

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Юго-Западное управление министерства образования и науки Самарской области  
ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
гуманитарных дисциплин

\_\_\_\_\_  
Кутырева А.И.  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Старший методист

\_\_\_\_\_  
Рачейская Н.Н.  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
И.О. директора  
ГБОУ СОШ №3

\_\_\_\_\_  
Ретина Е.А.  
Приказ №35-од  
от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
**«СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»**  
для 9 класса основного общего образования  
на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
МО гуманитарных дисциплин,  
учителя русского языка и литературы

**ЧАПАЕВСК, 2024-2025**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Сложные вопросы комплексного анализа текста» для 9 класса на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»**

Целями изучения курса внеурочной деятельности

«Сложные вопросы комплексного анализа текста» являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о

стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»**

Урок-исследование, творческая мастерская, урок-игра, дискуссия, дебаты, лекция, тренинг, семинар

## **ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Освоение программы по курсу внеурочной деятельности «Сложные вопросы комплексного анализа текста» для 9 класса сопровождается промежуточной аттестацией в форме защиты проектов по теме «Комплексный анализ текста прозаического произведения XIX – XXI вв.»

## **МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СЛОЖНЫЕ ВОПРОСЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования курс внеурочной деятельности «Сложные вопросы комплексного анализа текста» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения в 9 классе.

Содержание курса внеурочной деятельности «Сложные вопросы комплексного анализа текста», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение курса внеурочной деятельности «Сложные вопросы комплексного анализа текста» отводится 17 часов в год в 9 классе (0,5 ч. в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **9 КЛАСС (17 ч.)**

Тема, основная мысль. Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов. Ключевые слова. Взаимодействие названия (заголовка) и текста. Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Средства выразительности в тексте. Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Стилистические возможности языковых средств. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. Использование сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в конструкциях

аргументации в сочинениях.

Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Извлечение информации из различных источников.

Комплексный анализ текста как разновидность сочинения-рассуждения.

### **Способы реализации воспитательного потенциала урока:**

- *использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;*
- *включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;*
- *проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);*
- *организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;*
- *использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.).*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;  
понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;  
представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая

дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов междусобой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);  
выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);  
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;  
делать выбор и брать ответственность за решение.

### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;  
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;  
регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **9 КЛАСС**

## **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения

объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности

их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**9 класс (0,5 ч. в неделю, 17 ч.)**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Форма проведения занятий Модуль «Школьный урок»	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение. Что комплексный анализ текста.	0,5 ч.	беседа, фронтальная работа		<a href="https://yrok.pф/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html">https://yrok.pф/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html</a>
2	Типы текстов.	0,5 ч.		Урок-исследование	<a href="https://interneturok.ru/leson/russian/11-klass/spisok-urokov/typy-teksta-stili-rechi">https://interneturok.ru/leson/russian/11-klass/spisok-urokov/typy-teksta-stili-rechi</a>
3	Что такое микротема. Абзацное членение текста. Приемы выявления микротем в художественном тексте.	0,5 ч.	работа с карточками		<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/podgotovka-k-oge-praktikum-opredelenie-mikrotem-v.html">https://multiurok.ru/index.php/files/podgotovka-k-oge-praktikum-opredelenie-mikrotem-v.html</a>
4	Работа с микротемами текстов экзаменационного изложения в 9 классе.	0,5 ч.		Творческая мастерская	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/podgotovka-k-oge-praktikum-opredelenie-mikrotem-v.html">https://multiurok.ru/index.php/files/podgotovka-k-oge-praktikum-opredelenie-mikrotem-v.html</a>
5	Что такое сжатие (компрессия) текста. Приемы сжатия текста.	0,5 ч.	работа в группах	Урок-исследование	<a href="https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2013/11/08/szhatoe-izlozhenie-priyomy-kompressii-teksta">https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2013/11/08/szhatoe-izlozhenie-priyomy-kompressii-teksta</a>
6	Отработка приёмов <i>исключение, обобщение, упрощение</i> при подготовке сжатого изложения.	0,5 ч.		Семинар	<a href="https://yrok.pф/library/gotovimsya_k_oge_priyomi_szhatiya_teksta_kartochki_140356.html">https://yrok.pф/library/gotovimsya_k_oge_priyomi_szhatiya_teksta_kartochki_140356.html</a>
7	Понимание текста. Тема, основная мысль текста.	0,5 ч.	интерактивный диалог		<a href="https://wika.tutoronline.ru/russkij-yazyk/Class/5/otlichietemy-ot-osnovnoj-mysli-teksta">https://wika.tutoronline.ru/russkij-yazyk/Class/5/otlichietemy-ot-osnovnoj-mysli-teksta</a>
8	Авторская позиция в тексте.	0,5 ч.		Семинар	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/08/27/pozitsiya-avtora-v-tekste-russkiy-yazyk-10-11-klass">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/08/27/pozitsiya-avtora-v-tekste-russkiy-yazyk-10-11-klass</a>
9	Несколько планов художественного текста.	0,5 ч.	групповая работа с цитатами	Урок-исследование	<a href="https://studfile.net/preview/7311566/page:12/">https://studfile.net/preview/7311566/page:12/</a>
10	Понятие подтекста, отсылок. Интертекстуальность. Цитирование.	0,5 ч.	фронтальная работа с текстами	Практикум	<a href="https://studfile.net/preview/8841882/page:14/">https://studfile.net/preview/8841882/page:14/</a>
11	Художественное мастерство автора. Средства художественной изобразительности,	0,5 ч.	работа с презентацией	Творческая мастерская	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/11/10/sredstva-hudozhestvennoy-izobrazitelnosti">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/11/10/sredstva-hudozhestvennoy-izobrazitelnosti</a>

	функции в тексте.				
12	Средства художественной изобразительности и их функции в тексте. Фразеологизмы.	0,5 ч.		Урок-игра	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/10/16/frazeologizmy">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/10/16/frazeologizmy</a>
13	Сочинение-рассуждение по тексту на нравственную тему. Критерии оценивания.	0,5 ч.	беседа		<a href="http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html">http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html</a>
14	Сочинение-рассуждение по тексту на нравственную тему. Критерии оценивания.	0,5 ч.		Творческая мастерская	<a href="http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html">http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html</a>
15	Тезис сочинения-рассуждения. Приемы оформления тезиса.	0,5 ч.	групповая работа		<a href="http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html">http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html</a>
16	Проблемная ситуация в тексте. Учимся формулировать тезис.	0,5 ч.		Урок-исследование	<a href="http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html">http://www.hallenna.narod.ru/russian_OGE-nravstven-vybor-teksty.html</a>
17	Учимся аргументировать. Аргументы на основе собственного опыта.	0,5 ч.	дискуссия		<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/02/20/obuchenie-argumentatsii-sobstvennoy-pozitsii-v-sochinenii-po">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/02/20/obuchenie-argumentatsii-sobstvennoy-pozitsii-v-sochinenii-po</a>
18	Приемы оформления аргументов на основе прочитанного текста.	0,5 ч.		Творческая мастерская	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/02/20/obuchenie-argumentatsii-sobstvennoy-pozitsii-v-sochinenii-po">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/02/20/obuchenie-argumentatsii-sobstvennoy-pozitsii-v-sochinenii-po</a>
19	Учимся писать вывод сочинения-рассуждения.	0,5 ч.	работа с карточками		<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/03/28/pamyatka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/03/28/pamyatka</a>
20	Приемы обобщения информации в финальной части текста.	0,5 ч.			<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/03/28/pamyatka">https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/03/28/pamyatka</a>
21	Сочинение на лингвистическую тему. Приемы построения обоснования точки зрения ученого.	0,5 ч.	интерактивный диалог, работа с презентацией	Творческая мастерская	<a href="https://lit.ukrtvory.ru/sochinenie-na-lingvisticheskuyu-temu-zadacha-avtora-rassuzhdeniya-kak-mozhno-ubeditelnee-obosnovat-svoyu-tochku-zreniya-dlya-etogo-neobходимо-privodit-kak-mozhno-bolshe-dokazatelstv-raspolagaya-ix">https://lit.ukrtvory.ru/sochinenie-na-lingvisticheskuyu-temu-zadacha-avtora-rassuzhdeniya-kak-mozhno-ubeditelnee-obosnovat-svoyu-tochku-zreniya-dlya-etogo-neobходимо-privodit-kak-mozhno-bolshe-dokazatelstv-raspolagaya-ix</a>

					<a href="#">v-o/</a>
22	Использование автором средств разных языковых уровней для раскрытия идеи. Функции восклицательных предложений. Риторические вопросы, восклицания.	0,5 ч.			<a href="https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/336-vyrazitelnyesredstvasintaksisa.html">https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/336-vyrazitelnyesredstvasintaksisa.html</a>
23	Вводные слова как инструмент для выражения своей позиции в тексте рассуждения.	0,5 ч.	диспут		<a href="https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/336-vyrazitelnyesredstvasintaksisa.html">https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/336-vyrazitelnyesredstvasintaksisa.html</a>
24	Основные группы вводных слов.	0,5 ч.		Урок-исследование	<a href="https://russkiyazyk.ru/sintaksis/gruppy-vvodnyh-slov-po-znacheniyu.html">https://russkiyazyk.ru/sintaksis/gruppy-vvodnyh-slov-po-znacheniyu.html</a>
23	Сочинение-рассуждение на тему, связанную с определением морально-нравственного понятия и анализом текста.	0,5 ч.	групповая работа, работа со словарями		<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2018/03/28/pamyatka">https://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2018/03/28/pamyatka</a>
24	Сочинение-рассуждение на тему, связанную с определением морально-нравственного понятия и анализом текста.	0,5 ч.		Творческая мастерская	<a href="https://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2018/03/28/pamyatka">https://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2018/03/28/pamyatka</a>
25	Парадигмы морально-нравственных понятий. Подбор аргументов.	0,5 ч.	работа с презентацией		<a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/12/13/slovar-nravstvennyh-ponyatiy-dlya-napisaniya-sochineniya-9-3-oge">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/12/13/slovar-nravstvennyh-ponyatiy-dlya-napisaniya-sochineniya-9-3-oge</a>
26	Парадигмы морально-нравственных понятий. Подбор аргументов	0,5 ч.			<a href="https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/12/13/slovar-nravstvennyh-ponyatiy-dlya-napisaniya-sochineniya-9-3-oge">https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2021/12/13/slovar-nravstvennyh-ponyatiy-dlya-napisaniya-sochineniya-9-3-oge</a>
27	Соотнесение экзаменационных текстов с текстами художественной литературы XIX-XX вв.	0,5 ч.	работа с презентацией	Семинар	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/10/02/metodicheskie-rekomendatsii-i-psybulko">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/10/02/metodicheskie-rekomendatsii-i-psybulko</a>
28	Соотнесение экзаменационных текстов с текстами художественной литературы XIX-XX вв.	0,5 ч.	подготовка проекта		<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/10/02/metodicheskie-rekomendatsii-i-psybulko">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/10/02/metodicheskie-rekomendatsii-i-psybulko</a>
29	Анализ лексических средств в тексте. Синонимия.	0,5 ч.			<a href="https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskiy-analiz-slova-stilisticheskie-sinonimy/">https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskiy-analiz-slova-stilisticheskie-sinonimy/</a>
30	Анализ лексических средств в тексте. Антонимия.	0,5 ч.			<a href="https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2021/06/3">https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2021/06/3</a>

					<a href="#">0/antonimy-kak-sredstvo-vyrazitelnosti</a>
31	Практикум по написанию сочинения-рассуждения	0,5 ч.		Творческая мастерская	
32	Практикум по написанию сочинения-рассуждения	0,5 ч.		Творческая мастерская	
33	Итоговое зачетное занятие в форме защиты проекта «Комплексный анализ текста прозаического произведения XIX-XXI вв.»	0,5 ч.	защита проекта (презентация)	Урок-конференция с защитой проектов	<a href="https://urok.pf/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html">https://urok.pf/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html</a>
34	Итоговое зачетное занятие в форме защиты проекта «Комплексный анализ текста прозаического произведения XIX-XXI вв.»	0,5 ч.	защита проекта (презентация)	Урок-конференция с защитой проектов	<a href="https://urok.pf/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html">https://urok.pf/library/kompleksnij_analiz_teksta_opredelenie_temi_i_glav_173636.html</a>
	<b>Итого:</b>	17 ч. (34 учебных недели по 0,5 ч.)			

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык 9 класс. М.: Просвещение, 2021.

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

#### 9 КЛАСС

<http://gramota.ru/>

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

<https://resh.edu.ru/subject/13/9/>

[https://yandex.ru/tutor/subject/?subject\\_id=17](https://yandex.ru/tutor/subject/?subject_id=17)

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/04/21/kompleksnyy-analiz-teksta-9-klass>

<https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/prochee/kompleksnyi-analiz-teksta-9-klass>