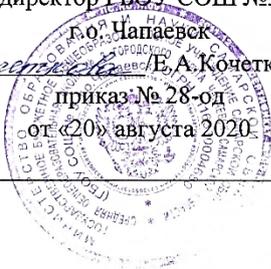


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №3 городского округа Чапаевск Самарской области

<p>«РАССМОТРЕНО» на заседании МО учителей начальных классов протокол № 1 от «20» августа 2020г руководитель  Г.О. Оськина</p>	<p>«ПРОВЕРЕНО» заместитель директора по ВР  / Н.Н.Карасева «20» августа 2020г</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ» директор ГБОУ СОШ №3 г.о. Чапаевск  Е.А.Кочеткова приказ № 28-од от «20» августа 2020г</p> 
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ШКОЛА РАЗВИТИЯ РЕЧИ»  
2-4 класс**

Наименование курса	Школа развития речи				
Уровень, класс	Начальное общее образования, 2-4 класс				
Количество часов по учебному плану	2	3	4		
- в неделю	1	1	1		
- в год	34	34	34		
Программа	Авторская программа Т.Н Соколова «Школа развития речи. Курс Речь» 2,3,4 классы. М.: «РОСТкнига» 2017.				
Материалы для обучающихся	Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс Речь. 2 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях – М.: РОСТкнига,2015. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс Речь. 3 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях – М.: РОСТкнига,2015. Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс Речь. 4 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях – М.: РОСТкнига,2015.				
Методические материалы для учителя	Соколова Т.Н. Школа развития речи. Курс Речь/Методическое пособие 1-4 классы.- М.: РОСТкнига, 2017.				

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа развития речи» для 2—4 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Т.Н. Соколовой «Школа развития речи. Курс Речь» 2,3,4 классы, М.: «РОСТкнига» 2017 предназначенной для работы с учащимися 2–4 классов.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Метапредметными результатами** изучения курса «Школа развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Личностными результатами** изучения курса "Школа развития речи" являются:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

**Предметными результатами** изучения курса «Школа развития речи» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Большое значение имеет организация урока. Учитель строит занятие в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывает время для каждого задания, чередует виды работ. Во избежание усталости учащихся необходимо чередование видов работ: самостоятельная работа, работа с рабочей тетрадью (устно и письменно), творческие задания – необходимый элемент на каждом занятии. Они способствуют развитию мыслительных операций памяти и одновременно отдыху ребят. Различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом; задания на перегруппировку; на распознавание ошибок, на поиск ошибок позволяет избежать монотонности на занятии. На каждом занятии необходимо проведение физкультминуток (2-3 раза), игровых пауз, зрительной гимнастики и, конечно, эмоциональной разгрузки (2-3 минуты). Учитель должен стремиться вызывать положительное отношение к предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон педагога – важный момент здоровьесберегающих технологий.

### **2 класс.**

**Техника и выразительность речи.** Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения. Слово..

**Слово.** Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание.** Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.** Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с

языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

**Культура общения.** Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

*знать:*

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

*уметь:*

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте;
- восстанавливать деформированный текст - устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово.** Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **3 класс**

**Техника и выразительность речи.** Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

**Предложение и словосочетание.** Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст.** Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

**Культура общения.** Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

*знать:*

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
  - изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
  - стили речи: разговорный и книжный;
- уметь:*
- распознавать типы текстов;
  - устанавливать связь предложений в тексте;
  - распознавать стили речи;
  - выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

#### **4 класс**

**Культура речи.** Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.** Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов. Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем. Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание.** Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение... Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

**Текст.** Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
  - изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
  - иностранные заимствования.
- Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение;
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот;
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**ФОРМЫ И МЕТОДЫ**

В процессе реализации программы используются следующие методы: игра (деловая, ролевая, познавательная), беседа, метод проектов, решение ситуационных задач, викторина; формы устного собеседования, группового выступления, инсценировки.

**ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

- Тематический кроссворд (работа в группах)

**ФОРМА ОЦЕНИВАНИЯ:** зачет/незачет

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Количество часов	Виды деятельности
<b>2 КЛАСС</b>			
1	Слово	13	Различать многозначные слова; находить выражения с прямыми значениями слов.
2	Предложение и словосочетание	3	Беседа, викторина
3	Текст	13	Игра, устное собеседование
4	Культура общения	5	Групповое выступление
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	
<b>3 КЛАСС</b>			
1	Слово	17	Составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.
2	Текст	11	Познавательная игра
3	Стили речи	6	Беседа, дискуссия. Соблюдать речевой этикет в споре
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	
<b>4 КЛАСС</b>			
1	Речь	6	Беседа, дискуссия, обсуждение
2	Слово	10	Находить в тексте фразеологизмы; объяснять значение фразеологизмов; употреблять крылатые слова в речи.
3	Текст	18	Составлять загадки, рассказы, сочинения по картине.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

