знаний; в
качестве
домашнего
задания

Формируем креативное мышление

Диаграмма Венна

- **Диаграмма Венна** – служит для сравнения двух и более предметов, понятий.
- Строится на двух и более пересекающихся кругах.



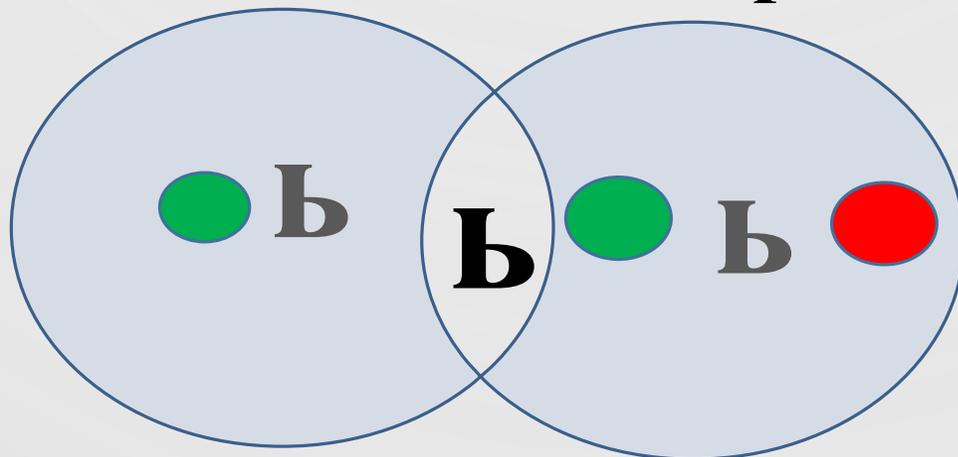
Задания на
нахождение общих и
отличительных черт,
качеств, признаков
двух и более
объектов.

Этап введения;
Закрепления;
подведение
итогов

На уроках
русского языка,
литературного
чтения,
математики,
окружающего
мира, во
внеурочной
деятельности

Мать

Повторенье



Смена
ролей



Живой
интерес

Творчес-
кий поиск

Уход от
шаблонного
мышления

Эмоциона-
льная
яркость

**«УПРАЖНЕНИЯ,
СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА
УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА»**



**ЖЕЛЕЗНЯКОВА НАТАЛЬЯ БОРИСОВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ
ГБОУ СОШ №3 Г.О. ЧАПАЕВСК**

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – ЭТО ЗДОРОВОЕ СОМНЕНИЕ В ЧЁМ-ТО.

Технология РКМ позволяет расширять

- умение ставить вопросы;
- умение выделить главное;
- умение делать сравнение;
- умение устанавливать причинно – следственные связи и делать умозаключения;
- умение видеть смысл в информации, понимать проблему в целом;
- способности к поиску, анализу, к творческой переработке информации.

Технология критического мышления через чтение и письмо

Три этапа технологии развития критического мышления

Вызов

→ позволяет учащимся закрепить новые знания и перестроить свое первичное представление об изучаемом материале

Осмысление

→ учащийся работает с новой информацией, систематизирует ее, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации

Рефлексия

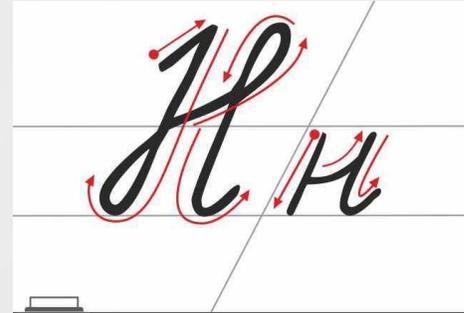
→ актуализации имеющихся знаний и представлений о предмете изучения

ВЫЗОВ-АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ

- Внимательно посмотрите на буквенное поле. Определите, какая буква встречается в каждой строчке данного поля.

к	н	о	р	ы	ч	м	и	ю
й	ц	в	н	а	п	р	д	б
г	щ	у	ы	ч	т	н	э	я
з	х	ф	ь	о	д	ж	н	е

ВЫЗОВ-АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ



Минутка чистописания: *н, нн*

- – **Какое правило напоминает вам это соединение?**
- (**Правописание слов с удвоенной согласной в корне слов и на стыке корня и суффикса**)
- – **Приведите примеры таких слов**
- **Что объединяет эти слова? или Слова какой части речи вы образовали? (имена прилагательные)**

ОСМЫСЛЕНИЕ

Задание: Прочитайте написанные словосочетания. Сгруппируйте их по четырём признакам одновременно. Какие у вас получились группы? Объясните, по каким признакам вы объединили словосочетания?

- о храбр... бойце,
- стар... бабушка,
- от хорош.... лекарства,
- о труслив... дезертире,
- древн... старушка,
- быстр..... Выздоровление.

ОСМЫСЛЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ.

- 1. Задание:** Коротко сформулируйте обычай, о котором идёт речь в тексте. Составленное предложение (поговорку) введите в текст. Найдите для него подходящее место.

Певчие птицы сбиваются в стайки. В птичьей стае есть свои лесные обычаи. Первый, кто увидит грозного врага, должен пискнуть или свистнуть. Дружная стая успевает уйти от опасности. Если один попал в беду, стая поднимает громкий крик и гам, устрашая врага.

- 2. Задание:** Постарайтесь сформулировать своё задание по тексту, опираясь на тему нашего урока.

ПРОВЕРКА

1. Задание:

Обычай: **Один за всех и все за одного.** Эта пословица может служить названием рассказа.

2. Задание:

- Определи тему текста, тип текста.
- Найдите в тексте имена прилагательные, определите их род и падеж.



РЕФЛЕКСИЯ

Рефлексия – требует вдумчивого творческого рассмотрения того, как новые знания могут быть совмещены с предыдущим представлением.

Приемы технологии на стадии рефлексии

- *кластеры,*
- *концептуальные таблицы (сравнительный анализ);*
- *выстраивание логических цепочек;*
- *ведение двойного или трёхчастного дневников;*
- *творческие формы рефлексии – эссе, синквейн.*

КЛАСТЕР – ГРАФИЧЕСКИЙ ПРИЕМ СИСТЕМАТИЗАЦИИ МАТЕРИАЛА.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА «КЛАСТЕР» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



**КАЙМАКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ
ГБОУ СОШ №3 Г.О.ЧАПАЕВСК**

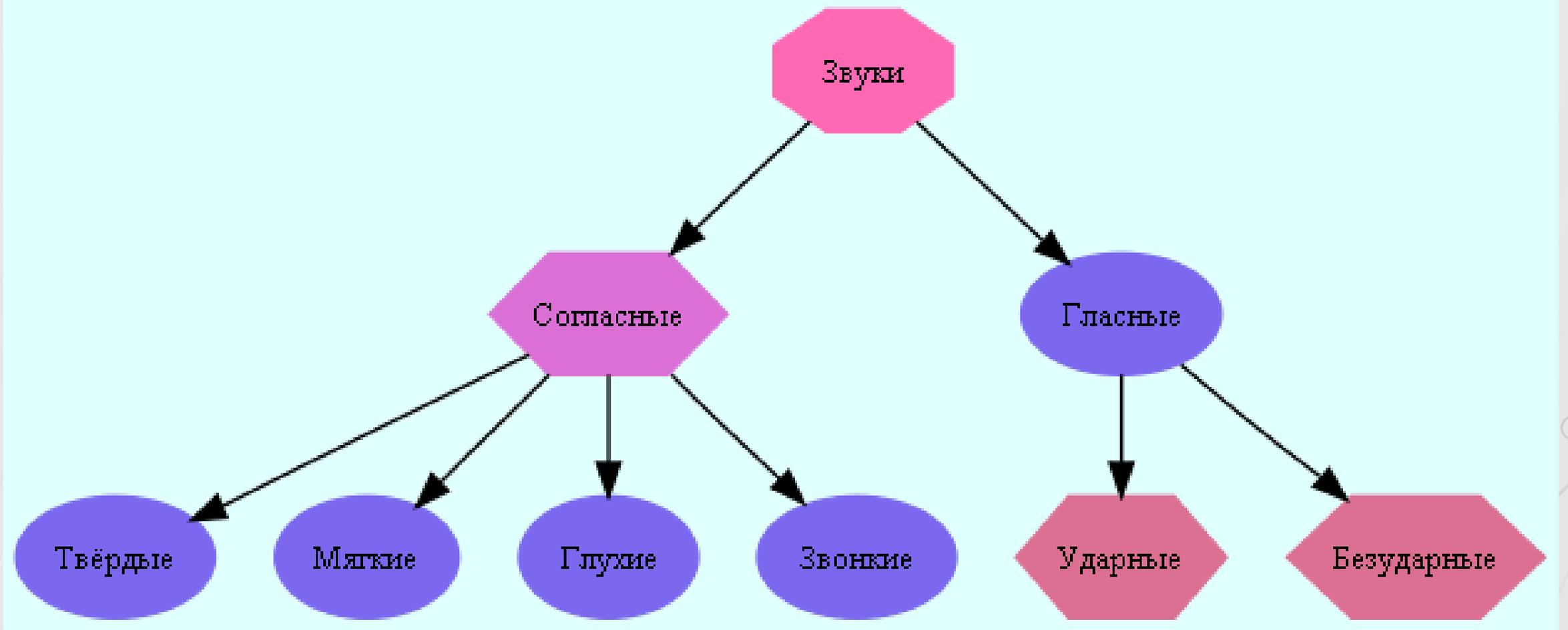
Кластер- это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними.



КЛАССИЧЕСКИЙ КЛАСТЕР



КЛАСТЕР «ГРОЗДЬЯ»



БУМАЖНЫЙ КЛАСТЕР



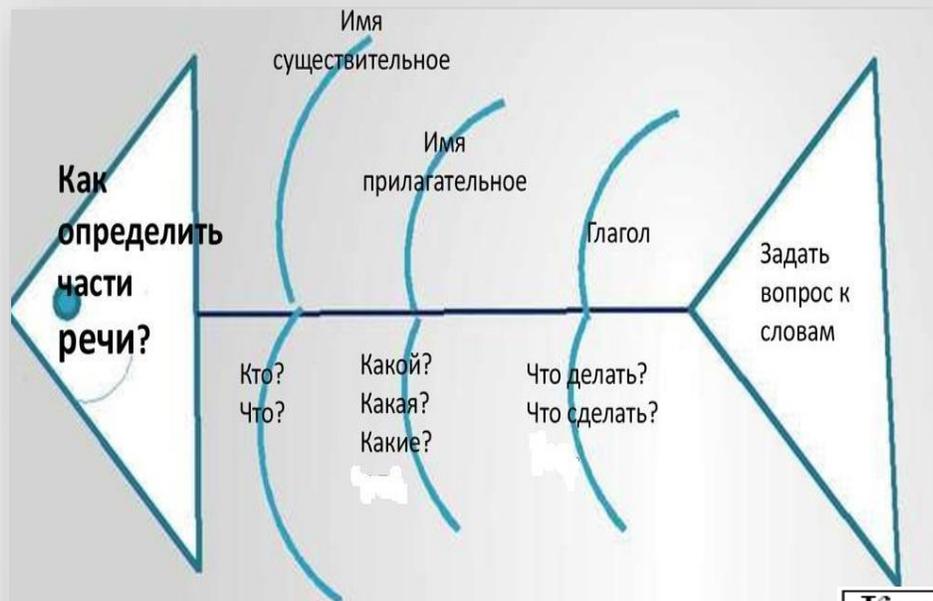
АРТ-КЛАСТЕР

Омонимы – слова, одинаковые по написанию, но разные по значению.

ОБРАТНЫЙ КЛАСТЕР



«ФИШБОУН»



«ПЛАНЕТА И ЕЁ СПУТНИКИ»



БЛОК-СХЕМА

Как писать без ошибок.

1. Находи в слове орфограммы
2. Определи знаешь ли буквы

знаешь

не знаешь

3. Писши

пропусти или
попробуй узнать

узнал—
писши

не узнал—
пропусти

4. Проверь

- читай по слогам
- найди орфограммы
- объясняй выбор букв
- ошибки исправляй,
- сомневаешься над буквой ставь — ?

ТРИЗ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



**ГЕРАСИМОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ГБОУ СОШ №3 Г.О. ЧАПАЕВСК**

МЕТОДИКА ТРИЗ



Теория решения изобретательских задач была придумана советским изобретателем и писателем-фантастом **Генрихом Сауловичем Альтшуллером.**

Главная задача данной методики— научить ребенка думать нестандартно и находить собственные решения.

ПРИЁМ «РЮКЗАК»

- **Цель приема:** формирование умения понимать и фиксировать свои продвижения в учебе.



ПРИЁМ «ПРИЧИНА – ФАКТ – СЛЕДСТВИЕ».

- **Цель:** определение причинно – следственной связи, осуществление мини-исследования.

Урок литературного чтения

Тема урока: С.Я. Маршак «Старуха, дверь закрой» по мотивам русской народной сказки «Кому горшок мыть».

Причина	Факт	Следствие
лень	лень закрыть дверь	Ночные гости из печи Берут по пирогу, И потроха, и пегуха. – Хозяйка – ни гугу... Все взяли гости, что могли... Из-за лени хозяева лишились ужина.

ПРИЁМ «ИДЕАЛ»

Цель: формирование умения определять проблему; умения находить и формулировать пути решения проблемы; умения выбирать сильное решение.



«ИДЕАЛ»

И

• ИНТЕРЕСНО, В ЧЕМ ПРОБЛЕМА

Д

• ДАВАЙТЕ ВЫЯВИМ СУТЬ ПРОБЛЕМЫ

Е

• ЕСТЬ ЛИ ПОДХОДЫ К РЕШЕНИЮ ДАННОЙ ПРОБЛЕМЫ

А

• А ТЕПЕРЬ ДЕЙСТВУЙТЕ

Л

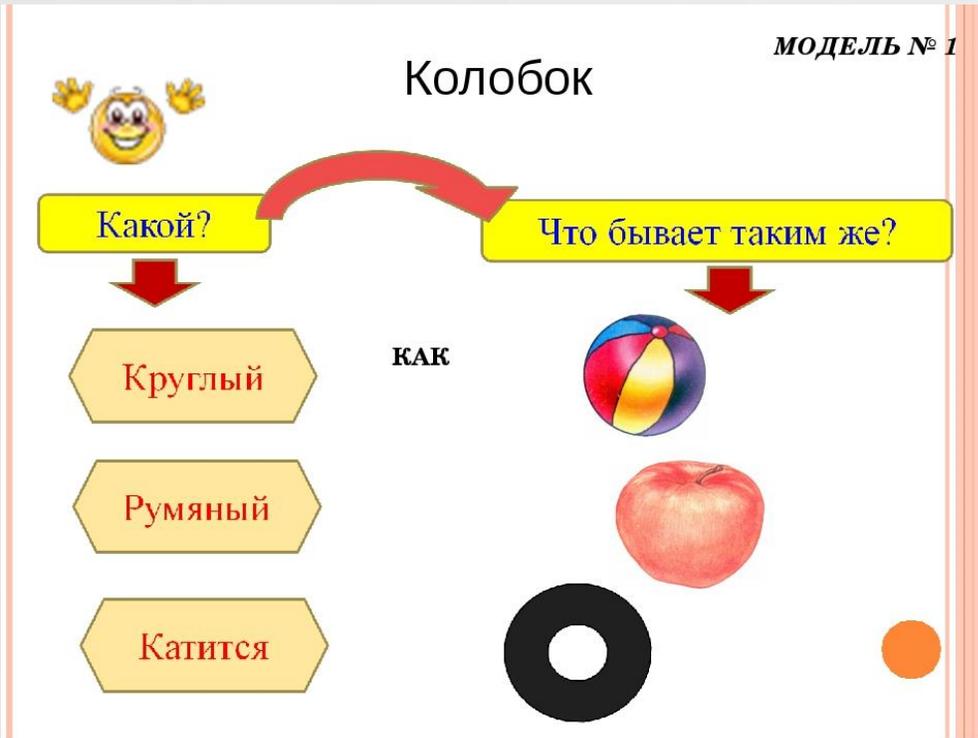
• ЛЮБОПЫТНО, К ЧЕМУ ВЫ ПРИДЕТЕ

ПРИЁМ «МАША-РАСТЕРЯША»



Цель: способствование накоплению информации о разных способах решения проблем.

ПРИЁМ «ЦЕПОЧКА ПРИЗНАКОВ»



Цель: актуализация знаний учащихся о признаках тех объектов, которые включаются в работу; формирование познавательных умений (сравнение, анализ и синтез), регулятивных (составление плана действий).

ПРИЁМ «НЕСТАНДАРТНЫЙ ВХОД В УРОК»

Цель: включение учащихся в активную мыслительную деятельность с первых минут урока.



Приём «ПОПС-формула»

П - позиция

О - объяснение

П - пример

С - следствие

Цель: развитие умения выражать мысли грамотно и убедительно

Приём «Хорошо – плохо»

Цель: активизация мыслительной деятельности обучающихся на уроке, формирование представления о том, как устроено противоречие.



- выявление противоречий:
хорошо-плохо



Приём «Шаг за шагом»



Цель: активизации полученных ранее знаний.

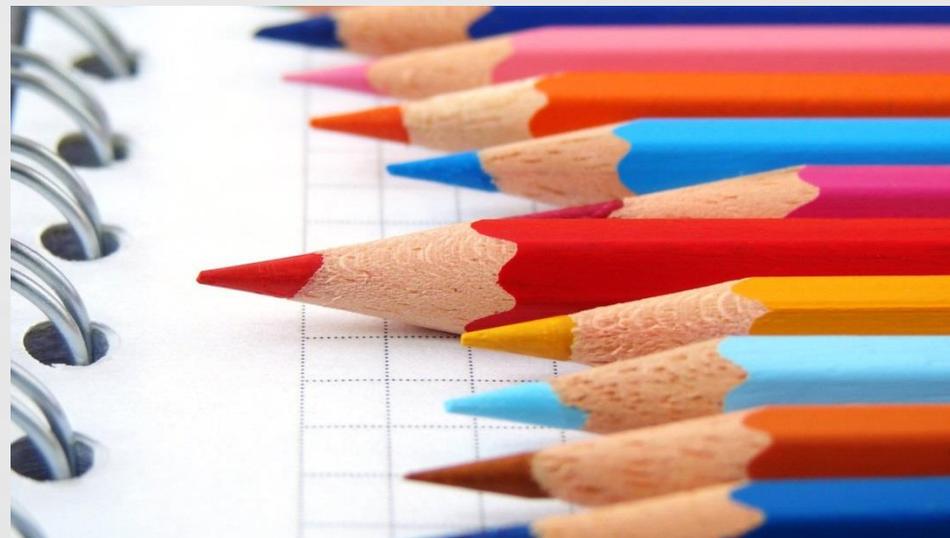
Приём «Цветные поля»

Цель: создания психологически комфортной обстановки на уроке.

Красные поля – «Проверьте, пожалуйста, всё и исправьте все ошибки»,

Зелёные поля – «Отметьте, пожалуйста, все ошибки, я сам хочу их исправить»,

Синие поля – «Укажите количество ошибок, я их сам найду и исправлю».



РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



**САРЫЧЕВА НАТАЛИЯ ВИКТОРОВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ
ГБОУ СОШ №3 Г.О. ЧАПАЕВСК**

ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКА СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.

Задания «множественного выбора»

Задания «на соотнесение», «классификация»

Задания «на дополнение информации»

Задания «на перенос информации»

**Задания «на восстановление
деформированного текста»**



3.2022 08

25.03.2022 08

ПРИЁМ «ТОНКИЕ» И «ТОЛСТЫЕ» ВОПРОСЫ

Дайте три объяснения, почему...?

Объясните, почему...?

Почему вы думаете...?

Почему вы считаете...?

В чём различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

Кто? Что?

Когда?

Может...?

Будет...?

Мог ли...?

Как зовут...?

Было ли...?

Согласны ли вы...?

Верно ли...?

«ЗНАЮ — ХОЧУ УЗНАТЬ — УЗНАЛ»



ПОНЯЛ, НО НЕ ВСЕ



НИЧЕГО НЕ ПОНЯЛ, НО ОЧЕНЬ СТАРАЛСЯ



ВСЕ ПОНЯЛ, МОГУ РАССКАЗАТЬ!



ВСЕ ПОНЯЛ,
НО РАССКАЗАТЬ ПОКА НЕ МОГУ

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА МИНУТКАХ ЧИСТОПИСАНИЯ.



**ИВАНОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ
ГБОУ СОШ №3 Г.О. ЧАПАЕВСК**

ОТРАБОТКА НАПИСАНИЯ БУКВЫ



Если вы правильно определите принцип подбора слова, то узнаете, какую букву мы будем писать на минутке чистописания

(буква М).

Какой частью речи являются данные антонимы? Сформулируйте тему урока?

(имя прилагательное).

**Большой – Маленький
сухой-.....
глубокий-.....
старый-.....
твёрдый-.....**

Этот же вариант можно изменить и использовать при повторении знаний по теме «Части речи». После того, как дети подберут антонимы задать ряд вопросов, попросить составить предложения и от минутки чистописания плавно продолжить тему урока.

**Большой - Маленький
сухой-.....
война -.....
гладить -.....**

ОТРАБОТКА НАПИСАНИЯ БУКВЫ

ИКУС
? ОКУС
ОРМА
ЕРМА

Посмотрите на схему и скажите, какую букву будем писать, с нее начинаются все слова. Давайте их назовем.

Определите порядок:

фа фаа фааа фаааа...

Напишите эту цепочку в обратной последовательности.

Назовите слова, которые начинаются на этот слог.



РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ



ДЕТЯМ ОЧЕНЬ НРАВЯТСЯ ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ, ПОЭТОМУ СНАЧАЛА МОЖНО ДАТЬ ЗАДАНИЕ ЗАПОМНИТЬ ИЗОБРАЖЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, НАЗВАТЬ ТОЧНУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ. А ЗАТЕМ СОСТАВИТЬ СВОИ АССОЦИАТИВНЫЕ ПАРЫ ПО ОБРАЗЦУ.

ВЕТКА-ДЕРЕВО, ТРОПИНКА-....., ГЛАЗОК-....., МЕСЯЦ-....., ОКНО-.....
(ДОРОГА, ДВЕРЬ, ДЕКАБРЬ, ДОМ), (ДД)

ОТРАБОТКА ОРФОГРАММ

МИНУ..КА, МОНЕ...КА, ГРЯ...КА, КОНФЕ..КА

- Какой звук мы слышим на месте пропуска буквы?
- Какую букву нужно написать?
- Какое слово по этому принципу отличается? (*Д, в слове грядка*)
- Сформулируйте тему урока (*Написание парных согласных в середине слова*)

В..ДРО, В..СНА, М...ЧИ.

- Что общего и в чем отличия ?
- Какая орфограмма объединяет эти слова, найдите проверочные.
- Какая буква помогла проверить безударную гласную? (*ё*)
- Какие секреты знаем про буквы *е* и *ё* ?
- В каком слове труднее было это сделать и почему? (*мечи - мячи*)
- Сформулируйте тему урока (*Безударная гласная в слове*)

НОВОЕ СЛОВАРНОЕ СЛОВО



*Детям предлагается разгадать ребус нового словарного слова **огород**.*

Записать следующую запись:

ооогООггОгггОоог

-Определите порядок следования букв в данной цепочке? (*строчные о чередуются со строчными г, о следует в порядке уменьшения, а г –увеличения*)

СКОРОГОВОРКА

**Люда леечку взяла,
Ландыш Люда полила.**

Какой звук здесь часто повторяется?

Эту букву мы будем писать, объединяя парами:

лб лв лг лд

- Посмотрите на запись и продолжите последовательность. Что заметили?

(*строчная л чередуется с парными согласными звуками*). Можно предложить вспомнить эти пары и перейти к правилу написания слов с парным согласным в слове.



РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Прочитайте запись на доске в такой последовательности:

1) фразеологические обороты;

2) пословица

яблоку негде упасть

яблоко раздора

конь в яблоках

как румяное яблочко

Яблоко от яблони недалеко падает.

Задания:

-определите смысл фразеологических оборотов

-раскройте смысл пословицы

Записать букву **Я я**

Может ли эта буква быть частью речи?

Приведите примеры (я – это местоимение)

Пословицы о яблоке
Яблоко от яблони недалеко падает.



Смысл её в том, что у хороших отца и матери- хорошие дети. Дети повторяют ошибки и недостатки родителей и причину любых пороков стоит искать в семье. Пословица употребляется только в отрицательном значении, когда мы осуждаем кого-то.

ОДТЧШШС....

- Как вы думаете какая буква должна стоять дальше и почему?

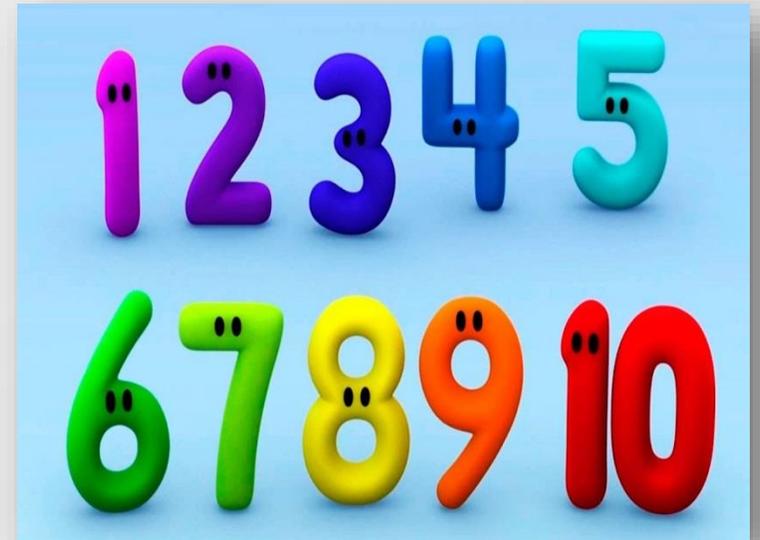
(В этом ряду записаны первые буквы в названии цифр, поэтому следующая это цифра 8, значит будем писать букву В со следующими буквами)

Вдлт Влтд Втлд В...

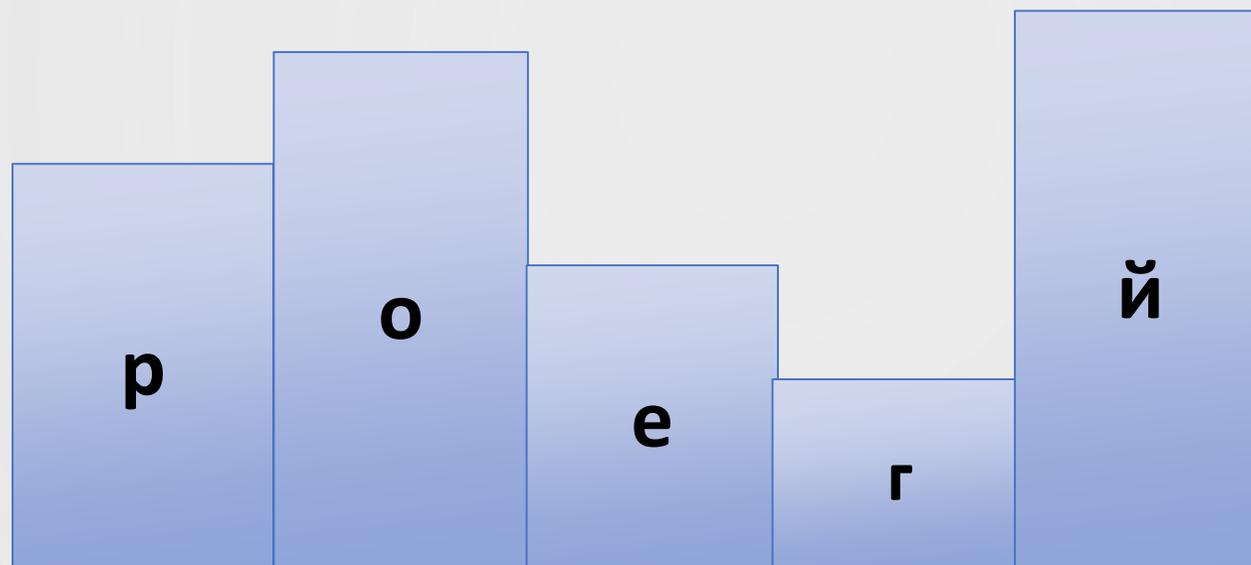
Определите порядок следования букв и продолжите до конца строчки.

- Какая в этой записи буква лишняя и почему? *(В-заглавная, Л- непарный согласный, Д-парный звонкий согласный)*

Переход к теме: сегодня мы узнаем новую особенность этих букв *(знакомство с правилом непроносимые согласные)*



? – Г



- Какое это слово? (*герой*)
- Кто понял секрет чтения этого слова? (*оно читается начиная с самого маленького прямоугольника в порядке увеличения*)
- Можно задать серию вопросов о том, как дети понимают, кто такой герой.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

ЗАПОЛНИТЕ АНКЕТУ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ И СКАЧАЙТЕ СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Подведение итогов "Спасибо за внимание"

Технология развития критического мышления через чтение и письмо в начальной школе. Семинар-практикум ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск

* ФИО

* Образовательное учреждение

* Знакомы ли вы с технологией развития критического мышления?

да

нет

* Какие приемы из технологии по развитию критического мышления вы используете в своей практике?

Два в одном

Круги (кольца) Венна

ТРИЗ

"Толстые" и "тонкие" вопросы

Активное письмо

