

## **Аннотация к рабочей учебной программе по музыке 1-4кл.**

Рабочая программа по музыке для 1—4 классов составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы по музыке, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения , М.: «Просвещение», 2017г., авторской программой «Музыка»1-4 классов, авт.Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2017г., рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2017г

Содержание рабочей программы соответствует целям и задачам образовательной программы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №3 г.о.Чапаевск Самарской области.

На изучение музыки в начальной школе отводится 1 час в неделю. В соответствии с новым Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов: в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах-34 часа. (34 учебные недели в каждом классе).

### **Основными целями изучения музыки в начальной школе являются:**

- - формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- -воспитание эмоционально-ценостного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- -развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- -обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- -овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).
- -формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры
- - через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию.

**Задачи программы обучения:** совершенствование эмоционально- образного восприятия произведений музыкального искусства и окружающего мира; развитие способности видеть и слышать проявление музыкальной и художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, концертные залы, скульптура и др.); формирование навыков работы с различными музыкальными и художественными материалами.